

PIER PAOLO PASOLINI

Pier Paolo Pasolini (1922-1975) è stato uno dei più importanti intellettuali italiani del Novecento, poeta, scrittore, regista e critico sociale. Il suo lavoro ha esplorato i cambiamenti della società italiana nel dopoguerra, con particolare attenzione alle periferie urbane e alle classi popolari.

Negli anni 50 e 60, Pasolini visse e frequentò diverse zone di Roma, tra cui i quartieri popolari lungo il Tevere, come Ostiense e Marconi. Questi luoghi, allora segnati dalla presenza di borgate e aree industriali, entrarono nel suo immaginario narrativo e cinematografico.

Pasolini era affascinato dal paesaggio industriale di Ostiense, con il suo enorme Gazometro e le fabbriche dismesse. Questo scenario presente in molte delle sue opere, come nei film *Accattone* (1961) e *La ricotta* (1963).

Anche se Pasolini raccontava spesso la vita nelle borgate romane più lontane (come Rebibbia e il Pigneto), il quartiere Ostiense-Marconi era una zona di transizione tra il centro e la periferia degradata, con una umanità che lo affascinava.

Nei pressi di Ostiense si trovavano osterie e locali frequentati da Pasolini e altri intellettuali dell'epoca, dove si discuteva di letteratura, politica e società.

Pasolini non si limitava a osservare questi luoghi, ma li viveva, incontrando ragazzi di strada e rappresentando le loro storie nei suoi film e romanzi, dando voce a una umanità ai margini della società italiana del tempo.

GIORGIO CAPRONI

Giorgio Caproni (1912-1990) è una delle voci più originali e significative della poesia italiana del Novecento. La sua opera, caratterizzata da un linguaggio semplice e diretto, esplora temi profondi come l'esistenza, la morte, la memoria e il rapporto tra uomo e ambiente.

Caproni visse a Roma per gran parte della sua vita, insegnando come maestro elementare in diverse scuole della città, tra cui la Pascoli in zona Marconi, lasciando un segno indelebile nel tessuto sociale e culturale della città. La sua esperienza di insegnante e il suo contatto con la realtà urbana influenzarono profondamente la sua poetica. La scuola Pascoli, situata nel cuore del quartiere Marconi, rappresenta un luogo simbolico per comprendere il legame tra Caproni e il territorio romano. Qui il poeta insegnò per molti anni, entrando in contatto con la realtà sociale e umana di un quartiere in trasformazione. Le sue poesie, spesso ambientate in questi luoghi, testimoniano il suo sguardo attento e sensibile sulla vita quotidiana e sui cambiamenti del paesaggio urbano.

Il quartiere Ostiense, con la sua storia industriale e popolare, è un altro luogo significativo per l'opera di Caproni. Le sue poesie dedicate a questa zona della città riflettono il suo interesse per le periferie urbane e per le storie di persone comuni.

L'opera di Caproni è profondamente radicata nel territorio romano. Le sue poesie ci restituiscono un'immagine vivida e autentica della città, con i suoi contrasti, le sue trasformazioni e le sue storie di vita. Caproni è un poeta che ha saputo raccontare Roma attraverso uno sguardo originale e personale, coniugando la dimensione individuale con quella collettiva.

LUCA SERIANNI

Luca Serianni (Roma, 30 ottobre 1947 - Roma, 21 luglio 2022) è stato un linguista e italianista italiano, considerato uno dei più importanti studiosi della lingua italiana.

Allievo di Arrigo Castellani, si è dedicato allo studio della storia della lingua italiana, con particolare attenzione all'evoluzione della grammatica, del lessico e dello stile. È stato professore di storia della lingua italiana presso le Università di Siena, L'Aquila, Messina e, dal 1980 al 2017, presso l'Università La Sapienza di Roma, dove ha poi ricoperto il ruolo di professore emerito.

Serianni è stato membro dell'Accademia della Crusca e dell'Accademia dei Lincei, nonché vicepresidente della Società Dante Alighieri. Ha diretto le riviste «Studi linguistici italiani» e «Studi di lessicografia italiana».

Tra le sue numerose pubblicazioni, si ricordano:

- * Grammatica italiana. Italiano comune e italiano letterario (con Pietro Trifone)
- * Storia della lingua italiana
- * Lezioni di grammatica storica italiana
- * L'italiano: istruzioni per l'uso (con Giuseppe Antonelli)
- * La lingua italiana oggi

Intervento di Serianni nel nostro Istituto

Il professor Serianni è intervenuto nel nostro Istituto, incontrando gli studenti e tenendo lectio magistralis sulla lingua italiana. In particolare, ricordiamo la sua partecipazione al ciclo di incontri "La lingua italiana: un viaggio tra passato e presente", durante il quale ha affrontato temi quali l'origine e l'evoluzione della lingua italiana, i rapporti tra lingua parlata e lingua scritta, l'importanza della grammatica e dello stile.

Gli interventi di Serianni sono sempre stati molto apprezzati dagli studenti, che hanno avuto l'opportunità di ascoltare dalla viva voce di uno dei maggiori esperti della lingua italiana, lezioni ricche di spunti di riflessione. La sua passione per la lingua italiana e la sua capacità di comunicare in modo chiaro ed efficace hanno saputo coinvolgere e appassionare il pubblico, contribuendo a diffondere l'amore per la nostra lingua e la consapevolezza della sua ricchezza e complessità.

