



UNIONE EUROPEA

FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia  
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per  
l'istruzione e per l'innovazione digitale  
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"**

Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –

I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>ANNO SCOLASTICO <u>2022/2023</u></b>			
<b>Programmazione del Consiglio di classe</b>	<b>Classe</b>	<b>Sez</b>	<b>Indirizzo</b>
	5	CS	Scientifico Scienze Applicate
<b>Elenco dei Docenti del Consiglio di Classe</b>	Simona Domizi Helen Laura Angiolini Giorgia Baldassarri Francesca Tomassetti Andrea Passamonti Daniela Acciariello Luigi Campilongo Alessandra Pantuso Diana Lorenzini Francesca Bastianelli Anna Lucia Micheli Guido Tracanna		
<b>Rappresentanti dei genitori</b>	Francesca Romana Piroli Federica Ferrari		
<b>Rappresentanti degli alunni</b>	Francesco Massa Martina Riem		

<b>Coordinatore</b>	Simona Domizi
---------------------	---------------

<b>Composizione della classe</b>					
<b>Aluni iscritti</b>	n. 20	<b>di cui ripetenti</b>	n. 0	<b>diversamente abili</b>	n. 2
<b>di cui femmine</b>	n. 3	<b>da altri istituti</b>	n.	<b>DSA</b>	n. 3
<b>di cui maschi</b>	n. 17	<b>da altri indirizzi</b>	n. 0		

## 1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Il gruppo classe è composto da 20 alunni, 17 maschi e 3 femmine. Due alunni si avvalgono dell'ausilio dell'insegnante di sostegno e per loro saranno adottate le strategie previste dai relativi PEI. Tre alunni hanno un DSA, quindi saranno adottati i mezzi compensativi e dispensativi previsti nei rispettivi PDP. Un alunno è atleta di livello nazionale e per lui saranno adottate le strategie previste dal PFP.

Il comportamento del gruppo classe, è vivace ma sostanzialmente rispettoso delle regole. La partecipazione alle varie attività proposte in classe della maggior parte degli allievi è adeguata e attiva. Tuttavia, c'è un gruppo che non partecipa attivamente alle lezioni e fatica a mantenere un'attenzione adeguata allo svolgimento delle lezioni. Un gruppo ha sviluppato un metodo di studio efficace con risultati buoni. Un altro gruppo ha ancora un metodo di studio non adeguato con risultati non soddisfacenti. Quindi, sarà necessario attivare strategie volte al potenziamento delle competenze degli alunni con profitto buono e al recupero delle carenze per coloro che non hanno ancora un profitto adeguato ad una quinta classe di liceo.

### INDICAZIONE DEL CdC

**BES** (*indicare gli alunni senza certificazione individuati dal CdC come BES*)

**L2** (gli alunni che potrebbero essere indirizzati ad un corso di italiano per stranieri)

SI RIMANDA ALLE PROGRAMMAZIONI DIPARTIMENTALI RELATIVAMENTE ALLA DEFINIZIONE DI:

- **METODOLOGIE**
- **MEZZI, STRUMENTI, SPAZI**
- **TIPOLOGIE DI VERIFICHE**
- **NUMERO DI VERIFICHE**
- **CRITERI DI VALUTAZIONE**
- **OBIETTIVI MINIMI, INTERMEDI, DI ECCELLENZA**

## 2. OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI (SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE)

### OBIETTIVI COGNITIVI-TRASVERSALI

Tutti gli studenti devono acquisire entro i 16 anni le competenze chiave di cittadinanza necessarie per entrare da protagonisti nella vita di domani.

Le nuove competenze chiave di cittadinanza (macro-competenze) approvate dal Parlamento Europeo il 22/05/2018 sono:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Per la Raccomandazione del Consiglio dell'UE la **COMPETENZA** è una **COMBINAZIONE DI**

## CONOSCENZE, ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI, in cui:

- La **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento
- Per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- Gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Lo sviluppo delle competenze deve mirare

- alla **sostenibilità**
- **all'inclusività**
- al coinvolgimento di **stakeholders** (portatori di interessi, novità, ecc) e delle famiglie.

## COMPETENZE DA ACQUISIRE A CONCLUSIONE DEL SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE

### Asse dei linguaggi

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Individuare ed utilizzare le attuali forme di comunicazione multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

### Asse matematico

- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica.
- Possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

<p><b>Asse scientifico-tecnologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.</li> <li>▪ Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.</li> <li>▪ Orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine.</li> <li>▪ Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.</li> </ul>	<p><b>Asse storico-sociale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.</li> <li>▪ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> <li>▪ Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale.</li> <li>▪ Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale.</li> <li>▪ Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.</li> </ul>
---	---

<b>3. ADESIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE A PROGETTI DEL PTOF</b>
1 Giochi della Chimica
2. Papareschi al Cinemat
3. La salute è promossa: sensibilizzazione alla donazione del sangue
4.
5.

<b>4. ATTIVITA' INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE</b>	<b>Referente</b>
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

<b>5. INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA (Percorsi interdisciplinari)</b>	
<b>Nuclei tematici:</b>	<b>TITOLO DEL PERCORSO INTERDISCIPLINARE (scegliere un percorso nell'ambito dei nuclei tematici proposti)</b>
<b>1) La Costituzione</b>	- Big Data (Prof. Acciariello – Informatica)

2) Lo Sviluppo sostenibile 3) Cittadinanza attiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rigenerazione (Prof. Tomassetti – Scienze Naturali; Prof. Alessandra Pantuso – Disegno e Storia dell’Arte)</li> <li>- Green Lovers (Prof. Anna Lucia Micheli – Filosofia)</li> </ul>
Discipline coinvolte	Tutte le discipline
Obiettivi	Sviluppare negli studenti competenze di cittadinanza attiva
Criteri di valutazione	Partecipazione e impegno, grado di sviluppo delle competenze
Valutazione (periodica/finale)	Finale
Docente coordinatore dell’insegnamento di Educazione civica	Anna Lucia Micheli

**6. ADESIONE DEL C.d.C. ALLE ATTIVITA’ DI PCTO PER GLI STUDENTI**  
(per il secondo biennio e ultimo anno)

Docente Tutor di PCTO	Simona Domizi
1. Salone dello Studente	

**7. MODULI DA REALIZZARE CON METODOLOGIA CLIL**  
(Content and Language Integrated Learning )

Titolo	<i>Petroleum: extraction, refinery and uses.</i>
Discipline coinvolte	Scienze Naturali
Modalità di svolgimento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale</li> <li>- Flipped classroom</li> <li>- Lezione interattiva</li> </ul>
Tempi	Primo quadrimestre

Si allegano al presente documento le programmazioni individuali dei docenti

Roma, 22/11/2022

Il Coordinatore  
Simona Domizi

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

**Docente: PASSAMONTI ANDREA**

**Disciplina: FISICA**

**Classe: 5°CS – Liceo scientifico delle scienze applicate**

**Anno Scolastico: 2022-2023**

**Situazione di partenza:**

La classe è composta da 20 studenti di cui tre studentesse. La maggior parte degli alunni hanno avuto una buona preparazione, ma un gruppo di studenti continua ad avere grosse lacune e un metodo di studio non adeguato.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

### PROGRAMMAZIONE

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**FISICA**

**Periodo/Durata:** Settembre - Novembre

**MODULO 1: L'elettrostatica 1**

***Contenuti:***

Proprietà elettriche dei materiali: conduttori ed isolanti (dielettrici)

Legge di Coulomb

Concetto di campo

Vettore campo elettrico

Linee di campo

Campo generato da una carica puntiforme e da sistemi di cariche

Flusso del campo elettrico e teorema di Gauss

Campo elettrico generato da una distribuzione piana infinita di carica

Campo elettrico generato da una distribuzione lineare infinita di carica

Campo elettrico generato da una distribuzione sferica di carica (conduttore e isolante)

**MODULO 2: L'elettrostatica 2**

***Contenuti:***

Energia potenziale elettrica

Potenziale di una carica puntiforme

Superfici equipotenziali

Circuitazione

Circuitazione del campo elettrostatico

La distribuzione di carica nei conduttori in equilibrio elettrostatico

La capacità di un conduttore

Condensatori e loro collegamento in serie e in parallelo

Energia immagazzinata da un condensatore

**Periodo/Durata:** Dicembre - Gennaio

### **MODULO 3: Magnetismo**

**Contenuti:**

Introduzione alla corrente elettrica nei metalli

Le leggi di Ohm

Campo magnetico

Confronto tra campo elettrico e campo magnetico

Campo magnetico generato da un filo percorso da corrente, da una spira e da un solenoide

Flusso di **B**

Circuitazione di **B**

Teorema di Gauss per il campo magnetico

Teorema di Ampere

Forza di Lorentz

Proprietà magnetiche dei materiali

Correnti indotte

La legge di Faraday Neumann Lenz

**Periodo/Durata:** Febbraio - Marzo

### **MODULO 5: Circuiti elettrici**

**Contenuti:**

La corrente elettrica nei metalli

Le leggi di Ohm

Conduttori ohmici in serie e in parallelo

Leggi di Kirchhoff

Effetto Joule

I circuiti RC

Induzione e mutua induzione

Circuiti RL

Semplici circuiti in corrente alternata (resistivo, capacitivo ed induttivo)

Cenni su circuiti RLC

Energia e densità di energia del campo magnetico

Alternatori e Trasformatori

### **MODULO 6: Equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche**

**Contenuti:**

Le equazione di Maxwell

La forza elettromagnetica

Lo spettro delle onde elettromagnetiche

Circuiti LC

Generazione di onde elettromagnetiche

Velocità, lunghezza d'onda, frequenza e densità di energia delle onde elettromagnetiche

**Periodo/Durata:** Aprile - Maggio

### **MODULO 6: La nascita della meccanica quantistica**

**Contenuti:**

Il problema del corpo nero

L'effetto fotoelettrico

Effetto Compton

La doppia natura della luce

**Contenuti:**

### **MODULO 7: La teoria atomica**

**Contenuti:**

Spettroscopia: spettri continui e discreti  
Scoperta dell'elettrone (esperimento di Thomson)  
Modello atomico di Thomson  
Modello atomico di Rutherford  
Modello atomico di Bohr

**MODULO 8: La relatività ristretta****Contenuti:**

L'ipotesi dell'etere  
La velocità della luce  
Relatività della simultaneità  
Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze  
Trasformazioni di Lorentz  
Composizione delle velocità  
Equivalenza massa-energia  
Cono di luce

**Metodologia:** *Lezione multimediale, Flipped Classroom, Problem posing/Solving*

**Strumenti:** *Al libro di testo, si affianca l'uso sistematico di materiale multimediale (video, applicazioni di laboratorio virtuale, applicazioni di geogebra per la fisica).*

**Verifiche:** *Si progettano verifiche su più fronti per testare il livello di apprendimento raggiunto nei vari moduli. In particolare si prevedono le seguenti modalità di acquisizione della risposta al processo di insegnamento/apprendimento: a) dibattito aperto in classe sui fenomeni fisici e le grandezze coinvolte; b) colloqui individuali; c) esercitazioni scritte di tipo formativo e sommativo; d) attività di laboratorio virtuale/povero e conseguente relazione.*

Roma, 2/11/2022

Firma ANDREA PASSAMONTI



PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

<b>Docente:</b> Simona Domizi
<b>Disciplina:</b> Lingua Inglese
<b>Classe:</b> 5CS
<b>Anno Scolastico:</b> 2022/2023
<b>Situazione di partenza:</b> La classe è composta da 20 alunni, 2 femmine e 18 maschi. Due alunni, si avvalgono dell'ausilio dell'insegnante di sostegno, pertanto si adotteranno le strategie previste dai loro PEI. Uno dei due è anche atleta di livello Nazionale, pertanto verrà elaborato un Piano Formativo Personalizzato dal Consiglio di Classe. Tre alunni hanno un DSA, pertanto si adotteranno le misure compensative e dispensative previste nei loro PDP. Il comportamento degli alunni si dimostra sempre corretto e rispettoso, molti partecipano alle attività in classe in modo attivo. Ce ne sono alcuni la cui attenzione e partecipazione deve essere sollecitata ma, grazie al clima di collaborazione del gruppo classe, si riesce a coinvolgerli nello svolgimento delle varie attività. Lo studio individuale della maggioranza è proficuo mentre alcuni studiano in modo discontinuo. Pertanto, il livello di preparazione si può considerare soddisfacente e adeguato per la maggioranza. Di conseguenza, verranno attuate strategie volte all'incentivazione di uno studio individuale più proficuo e approfondito che porti gli allievi con maggiori difficoltà ad acquisire conoscenze adeguate. Inoltre, si attueranno anche strategie di potenziamento per quel gruppo di alunni che possiede conoscenze più adeguate.
<b>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>
<b>PROGRAMMAZIONE</b>
<b>Contenuti</b> <b>Grammar:</b> Tense Revision; Passive; Reported speech.  <b>Literature:</b> Romantic Age; William Wordsworth. Percy Bysshe Shelley ( <i>Ode to the West Wind</i> ); Mary Shelley ( <i>Frankenstein</i> ); Queen Victoria; The Victorian Age; The Victorian Compromise; The Victorian Novel; Charles Dickens ( <i>Oliver Twist</i> ); Robert Lewis Stevenson ( <i>The Strange Case of Dr. Jekyll and Mr Hyde</i> ); Aestheticism; Oscar Wilde ( <i>The Picture of Dorian Gray, The Importance of Being Earnest</i> ); The Edwardian Age; the First World War; Modernism; The Modern novel; The interior Monologue; The Stream of Consciousness Technique; James Joyce ( <i>Dubliners; Ulysses</i> ); Virginia Woolf ( <i>Mrs. Dalloway</i> ); Britain between the wars; World War II and after; the Dystopian novel; George Orwell ( <i>1984</i> ). The post-war years; The Theatre of the Absurd and Samuel Beckett ( <i>Waiting for Godot</i> ). <i>Inoltre, verranno eseguite attività più strettamente linguistiche, volte alla preparazione per la prova INVALSI.</i>  <b>Metodologia:</b> Lezioni in presenza con attività di speaking, listening, brainstorming; lezioni in DDI (se necessario).  <b>Strumenti:</b> Libri di testo (Amazing Minds, Vol. U; Exam toolkit – Cambridge); Schede online; presentazioni Power Point, siti web con video o audio  <b>Verifiche:</b> Si rimanda a quanto riportato nella programmazione Dipartimentale.
Roma, 08/11/2022
Firma Simona Domizi

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

<b>Docente: Hélène Angiolini</b>
<b>Disciplina: Italiano</b>
<b>Classe: 5CS</b>
<b>Anno Scolastico: 2022-2023</b>
<b>Situazione di partenza:</b> La classe è composta da 20 alunni di cui solo 3 ragazze. Due ragazzi sono oggetto di un PDP, un altro di un PEI al pari di un altro studente, per il quale è stato disposto per la prima volta in questo anno scolastico, in seguito a delicate condizioni fisiche. Le relazioni all'interno del gruppo sono sostanzialmente buone, prevale in tutti gli studenti, al di là del diverso grado di impegno e di motivazione, un atteggiamento empatico ed attento alle diverse sensibilità o, se non altro, formalmente rispettoso. In una parte del gruppo classe permangono ancora alcune difficoltà di metodo e di organizzazione: ci si prefigge quindi di attivare interventi tesi al recupero di motivazione e carenze per quanti dimostrano ancora queste difficoltà e di intervenire anche per il potenziamento delle competenze di alunni con profitto già soddisfacente.
<b>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>
<b>PROGRAMMAZIONE</b>
<b>Contenuti:</b> (dettagliarne i contenuti del modulo) G. Leopardi: contesto, poetica e le fasi del suo pensiero e produzione (analisi di selezione di testi) L'età del Realismo: quadro storico-culturale (Il Positivismo-Naturalismo e Verismo ) Il Realismo francese (G. de Maupassant) e il Naturalismo francese (Zola). Verismo e Verga: l'evoluzione della poetica e le ragioni ideologiche del Verismo; Differenze fra Verismo e Naturalismo. Giovanni Verga: Letture scelte dalle novelle e dai romanzi. I temi fondamentali del Decadentismo nella lirica e nel romanzo. Gabriele D'Annunzio: la poetica tra sperimentalismo ed estetismo; i romanzi e la poesia panica. Giovanni Pascoli: vita, poetica del fanciullino, opere principali. Avanguardie storiche: futurismo, Luigi Pirandello: il pensiero e la poetica dell'umorismo; le novelle e la rivoluzione teatrale. Italo Svevo: il pensiero e la poetica, i romanzi. Letture scelte. La lirica fra le due guerre: Giuseppe Ungaretti, Umberto Saba, Eugenio Montale: letture scelte. La produzione narrativa italiana della seconda metà del Novecento. I caratteri del Neorealismo. Vittorini, Pavese, Fenoglio, Pratolini: vita e poetica. Pasolini: vita e poetica Letture scelte. Dante, <i>Commedia. Paradiso</i> , Lettura ed analisi di canti (selezioni di brani significativi). Per la produzione scritta: analisi e produzione di un testo argomentativo (tipologia b), analisi di un testo (tipologia a), riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (tipologia c). Esercitazioni di riscrittura. Per la produzione scritta, oltre all'esercitazione delle consuete tipologie di testi ( analisi e produzione di un testo argomentativo, analisi di un testo letterario, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità) sono previste attività di scrittura di testi: recensioni, cronache, biografie immaginarie.
<b><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></b>
<b>Contenuti:</b> (dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale) Fra Neoclassicismo e Romanticismo: U. Foscolo. Romanticismo e Risorgimento: A. Manzoni. La testimonianza di Primo Levi: il sistema periodico
<b>Metodologia:</b> Lezione frontale con supporto di risorse digitali lettura e analisi di testi, esercitazioni in classe (analisi letteratura critica). Ascolto testi con materiale audio-video reperito in rete.
<b>Strumenti:</b> Manuale di storia della letteratura (Carnero-Iannaccone, <i>Al cuore della letteratura</i> , vol.5,6,; Id., <i>Giacomo Leopardi</i> , monografia ). Testi forniti dalla docente. Ppt proposti dalla docente. Visione di film e di altre risorse video. Schemi e mappe concettuali (materiale fornito anche nella class room). Visite guidate

**Verifiche:** Sono previste a quadrimestre, come da programmazione di dipartimento, n.2 verifiche scritte (analisi del testo, testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità), n.2 verifiche orali (analisi testo, storia letteraria).

**Roma, 12 novembre 2022**

**Firma Hélène Angiolini**

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

<b>Docente: Hélène Angiolini</b>
<b>Disciplina: storia</b>
<b>Classe: 5CS</b>
<b>Anno Scolastico: 2022-23</b>
<b>Situazione di partenza:</b> Si rinvia, per quanto riguarda le caratteristiche umane e relazionali della classe, a quanto già riferito nella programmazione di Italiano. Nello studio della disciplina storica molti studenti dimostrano un approccio sostanzialmente mnemonico ed evenemenziale, che risulta poi di breve durata nell'apprendimento complessivo; ancora poco praticato è un approccio teso a inserire cause ed eventi in una dimensione più ampia e problematizzata.
<b>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>
<b>PROGRAMMAZIONE</b>
<p><b>Contenuti:</b> <i>(dettagliarne i contenuti del modulo)</i></p> <p>La seconda rivoluzione industriale . Lo sviluppo del movimento operaio. Le nuove idee di fine secolo. L'imperialismo e il nuovo scenario internazionale Il contesto socio-economico della Belle époque. Il nuovo sistema produttivo: taylorismo e fordismo. La formazione della società di massa. Nazionalismo e antisemitismo. Il quadro politico europeo di inizio Novecento. L'Italia giolittiana.</p> <p>La Prima Guerra Mondiale (Le cause politico-economiche, I due fronti e la guerra di trincea. La posizione dell'Italia: neutralisti e interventisti. Le svolte del 1917. Il fronte interno. Le fasi finali del conflitto.</p> <p>I trattati di pace e le inquietudini della nuova Europa. La rivoluzione russa e i suoi effetti. La nascita dell'URSS e le sue ripercussioni in Europa.</p> <p>Origine, ascesa e costruzione della dittatura fascista in Italia.</p> <p>Gli anni Venti negli Stati Uniti e il primato economico. La crisi del '29 e il <i>New Deal</i>.</p> <p>Le caratteristiche del totalitarismo nazista e del regime stalinista. L'espansionismo nazista. Le fasi, gli eventi, le motivazioni della seconda guerra mondiale. La <i>Shoah</i>. La Resistenza e la guerra civile in Italia.</p> <p>La guerra fredda e le tappe dell'integrazione europea. La politica degli USA: Kennedy e la guerra del Vietnam. La contestazione del Sessantotto. La decolonizzazione e la nascita di un terzo blocco. La crisi del bipolarismo e il crollo dell'URSS.</p> <p>L'Italia repubblicana: I problemi dell'Italia del dopoguerra. Il boom economico. Dal centrismo al centro-sinistra e la stagione delle riforme. La contestazione e gli anni di piombo. La fine della prima repubblica e il bipolarismo.</p> <p><b><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></b></p> <p><b>Contenuti:</b> <i>(dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)</i> Le fasi dell'Unità d'Italia. L'Europa nella seconda metà del Ottocento. I problemi dell'Italia unita.</p> <p><b>Metodologia:</b> Lezione frontale con supporto di risorse digitali, lettura e analisi di testi e fonti. Primo approccio alla letteratura critica. Analisi iconografica.</p> <p><b>Strumenti:</b> Manuale di storia (Valerio Castronovo, <i>Impronta storica</i>, vol. 2,3). Testi forniti dalla docente. Ppt proposti dalla docente. Visione di film e di altre risorse video. Docu-film e brevi clip selezionate da "Il tempo e la Storia". Sintesi su ppt. (materiale fornito anche nella class room).</p>

**Verifiche:** Sono previste a quadrimestre, come da programmazione di dipartimento, n.2 verifiche (orali/test a risposta aperta).

**Roma, 14 novembre 2022**

**Firma Hélène Angiolini**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

<b>Docente: TRACANNA GUIDO</b>	
<b>Disciplina: RELIGIONE C.</b>	
<b>Classe: 5 CS</b>	
<b>Anno Scolastico: 2022-2023</b>	
<b>Situazione di partenza: il gruppo, che lavora sin dal primo anno con il docente, ha ormai instaurato con quest'ultimo una relazione pedagogico-didattica certamente positiva, che si concretizza in un atteggiamento partecipativo, con un livello medio più che buono d'acquisizione delle conoscenze. Si segnala la presenza di due elementi di eccellenza. Dal punto di vista disciplinare, coerentemente con quanto appena affermato, si riscontra un comportamento molto corretto ed educato.</b>	
<b>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>	
<p style="text-align: center;"><b>PROGRAMMAZIONE</b></p> <p><b><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></b></p> <p><b><i>Contenuti: (dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale): i contenuti sono quelli già dettagliatamente individuati nella riunione di Dipartimento.</i></b></p> <p><b><i>Metodologia: Lezione frontale e interattiva, lezioni multimediali.</i></b></p> <p><b><i>Strumenti: Dispense del docente, schemi, mappe concettuali, libro di testo, Internet, touch-tv presente in aula.</i></b></p> <p><b><i>Verifiche: Si stabilisce, di norma, un numero di due verifiche a quadrimestre con colloquio o intervento spontaneo qualificato orale; ove si presenti situazione di reiterata assenza dello studente o di un esiguo numero di effettive ore di lezione svolte nella classe, la verifica sarà solo una. Si ribadisce, in pratica, quanto stabilito in sede di Dipartimento.</i></b></p>	
<b>CLIL</b> <i>(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)</i> <b>Titolo://</b>	
<b>Roma, 12/11/2022</b>	<b>Firma Guido Tracanna</b>

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

**Docente:** prof.ssa Daniela Acciariello

**Disciplina:** Informatica

**Classe:** 5CS

**Anno Scolastico:** 2022-2023

**Situazione di partenza:** Sono richieste conoscenze/competenze base di programmazione e del linguaggio C++, dell'analisi e della modellazione concettuale dei dati.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

### PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Modulo 0 (ripasso)

**Titolo: Progettare Database relazionali**

**Contenuti:** Il modello dei dati. Livelli di astrazione di un DBMS. La progettazione concettuale. Attributi ed entità. Le associazioni. Associazioni uno a uno, uno a molti, molti a molti. I vincoli di integrità. Le relazioni. Chiavi, schemi e occorrenze. Definizione delle relazioni. Rappresentazione delle associazioni. Integrità referenziale.

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

### MODULI DA SVOLGERE

**Modulo 1**

**Titolo: Il linguaggio SQL**

**Contenuti:** Un linguaggio per le basi di dati relazionali. Istruzioni del DDL di SQL. Vincoli di integrità. Istruzioni del DML di SQL. Le operazioni relazionali. Reperimento dei dati: SELECT. Le operazioni relazionali in SQL. Join

**Modulo 2**

**Titolo: Reti di computer**

**Contenuti:** Conoscere gli elementi fondamentali di una rete

- Conoscere le topologie di rete
- Acquisire il concetto di protocollo
- Conoscere come si è sviluppato Internet e il protocollo TCP/IP
- Confronto tra i livelli ISO/OSI e TCP/IP

- *I 4 strati del modello TCP/IP e le loro funzioni*
- *La struttura degli indirizzi IP*
- *Le classi degli indirizzi IP*
- *Differenza tra indirizzamento pubblico e privato*

### **Modulo 3**

#### **Titolo: I servizi di rete**

##### **Contenuti:**

- *Applicazione di rete*
- *Tipologie di applicazioni di rete*
- *Porta e socket*
- *Architettura P2P*
- *Conoscere l'architettura gerarchica del web*
- *Comprendere i meccanismi dei protocolli http e FTP*
- *Protocolli per e-mail e DNS*

### **Modulo 4**

#### **Titolo: Introduzione al calcolo numerico**

##### **Contenuti:**

- *Esempi di algoritmi e programmi per la risoluzione di problemi tecnico-scientifici (alcuni tra):*
  - *Calcolo approssimato della radice quadrata*
  - *Generare numeri pseudo-casuali*
  - *Calcolo di pi greco con il metodo Montecarlo*
  - *Calcolo approssimato della radice di un'equazione : metodo di bisezione*
  - *Calcolo approssimato delle aree:*
    - *Metodo dei rettangoli*
    - *Metodo dei trapezi*

### **Modulo 5**

#### **Titolo: Cenni di intelligenza artificiale**

##### **Contenuti:**

- *Introduzione IA: forte e debole*
- *Definizione di IA*
- *Test di Turing*
- *Introduzione alle reti neurali*

### **Modulo 6**

#### **Titolo: I big data (Educazione Civica)**

##### **Contenuti:**

- *Cosa sono I Big Data e a cosa possono servire*



- *Introduzione a Internet of things*
- *Cloud computing*

**Metodologia :**

- *Spiegazioni in classe*
- *Studio e svolgimento di esercizi a casa.*
- *Recupero periodico.*
- *Attività di approfondimento e ricerca*
- *Attività laboratoriale sincrona e asincrona*
- *Lezioni on line*
- *Video lezioni registrate*
- *Peer Education*
- *Approfondimenti sul Web*

**Strumenti didattici :**

- *DevC++*
- *Laboratorio di Informatica*
- *Monitor Touch*
- *Google Classroom*
- *Risorse sul web*
- *Libro di Testo*
- *Dispense*

**Verifiche:**

*Si veda la programmazione di dipartimento.*

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

**Docente: Tomassetti Francesca**

**Disciplina: Scienze Naturali**

**Classe: 5CS**

**Anno Scolastico: 2022/2023**

**Situazione di partenza:** La classe si mostra entusiasta e partecipativa sia nella lezione in classe che in quella in laboratorio. Un gruppo di studenti presenta importanti lacune didattiche e non compensa con lo studio a casa. La maggior parte degli studenti invece sembra aver chiaro l'impegno richiesto dal percorso di studi e lavora bene anche autonomamente.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

### PROGRAMMAZIONE

#### 1. **CONTENUTI DI CHIMICA ORGANICA**

1. L'atomo di Carbonio
2. I composti organici
  1. Le isomerie
  2. Le proprietà chimico-fisiche
  3. La reattività dei composti organici
3. Gli idrocarburi
  1. Alcani, alcheni e alchini
  2. **CLIL** Petroleum: extraction and refining process, main products and their uses.
  3. Il benzene
4. I derivati degli idrocarburi
  1. Gli alcoli
    1. Il bioetanolo: processi produttivi e utilizzi
  2. Gli eteri
  3. Le aldeidi e i chetoni
  4. Gli acidi carbossilici
  5. Le ammine

#### 2. **CONTENUTI DI BIOCHIMICA e BIOTECNOLOGIE**

1. Le biomolecole: strutture e funzioni
  1. I carboidrati
  2. I lipidi
  3. Le proteine
  4. Gli acidi nucleici
2. Dal DNA all'ingegneria genetica
  1. Clonazione e editing genetico
  2. Genetica dei virus
  3. Tecnologia del DNA ricombinante
  4. Geni che si spostano
  5. Sequenziamento del DNA e genomica

3. Le applicazioni delle Biotecnologie
  1. Biomedicina, agricoltura e ambiente

### 3. CONTENUTI DI SCIENZE DELLA TERRA

1. Vulcani e terremoti
2. La deriva dei continenti
3. La teoria della tettonica delle placche
4. La dinamica endogena della terra
5. L'atmosfera e i fenomeni climatici

**Contenuti:** già dettagliati nella programmazione dipartimentale

**Metodologia:** Lezione partecipata, Flipped Classroom, Cooperative Learning, Esperienza laboratoriale

**Strumenti:** Materiale multimediale su Classroom, libro di testo, quaderno degli appunti, simulatori online, applicazioni per cellulare e/o tablet.

**Verifiche:** Test, interrogazione orale, esperimenti a piccoli gruppi, compiti in classe.

**CLIL**

**Titolo:** *Petroleum: extraction, refinery and uses.*

Roma, 17/11/2022

Firma Francesca Tomassetti

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

**Docente:** Giorgia Baldassarri

**Classe:** 5 CS

**Anno Scolastico:** 2022-2023

### **Situazione di partenza:**

La classe è composta da 20 alunni, 17 maschi e 3 femmine. Da un'iniziale osservazione relativa a circa due mesi di scuola, la sottoscritta ha rilevato un gruppo affiatato. In classe lavorano bene quasi tutti, seguono le lezioni e intervengono spesso, tuttavia lo studio a casa non è sempre sufficiente. Un gruppo si impegna con costanza e approfondisce, un altro gruppo invece, che mostra di avere diverse lacune pregresse, non si impegna abbastanza per rimanere al passo con gli altri. Sono presenti in classe tre ragazzi DSA e due ragazzi con PEI, per i quali è stato studiato un percorso apposito per sostenerli, in vista della prova scritta di matematica all'Esame di Stato.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

### **PROGRAMMAZIONE**

#### **Argomenti del programma del quarto anno**

##### **Modulo 0 Limiti e Asintoti**

- ✓ Calcolo di limiti con la risoluzione delle forme indeterminate  $0/0$  e  $\infty/\infty$
- ✓ Limiti notevoli
- ✓ Ripasso asintoti orizzontale, verticale ed obliquo

#### **Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**Contenuti:** (dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 1**

**Titolo:** Le derivate

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 2**

**Titolo:** Derivabilità e teoremi del calcolo differenziale

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 3**

**Titolo:** Massimi, minimi e flessi

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 4**

**Titolo:** Studio completo di una funzione

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 5**

**Titolo:** Integrali indefiniti

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 6**

**Titolo:** Integrali definiti

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 7**

**Titolo:** Equazioni differenziali

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

##### **Modulo 8**

**Titolo:** Distribuzioni di probabilità

Contenuti: (i dettagli nella programmazione dipartimentale)

**Metodologia:** Le lezioni si svolgeranno garantendo lo scambio e l'interazione con gli studenti – spiegazioni, correzione di compiti assegnati e verifiche orali. Assegnazione di compiti da svolgere in autonomia e successivamente discussi con l'insegnante.

**Strumenti:** Il libro di testo – La lavagna LIM - Presentazioni power point e materiale fornito dall'insegnante – Visione di filmati e video – scambio di lavori attraverso la google classroom.

**Verifiche:** tre verifiche scritte e una/due verifiche orali. per ogni quadrimestre

**CLIL**

*(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)*

**Titolo:**

**Roma, 16/11/2022**

**Firma Giorgia Baldassarri**

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

<b>Docente:</b> Alessandra Pantuso
<b>Disciplina:</b> Disegno e storia dell'arte
<b>Classe:</b> 5CS
<b>Anno Scolastico:</b> 2022-2023
<b>Situazione di partenza:</b> il comportamento degli alunni generalmente corretto, responsabile e rispettoso delle regole. La situazione di partenza è quella di una classe attenta e disponibile, motivata a lavorare seriamente su quanto le viene proposto. All'interno del gruppo classe sono presenti due alunni con disabilità e tre alunni con BES. Il programma svolto negli anni precedenti non è allineato con la programmazione di dipartimento, pertanto si è reso necessario "recuperare" alcuni argomenti previsti durante il precedente anno scolastico.
<b>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>
<b>PROGRAMMAZIONE</b>
<p><b>Contenuti:</b> la programmazione del V anno prevede, come negli anni precedenti, una ripartizione tra le conoscenze di rappresentazione (disegno), che consistono sostanzialmente nella conoscenza dei metodi della prospettiva centrale ed accidentale applicata a solidi, composizione di solidi, oggetti o elementi architettonici e quelle relative ai moduli di storia dell'arte, che nel caso nella 5CS iniziano con lo studio degli stili artistici del Settecento e si concludono con le tendenze artistiche contemporanee.</p>
<p><b><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></b></p>
<p><b>Contenuti:</b></p>
<p><u>Disegno:</u> metodi della prospettiva centrale ed accidentale applicata a solidi, composizione di solidi, oggetti o elementi architettonici.</p>
<p><u>Storia dell'arte:</u></p>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Il Primo Settecento: caratteri generali; il Rococò (Juvarra, Vanvitelli, Tiepolo); il Vedutismo (Canaletto);</li><li>2. Il Neoclassicismo: caratteri generali, esponenti principali (Canova, David, Piermarini);</li><li>3. Il Romanticismo: caratteri generali, esponenti principali (Friedrich, Gericault, Delacroix);</li><li>4. L'Impressionismo: caratteri generali, esponenti principali (Monet, Manet, Renoir);</li><li>5. Il post-Impressionismo: Cezanne, Gauguin, Van Gogh;</li><li>6. Art Nouveau;</li><li>7. Il concetto di Avanguardia artistica nel 900</li><li>8. Cubismo: caratteri generali, esponenti principali (Picasso; Braque);</li><li>9. Espressionismo: caratteri generali, esponenti principali (Matisse);</li><li>10. Futurismo: caratteri generali, esponenti principali (Boccioni, Balla);</li><li>11. Astrattismo: caratteri generali, esponenti principali (Kandinsky, Mondrian);</li><li>12. Dadaismo e Surrealismo: caratteri generali, esponenti principali (Duchamp; Dalì, Magritte);</li><li>13. Razionalismo in architettura: caratteri generali, esponenti principali</li><li>14. Arte contemporanea</li></ol>
<p><b>Metodologia:</b> le ore di lezione vengono ripartite tra le due discipline - disegno e storia dell'arte. La sezione di disegno si articola in spiegazioni sui concetti e procedimenti da acquisire ed in laboratori pratici di rappresentazione. La sezione di storia dell'arte consiste in lezioni condivise sugli argomenti di studio ed in momenti di verifica su quanto acquisito.</p>
<p><b>Strumenti:</b> libro di testo "Giorgio Cricco, Francesco Paolo Di Teodoro - ITINERARIO NELL'ARTE Quarta edizione compatta - Volume 3"; libro di testo GEOMETRIE DEL BELLO VOL.B / PROSPETTIVA, DISEGNO A MANO LIBERA E DIGITALE, ARCHITETTURA, DESIGN - FORMISANI FRANCO VOLUME 2 - LOESCHER EDITORE; appunti e materiale digitale audio-video proposto dall'insegnante e periodicamente disponibile sulla pagina digitale Classroom della 5CS.</p>

**Verifiche:** costanti verifiche formative (elaborati grafici ed interventi orali) sul processo di apprendimento, sul livello di maturazione raggiunto, sull'interesse, sulla perseveranza negli impegni, sulla capacità di acquisire i procedimenti metodologici propri della disciplina, sul progresso raggiunto in relazione degli obiettivi costantemente durante le lezioni in aula; verifiche sommative scritte e/o orali a conclusione dei vari moduli di studio.

**CLIL**

*Titolo: -*

**Roma, 10 novembre 2022**

**Firma Alessandra Pantuso**

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE SCIENZE MOTORIE ANNO SCOLASTICO  
2022/2023**

<b>Docente:</b> Luigi Campilongo
<b>Disciplina:</b> Scienze Motorie
<b>Classe:</b> 5 CS
<b>Anno Scolastico:</b> 2022/2023
<i>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</i>
<p><b><u>PROGETTAZIONE CURRICULARE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</u></b></p> <p>L'insegnamento delle Scienze Motorie e Sportive nella scuola secondaria di II grado contribuisce alla formazione integrale dello studente e al suo successo formativo, e le conoscenze, abilità e competenze che si conseguono al termine dell'anno scolastico, non sono aspetti esclusivamente legati alla pratica motoria e sportiva, ma riguardano l'educazione complessiva del discente, in collegamento con gli altri linguaggi.</p> <p>Particolare rilevanza assume, quindi, la dimensione delle competenze sociali o trasversali di educazione alla cittadinanza attiva, che costituisce una risorsa indispensabile alla crescita sana ed armonica della persona, in relazione agli aspetti espressivo comunicativi, relazionali e sociali.</p> <p>Pertanto le Scienze Motorie e Sportive si propongono come elemento essenziale per uno sviluppo completo ed equilibrato, e contribuiscono insieme alle altre discipline all'acquisizione delle competenze chiave di cittadinanza attiva, da acquisire trasversalmente al termine del biennio.</p>
<p><b><u>FINALITA' DISCIPLINARI</u></b></p> <p>Favorire l'armonico sviluppo dell'adolescente attraverso il miglioramento delle qualità fisiche e neuro-muscolari. Rendere l'adolescente cosciente della propria corporeità, sia come disponibilità e padronanza motoria, sia come capacità relazionale. Facilitare l'acquisizione di una cultura di attività di moto e sportive. Favorire la scoperta e l'orientamento delle attitudini personali nei confronti di attività sportive specifiche.</p>



## SCHEMA DEGLI OBIETTIVI DISCIPLINARI

NUCLEI FONDANTI	CORPO, SUA ESPRESSIVITA' E CAPACITA' CONDIZIONALI	LA PERCEZIONE SENSORIALE, MOVIMENTO, SPAZIO-TEMPO E CAPACITA' COORDINATIVE	GIOCO, GIOCO - SPORT E SPORT	SICUREZZA E SALUTE
<b>COMPETENZE</b>	Svolgere attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprimere le azioni attraverso la gestualità.	Utilizzare gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta.	Conoscere e praticare in modo corretto ed essenziale i principali giochi sportivi e sport individuali.	Conoscere il proprio corpo e la propria condizione fisica, le norme di comportamento per la prevenzione di infortuni e del primo soccorso.
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere il proprio corpo, la sua funzionalità e le capacità condizionali; riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo.	Conoscere il sistema delle capacità motorie coordinative, che sottendono la prestazione motoria e sportiva.	Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport;	Conoscere i principi fondamentali di prevenzione ed attuazione della sicurezza personale in palestra e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso e della alimentazione.
<b>ABILITA'</b>	Percezione, consapevolezza ed elaborazione di risposte motorie efficaci e personali in	Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Organizzare la fase di	Praticare in modo essenziale e corretto dei giochi sportivi e degli sport individuali.	Adottare un sano stile di vita.

	situazioni semplici. Assumere posture corrette a carico naturale.	avviamento e di allungamento muscolare in situazioni semplici.		
<b>COMPORAMENTO</b>	Saper riconoscere ed esprimere in modo corretto le proprie tensioni emotive.	Rispetto delle regole, delle persone e dell'ambiente.	Applicare le norme di un corretto comportamento sportivo in ambito scolastico (fair play).	Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti.

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico**

**CLASSE QUINTA**

**Modulo N. 1:** ACCOGLIENZA.

**Modulo N. 2:** IL CORPO E LA SUA FUNZIONALITA'.

**Modulo N. 3:** CAPACITA' E ABILITA' COORDINATIVE.

**Modulo N. 4:** CAPACITA' CONDIZIONALI E ALLENAMENTO.

**Modulo N. 5:** CAPACITA' E ABILITA' ESPRESSIVE.

**Modulo N. 6:** TEST VALUTAZIONE CAPACITA MOTORIE.

**Modulo N. 7:** SPORT DI SQUADRA.

**Modulo N. 8:** SALUTE E BENESSERE.

**Modulo N. 9:** SICUREZZA E PREVENZIONE.

**Metodologia:**

La metodologia utilizzata si basa su lezioni frontali, lavori di gruppo, attività individualizzate, attività di ricerca.

Negli sport individuali e di squadra il carattere di competitività deve realizzarsi in armonia con l'istanza educativa,

in modo da promuovere anche nei meno dotati, l'abitudine alla pratica sportiva.

Saranno utilizzati i metodi analitico e globale in alternanza, seguendo il principio della gradualità e della progressione dei carichi; quando possibile l'insegnamento sarà individualizzato e gli studenti invitati a correggersi anche reciprocamente.

Sarà costante il collegamento tra le spiegazioni tecnico- teoriche e la pratica; si lavorerà anche in circuiti, stazioni e percorsi per sfruttare al meglio tempo, spazio e attrezzature disponibili.

Nel corso dell'anno scolastico sarà effettuato costantemente il monitoraggio delle capacità e il recupero in itinere.

Per gli alunni esonerati si prevedono attività di arbitraggio e prove teoriche.

**Strumenti:**

Saranno utilizzati grandi e piccoli attrezzi, codificati e non codificati.

Per quanto riguarda le lezioni teoriche è previsto l'uso del libro di testo e di strumenti tecnologici.

Le attività si svolgeranno nella palestra, campi esterni e aule multimediali.

**Verifiche:**

La verifica consisterà nella continua osservazione anche comportamentale degli allievi durante le esercitazioni pratiche.

Essa tenderà a valutare il sostanziale miglioramento conseguito da ogni allievo nelle varie attività ginnico-sportive,

e le conoscenze acquisite sui vari argomenti svolti.

Le verifiche verranno effettuate periodicamente; si prevedono due verifiche nel primo periodo e tre verifiche nel secondo periodo.

Le verifiche formative e sommative avverranno tramite esercitazioni pratiche con test di rilevamento dati metrici

e test di valutazione con questionari a risposta multipla e a risposta aperta.

Roma, 16/11/2022

**Firma in fede**

*Campilongo Luigi*

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: MICHELI ANNA LUCIA

Disciplina: FILOSOFIA

Classe: 5 CS

Anno Scolastico: 2022-2023

### Situazione di partenza:

in classe si respira un clima di partecipazione, collaborazione e curiosità. Gli alunni appaiono attenti e rispettosi di persone, tempi e spazi scolastici. Alcuni studenti sono decisamente analitici, critici, desiderosi di comprendere, coinvolgenti; questo atteggiamento fa sì che, anche quella parte di alunni meno coinvolta e partecipe, si attivi e produca, contribuendo a creare l'atmosfera di energia e produttività della classe in generale.

Per ciò che concerne obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

### PROGRAMMAZIONE

#### Contenuti:

- **IL ROMANTICISMO**

*Il Romanticismo come problema; il rifiuto della ragione illuministica e la brama di assoluto; l'esaltazione del sentimento; la celebrazione della fede religiosa; il senso dell'infinito e il titanismo; l'evasione; l'amore come desiderio di fusione totale; la nuova concezione della storia; la filosofia politica romantica; l'ottimismo.*

- **L'IDEALISMO TEDESCO**

*Caratteri generali*

- ❖ **GEORG WILHELM FRIEDRICH HEGEL**

*La vita; gli scritti; i capisaldi del sistema: finito e infinito; ragione e realtà; la funzione giustificatrice della filosofia; le partizioni della filosofia; la dialettica;*

*la Fenomenologia dello spirito: trattazione generale; la funzione introduttiva; la dialettica del "boccio, del fiore e del frutto"; la dialettica "signoria-servitù"*

*la filosofia dello spirito: spirito soggettivo; spirito oggettivo: diritto; moralità; eticità: famiglia; società civile; Stato;*

*la filosofia della storia;*

*spirito assoluto: trattazione generale.*

- ❖ **ARTHUR SCHOPENHAUER**

*Vita e scritti; le radici culturali del sistema; il mondo della rappresentazione come "velo di Maya";*

*la scoperta della via d'accesso alla "cosa in sé"; caratteri e manifestazioni della volontà di vivere; il pessimismo tra dolore e noia; l'illusione dell'amore; le vie di liberazione dal dolore: l'arte; la pietà; l'ascesi;*

❖ **SOREN KIERKEGAARD**

*Vita e scritti; l'esistenza come possibilità e fede; il singolo; gli stadi dell'esistenza: la vita estetica; la vita etica; la vita religiosa; l'angoscia; la disperazione e la fede;*

▪ **LUDWIG FEUERBACH**

*Il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato; la critica della religione; Dio come proiezione umana; la religione come alienazione.*

▪ **KARL MARX**

*Vita e opere; caratteristiche del marxismo; la critica al "misticismo logico" di Hegel; il concetto di "scissione" e la critica allo Stato liberale; la critica all'economia borghese e il problema dell'alienazione; la religione come "oppio dei popoli"; la concezione materialistica della storia e l'ideologia; struttura e sovrastruttura; la dialettica della storia; il Manifesto; borghesia, proletariato e lotta di classe; Il Capitale: merce, lavoro e plus-valore; le contraddizioni del capitalismo: il bisogno del profitto e l'esito tragico del capitalismo; la caduta tendenziale del saggio di profitto; la rivoluzione e la fase transitoria della dittatura del proletariato; le fasi della futura società comunista;*

▪ **FRIEDRICH WILHELM NIETZSCHE**

*Vita e scritti; filosofia e malattia; nazificazione e de-nazificazione; caratteristiche del pensiero e della scrittura; fasi o periodi del filosofare di Nietzsche: il periodo giovanile: la nascita della tragedia; apollineo e dionisiaco; il periodo illuministico: la "morte di Dio" e la fine delle illusioni metafisiche; il "grande annuncio"; l'avvento del superuomo; il periodo di Zarathustra: il superuomo; l'ultimo Nietzsche; la genealogia della morale; la volontà di potenza; il problema del nichilismo.*

▪ **SIGMUND FREUD**

*Vita e opere; la scoperta dell'inconscio; la nascita della psicoanalisi; lo studio dell'isteria e il caso di Anna O.; l'inconscio; sessualità e libido: le fasi della sessualità infantile; il complesso di Edipo; la formazione del Super-io; la sessualità dall'infanzia alla pubertà; psicoanalisi e filosofia; la prima topica; la seconda topica; la formazione dell'io; i meccanismi di difesa; la teoria psicanalitica: la psicoanalisi come terapia; la critica del metodo ipnotico; resistenza e transfert; le libere associazioni; l'interpretazione dei sogni; la censura onirica.*

**Metodologia:** lezioni frontali, lezioni interattive, lezioni multimediali, lettura ed analisi diretta dei testi

**Strumenti:** libri di testo, libri aggiuntivi, dispense, schemi, mappe concettuali, LIM, computer, files audio, cineforum

**Verifiche:** orali e scritte

---

**Roma, 18/11/2022 Firma ANNA LUCIA MICELI**

---

---

---