



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –

I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(PRIMO BIENNIO)**

ANNO SCOLASTICO 2022/2023			
Programmazione del Consiglio di classe	Classe	Sez	Indirizzo
	2	Es	Scientifico scienze applicate

Elenco dei Docenti del Consiglio di Classe	Silvia Biondi Ida Belogi Tommaso Patti Giovanna Favara Michela Iaria Isabella Apuzzo Simone Falbo Marco Capri Anna Labarile
Rappresentanti dei genitori	Luana Guido Marianna Mameli
Rappresentanti degli alunni	Flavio Mazzetti Matteo Di Natale

Coordinatore	SILVIA BIONDI
Segretario	ISABELLA APUZZO

Composizione della classe					
Aluni iscritti	n. 29	di cui ripetenti	n. 0	diversamente abili	n. 0
di cui femmine	n. 4	da altri istituti	n.0	DSA	n. 3

di cui maschi	n. 25	da altri indirizzi	n.0		
---------------	-------	--------------------	-----	--	--

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è formata da 29 alunni.

Dal punto di vista disciplinare gli alunni sono in linea generale abbastanza rispettosi delle regole e mantengono un tono educato nel dialogo con l'adulto; tuttavia, nel primo periodo, si riscontra una eccessiva vivacità della classe, che richiede richiami verbali frequenti da parte dei docenti.

Una parte degli alunni è capace, durante le lezioni, di relazionarsi in modo ordinato con i compagni e con i professori; alcuni alunni hanno avuto comportamenti immaturi, poco responsabili e raramente poco rispettosi dei docenti; per questi ultimi il CdC ha fatto presente la situazione evidenziando i loro punti di forza e le loro mancanze, invitandoli ad un comportamento più rispettoso e responsabile.

Per quanto riguarda l'andamento didattico, una parte degli alunni deve ancora acquisire un metodo di studio adeguato, mentre l'altra parte della classe ha già cominciato a lavorare bene raggiungendo risultati più che discreti.

Emergono tre livelli di preparazione costituiti da una fascia medio alta, una fascia intermedia più cospicua, una terza fascia più debole formata da pochi alunni che presentano notevoli fragilità sia dal punto di vista didattico che personale.

Si ricorda infine che i docenti del CdC hanno inserito gli alunni nel progetto della " Classe digitale", che prevede l'utilizzo delle nuove tecnologie per le lezioni e metodologie didattiche innovative. A tal riguardo si registra un atteggiamento positivo da parte degli studenti della classe, che da subito hanno ben recepito le attività proposte sugli Ipad.

INDICAZIONE DEL CdC

BES (indicare gli alunni senza certificazione individuati dal CdC come BES)	0
L2 (gli alunni che potrebbero essere indirizzati ad un corso di italiano per stranieri)	1

SI RIMANDA ALLE PROGRAMMAZIONI DIPARTIMENTALI RELATIVAMENTE ALLA DEFINIZIONE DI:

- METODOLOGIE**
- MEZZI, STRUMENTI, SPAZI**
- TIPOLOGIE DI VERIFICHE**
- NUMERO DI VERIFICHE**
- CRITERI DI VALUTAZIONE**
- OBIETTIVI MINIMI, INTERMEDI, DI ECCELLENZA**

2. OBIETTIVI COGNITIVI-TRASVERSALI

(biennio dell'obbligo)

OBIETTIVI COGNITIVI-TRASVERSALI

Tutti gli studenti devono acquisire entro i 16 anni le competenze chiave di cittadinanza necessarie per entrare da protagonisti nella vita di domani.

Le nuove competenze chiave di cittadinanza (macro-competenze) approvate dal Parlamento Europeo il 22/05/2018 sono:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Per la Raccomandazione del Consiglio dell'UE la **COMPETENZA** è una **COMBINAZIONE DI CONOSCENZE, ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI**, in cui:

- La **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento
- Per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- Gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Lo sviluppo delle competenze deve mirare

- alla **sostenibilità**
- **all'inclusività**
- al coinvolgimento di **stakeholders** (portatori di interessi, novità, ecc) e delle famiglie.

LE OTTO MACRO-COMPETENZE

1) COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica

Conoscenze:

Presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle

Abilità:

Comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare

Atteggiamenti:

Disponibilità al dialogo critico e costruttivo, apprezzamento delle qualità estetiche e interesse a interagire con gli altri. Consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo

caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.	informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.	positivo e socialmente responsabile.
----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------

2) COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa comprende una dimensione storica e competenze interculturali e si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Sono comprese anche le lingue classiche come il latino e il greco antico considerate facilitatori dell'apprendimento delle lingue moderne.

Conoscenze: Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.	Abilità: Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.	Atteggiamenti: Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. Presuppone rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi minoranze e migranti, che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3) COMPETENZA MATEMATICA (A) E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA (B)

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane e comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

Conoscenze: Conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. Conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.	Abilità: Capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.	Atteggiamenti: Apprezzamento della diversità culturale, interesse e curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. Presuppone rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi minoranze e migranti, che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

B) La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le

competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

<p>Conoscenze: Conoscere i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici; comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria sull'ambiente naturale.</p>	<p>Abilità: Comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi e disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. Capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. Essere in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.</p>	<p>Atteggiamenti: Valutazione critica e curiosità, interesse per le questioni etiche e attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4) COMPETENZA DIGITALE

Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

<p>Conoscenze: Conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti; comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione; comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi.</p>	<p>Abilità: Utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali; utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali; essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o</p>	<p>Atteggiamenti: Atteggiamento riflessivo e critico, improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione, improntato ad approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	robot e interagire efficacemente con essi.	
--	--------------------------------------------	--

5) COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E DI IMPARARE A IMPARARE

È la capacità di **riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.** Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

<p>Conoscenze: Presuppone la conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili. Conoscenza degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari.</p>	<p>Abilità: Saper individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni; essere in grado di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. Essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress. Saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare, manifestando tolleranza, esprimendo e comprendendo punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia.</p>	<p>Atteggiamenti: Avere un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita, improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi, ad affrontare i problemi per risolverli, riuscendo a gestire gli ostacoli e i cambiamenti, desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6) COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità

<p>Conoscenze: Concetti e fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale,</p>	<p>Abilità: Capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Essere in grado di</p>	<p>Atteggiamenti: Sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. Comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo.</p>	<p>accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.</p>	<p>sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

7) COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.

<p>Conoscenze: Le persone dovrebbero conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. Dovrebbero comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. Dovrebbero inoltre conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.</p>	<p>Abilità: Immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. Capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività. Capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori. È essenziale la capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.</p>	<p>Atteggiamenti: Spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8) COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

<p>Conoscenze: Conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio</p>	<p>Abilità: Capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali, riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.</p>	<p>Atteggiamenti: Aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale, curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

3. ADESIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE A PROGETTI DEL PTOF
1. "Galeotto fu il libro"
2. SETTIMANA DELLA RIGENERAZIONE
3. CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE

4. ATTIVITA' INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE	Referente
1. Classe digitale	Anna Labarile
2.	
3.	
4.	

5. INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA (Percorsi interdisciplinari)	
Nuclei tematici: 1) La Costituzione 2) Lo Sviluppo sostenibile 3) Cittadinanza digitale	TITOLO DEL PERCORSO INTERDISCIPLINARE (scegliere un percorso nell'ambito dei nuclei tematici proposti) 1) Percorsi di Cittadinanza attraverso la Costituzione 2) Educazione alla sostenibilità 3) Educazione civica online
Discipline coinvolte	Tutte le discipline saranno coinvolte
Obiettivi	Raggiungimento delle competenze legate all'ambito di Cittadinanza e Costituzione
Criteri di valutazione	Verifiche varie: orali, scritte strutturate e semistrutturate

Valutazione (periodica/finale)	Saranno effettuate valutazioni periodiche al termine dei moduli stabiliti
Docente coordinatore dell'insegnamento di Educazione civica	Isabella Apuzzo

Si allegano al presente documento le programmazioni individuali dei docenti

Roma, 19/11/2022

Il Coordinatore

Silvia Biondi

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof.ssa Silvia Biondi

A.S 2022-2023

Docente: Silvia Biondi
Disciplina: ITALIANO
Classe: 2ES
Anno Scolastico: 2022/2023
Situazione di partenza: la classe appare molto eterogenea; al suo interno si possono individuare tre gruppi di livello diverso. In generale gli alunni partecipano alle lezioni attivamente; alcuni di loro mostrano una particolare curiosità ed interesse verso la disciplina; un altro gruppo invece mantiene un atteggiamento poco collaborativo e poco responsabile nell'adempimento dei propri doveri scolastici.
PROGRAMMAZIONE
<p><u>Modulo 0</u> Contenuti: Saper riconoscere e utilizzare gli elementi di analisi del testo narrativo. Ripasso dei tempi, dei modi e delle forme verbali. <u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u> Si elencano, di seguito, i moduli relativi agli argomenti da svolgere. Per quanto riguarda i contenuti specifici, la metodologia, gli strumenti e le verifiche si rimanda alla programmazione dipartimentale.</p> <p>Contenuti: MODULO 1 <u>Gli argomenti del verbo.</u> La frase semplice espansa o estesa. Il nucleo della frase: il gruppo del soggetto e il gruppo del predicato. Modificatori del nome: attributo e apposizione. I complementi diretti, indiretti e avverbiali. La classificazione dei complementi La sintassi della frase complessa. Le proposizioni indipendenti. Le incidentali</p>

La struttura del periodo.

Le coordinate: tipi di coordinazione.

Paratassi e ipotassi.

Le proposizioni subordinate: forma esplicita e implicita.

I gradi della subordinazione.

Le subordinate complete, attributive, circostanziali.

Lo stile del discorso: discorso diretto e indiretto.

I requisiti per la redazione di un testo scritto: completezza, coerenza e coesione.

I connettivi.

MODULO 2 Il testo argomentativo.

Il linguaggio poetico e la sua specificità.

Denotazione e connotazione.

Le figure retoriche

I diversi tipi di rima.

I diversi tipi di strofa e i principali componimenti metrici (canzone, sonetto, ballata, madrigale).

Lecture scelte.

MODULO 3 L'opera teatrale.

La comunicazione teatrale.

La presentazione dei personaggi; le didascalie e la componente scenica

Il teatro greco e la nascita del teatro.

La tragedia e la commedia: struttura e caratteristiche.

Il teatro elisabettiano. L'edificio teatrale e il suo pubblico.

Il teatro di W. Shakespeare.

I caratteri del teatro moderno e contemporaneo.

Lecture scelte.

Attività digitali: all'interno di ciascun modulo saranno proposte attività di approfondimento che prevedano l'utilizzo e la sperimentazione delle applicazioni disponibili su Ipad.

Roma, 19 Novembre 2022

Firma *Silvia Biondi*

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof.ssa Michela Iaria

A.S 2022-2023

Docente: IARIA MICHELA

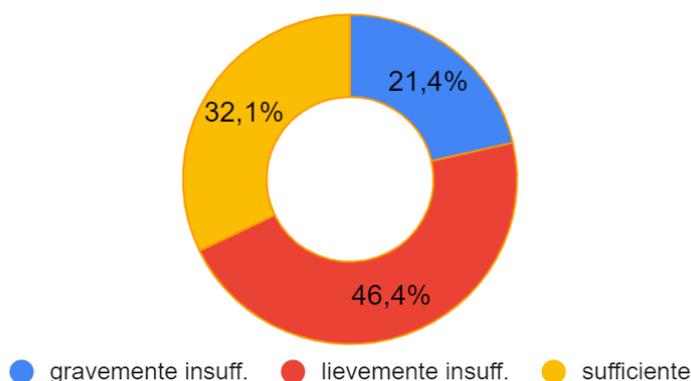
Disciplina: FISICA

Situazione di partenza:

La classe 2ES è costituita da n° 29 alunni, con caratteristiche fortemente eterogenee, diversi livelli di scolarizzazione e di maturazione dei contenuti e delle metodologie della FISICA, studiati durante il primo anno. Il livello di partecipazione e impegno mostrato durante lo svolgimento delle lezioni nel primo periodo non è stato del tutto sufficiente, a causa di un atteggiamento del gruppo-classe talvolta troppo vivace e non sempre maturo.

Il test di ingresso, somministrato nel mese di ottobre a seguito dello svolgimento di un modulo 0 di recap, ha palesato superficialità nello studio dei concetti svolti durante la parte finale del primo anno, con conseguente insufficienza/mediocrità di giudizio per circa i 2/3 degli alunni; il resto degli alunni ha raggiunto la sufficienza.

Test ingresso 2ES



Nel corso delle settimane successive, il gruppo classe ha modificato in positivo l'atteggiamento, mostrando una partecipazione più attiva e un ritrovato interesse per i temi proposti.

La programmazione di FISICA si cala nella dimensione sperimentale della APPLE - CLASS cui la 2ES ha aderito: si rimanda alla programmazione del CDC per i dettagli.

Si introdurranno pertanto, in forma sperimentale, modifiche nella metodologia e nelle verifiche delle attività previste nel percorso di insegnamento/apprendimento, condivise/ricalibrate in seno al CDC.

In particolare, all'interno di ogni modulo, è previsto l'uso di uno o più applicativi APPLE per arricchire le competenze digitali e facilitare l'acquisizione dei contenuti.

La necessità di superare i misconcetti, di stimolare la ricerca ed il senso critico, di pervenire ad una strutturazione del linguaggio della fisica, suggeriscono anche nell'ambito della APPLE-CLASS di dare alle attività didattiche un taglio pratico - esperienziale, privilegiando l'approccio laboratoriale ed il "learning by doing" come è consueto nell'insegnamento della FISICA: si darà però in aggiunta centralità all'uso delle tecnologie e degli strumenti digitali.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento e a quanto riportato di seguito.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti:

MODULO N. 0 : Recap e consolidamento dei nuclei concettuali di base.

Vettori, Forze ed equilibrio

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

MODULO N. 1: EQUILIBRIO

Equilibrio dei Fluidi; pressione; pressione atmosferica; principi dell'idrostatica

MODULO N. 2: ENERGIA LAVORO POTENZA

Il lavoro; Energia Potenziale e cinetica; Conservazione dell'energia meccanica

MODULO N. 3: CINEMATICA UNIDIMENSIONALE

Moto dei corpi, velocità ed accelerazione; Relatività del moto; Traiettoria; Punto Materiale; Vettore posizione e vettore spostamento; La velocità; Velocità scalare, velocità scalare media, velocità istantanea; Accelerazione; Accelerazione media e accelerazione istantanea. Legge oraria, Moto rettilineo uniforme; Rappresentazione grafica del MRU; Moto rettilineo uniformemente accelerato; Rappresentazione grafica del MRUA; La caduta Libera

MODULO N. 4: Fenomeni Ottici e Termologia

Raggi luminosi; Riflessione e rifrazione della luce; Temperatura e sua misura; Calore e lavoro meccanico; Capacità termica e calore specifico; Propagazione del calore.

Principali Attività previste per la APPLE - CLASS

- 1) Lab povero: equilibrio dei corpi/principi dell'idrostatica → APPLE APP: keynote + imovie + page (libro digitale);
- 2) Compito di Realtà: Consumo di Energia Elettrica → APPLE APP: keynote; pages; registratore vocale
- 3) Lab. Strutturato: Progettazione Piano di volo di un drone →APPLE APP: NUMBERS + GEOGEBRA
- 4) Lab. virtuale PHET-COLORADO: <https://phet.colorado.edu/en/simulations/energy-forms-and-changes>;
<https://phet.colorado.edu/en/simulations/geometric-optics>

Attività di Recupero:

Individuate le eventuali cause dell'insuccesso formativo (difetto nella comunicazione, scarso impegno in classe o a casa dello studente, metodo di studio inadeguato o demotivazione), si pianificano gli interventi di recupero, organizzando principalmente attività di peer-tutoring, lavori di gruppo e pause didattiche. Per lo studio autonomo si suggerirà l'impiego di schede esemplificative, mappe concettuali.

Metodologia: Lezione multimediale, Flipped Classroom, Problem posing/Solving

Strumenti: Al libro di testo, si affianca l'uso sistematico degli applicativi APPLE (v. sopra)

Verifiche: Per testare il livello di apprendimento raggiunto nei vari moduli, si prevedono le seguenti modalità di acquisizione della risposta al processo di insegnamento/apprendimento:

- a) dibattito aperto in classe sui fenomeni fisici e le grandezze coinvolte;
- b) colloqui individuali;
- c) esercitazioni scritte di tipo formativo e sommativo, individuali e di gruppo;
- d) attività di laboratorio virtuale/povero e conseguente produzione di materiale digitale.

CLIL

Titolo: -

Roma, 18/11/2022

Firma MICHELA IARIA

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof.ssa Isabella Apuzzo

A.S 2022-2023

Docente: ISABELLA MARIA APUZZO

Classe: 2ES

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza: La classe, in sperimentazione digitale, è composta da 29 studenti di cui tre si avvalgono di un pdp. I prerequisiti della classe sono mediamente lacunosi in termini di contenuti e/o metodo di studio. Alcuni elementi sono abituati al lavoro e all'impegno costante. La sfera della disciplina presenta un gruppo classe mediamente coeso con vari e periodici fenomeni di distrazione dovuti ad atteggiamenti finalizzati allo scherzo e all'ilarità. Il livello di partecipazione è medio-buono (anche grazie all'avvento del iPad) con una parte di studenti particolarmente interessati ai vari argomenti della disciplina.

Qualora ce ne fosse bisogno, si cercherà di recuperare le carenze in itinere con ripassi mirati.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Contenuti:

Origine della vita e sua evoluzione

Le macromolecole biologiche

La cellula (struttura e funzioni)

La divisione cellulare (mitosi e meiosi)

L'evoluzione e la genetica mendeliana

La biodiversità

(per maggiori dettagli far riferimento alla programmazione dipartimentale)

Metodologia: lezioni frontali, lezione segmentata, lavori di approfondimento in gruppi e flipped class, produzione di presentazioni in powerpoint o keynote, metodo IBSE (Inquiry Based Science Education), esperienze pratiche di laboratorio

Strumenti: iPad, applicazioni Apple e realtà aumentata, libri di testo, articoli, video, esperienze di laboratorio simulate (phet).

Verifiche: brain storming, verifiche orali, verifiche scritte.

Roma, 18-11-22

Firma Isabella Maria Apuzzo

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof.ssa Silvia Biondi

A.S 2022-2023

Docente: Silvia Biondi

Disciplina: GEOSTORIA

Classe: 2ES

Anno Scolastico: 2022/23

Situazione di partenza: la classe appare divisa in gruppi di livello diverso; un gruppetto di alunni mostra interesse verso la disciplina e sembra già in possesso di un buon metodo di studio; un gruppo più omogeneo volenteroso, ma più fragile sul piano didattico-metodologico; per ultimo un gruppetto composto da alunni che seguono passivamente le lezioni, oppure si distraggono facilmente, non svolgono i compiti assegnati a casa e sono spesso assenti.

PROGRAMMAZIONE

Modulo 0

Contenuti: Ripasso delle origini di Roma e della sua espansione sul Mediterraneo. Verifica degli apprendimenti tramite verifiche orali.

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

Contenuti:

MODULO 1: Dalla Repubblica all'Impero Romano

Roma dall'Impero fino alla sua caduta

MODULO 2: L'occidente e l'Oriente nell'Alto Medioevo

L'Alto Medioevo

I regni romano- barbarici

La nascita del potere temporale della Chiesa.

Nascita dell'Islam

Il contributo del mondo carolingio nell'affermazione di principi universali

Il sistema feudale

MODULO 3: I popoli e gli Stati, lo sviluppo sostenibile, gli ambienti naturali

Gli ambienti terrestri e il paesaggio

L'urbanizzazione, la globalizzazione e la demografia

Gli squilibri tra le regioni del mondo

I principali organismi internazionali.

MODULO 4: Gli insediamenti e lo sviluppo umano nei paesi extraeuropei

L'urbanizzazione, la globalizzazione e la demografia

Gli squilibri tra le regioni del mondo

I continenti ed i principali Stati.

Attività digitale: all'interno di ciascun modulo saranno affrontati approfondimenti utilizzando le applicazioni disponibili sugli iPad.

Roma, 18/11/2022

Firma *Silvia Biondi*

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof.ssa Anna Labarile

A.S 2022-2023

Docente: Anna Labarile

Disciplina: Informatica

Classe: 2ES – Classe digitale

Anno Scolastico: 2022/2023

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Modulo N.1: Algoritmi e linguaggi di programmazione

UDA 1: Dal linguaggio all'applicazione

- L'informatica e il problem solving
- Dal problema all'algoritmo
- Conosciamo i linguaggi di programmazione
- Tecniche e strumenti per lo sviluppo di un programma
- Costruiamo algoritmi con la programmazione strutturata

UDA 2: La soluzione dei problemi e il progetto di algoritmi

- Analisi, estrazione e modello del problema
- *Metodo per la soluzione dei problemi*
- *Diagramma a blocchi e top-down*
- *Variabile e costanti*
- *Rappresentazione del tipo di dato*
- *Operatori, operatori di controllo*
- *Istruzioni operative*
- *Istruzioni di controllo: sequenziale, selezione e iterazione*
- *Pseudocodifica*
- *Esercitazione*

UDA 3: Algoritmi di base

- *Scambio di valori*
- *Sommatoria di un insieme di numeri*
- *Calcolo fattoriale*
- *Calcolo della funzione seno*
- *Generazione successione di Fibonacci*
- *Inversione delle cifre di un intero*

Modulo N.2: Programmare in C++

UDA 1: Introduzione al linguaggio C++

- Come si scrive un programma C++
- Struttura di un programma C++
- Input e output dei dati
- Casting, operatori matematici

UDA 2: La selezione

- La selezione semplice e doppia
- La selezione con gli operatori &&, || e !
- La selezione nidificata e lo switch
- Esercitazione laboratorio e in aula

UDA 3: L'iterazione

- Ciclo condizionale iniziale: while
- *Ciclo a condizione finale: do... while*
- *Ciclo a conteggio: for*

UDA 4: Applicazioni alla matematica

- MCD di Euclide
- *mcm*
- *La sequenza di Fibonacci*
- *Le serie numeriche*
- Generazione dei numeri primi
- Calcolo dei fattori primi di un intero
- Generazione dei numeri pseudo-casuali

Modulo N.3: Programmare un drone

UDA 1: Utilizzare l'APP Trello

- Acquisire le informazioni di base
- Esercitazione

UDA 2: Programmare un piano di volo

- Lavoro di gruppo: programmiamo il drone
- Esercitazioni in palestra o nell'aula del filosofo

Modulo N.4: le reti informatiche

U.D.1: Le reti

- Elementi fondamentali di una rete
- Hardware delle reti
- La struttura delle reti
- Architettura per il Web

U.D.2: Concetti di base

- Definizione di Internet
- Evoluzione e caratteristiche della Rete
- Il World Wide Web

U.D.3: Servizi di Internet

- Motori di ricerca
- Posta elettronica
- FTP e telnet
- Il servizio VoIP
- Chat e videoconferenza
- Forum e blog
- Social network e podcast

Educazione Civica: Classe digitale

Metodologia: *Didattica frontale, laboratoriale, Stem, cooperative learning, peer to peer*

Strumenti: *lavagna interattiva, laboratorio*

Verifiche: *scritte, orali e pratiche*

Roma, 19 novembre '22

Firma Anna Labarile

Docente: Giovanna Favara

Disciplina: Inglese

Classe: 2ES Liceo Scientifico - opzione Scienze applicate

Anno Scolastico: 2022/2023

Situazione di partenza: la classe è formata da 29 studenti. Dal punto di vista didattico, le valutazioni del test di ingresso e delle prime verifiche scritte e orali evidenziano che un terzo della classe ha gravi lacune di base mentre la rimanente parte ha una sufficiente conoscenza delle basilari strutture morfosintattiche.

Dal punto di vista disciplinare, eccetto un esiguo numero di studenti, i ragazzi sono poco scolarizzati, chiassosi e poco predisposti all'ascolto e alla concentrazione. Auspico uno studio più responsabile, maturo e costante per sfruttare al meglio i device di cui sono in possesso, per sperimentare le nuove metodologie didattiche, per sviluppare le proprie soft skills e stimolare la creatività.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

I libri in adozione sono Identity A2 to B1, Identity B1+ e Grammar in Progress.

Starter unit

Grammar: present simple (affirmative, negative, interrogative forms, short answers); adverbs of frequency; present continuous (affirmative, negative and interrogative forms, short answers)

Vocabulary: daily routine, everyday activities

Competences: talking about routines, talking about habits, introducing oneself, describing a place

Unit 7

Title: Home sweet home!

Grammar: past simple of the regular and irregular verbs; past continuous; past simple vs past continuous.

Vocabulary: parts of the house and furniture; sequencers

Competences: talking about houses; talking about the past; telling a story; writing a story referring to some pictures; talking about a historical monument; writing a postcard

Unit 8

Title: Our beautiful world

Grammar: articles, comparative adjectives, (not) as...as, less (than) superlative adjectives

Vocabulary: the natural world, animals

Competences: talking about places, making comparisons

Unit 9

Title: A bright future!

Grammar: be going to: intentions, present continuous, future arrangements.

Vocabulary: jobs, future expressions

Competences: talking about jobs, talking about intentions and predictions, talking about future arrangements

Unit 10

Title: In the city!

Grammar: will, first conditional, when as soon as, unless

Vocabulary: places and cities

Competences: talking about the future, talking about real conditions

Unit 11

Title: Sport for all

Grammar: present perfect with ever and never, present perfect vs past simple

Vocabulary: sports

Competences: talking about sports, talking about life experiences

Unit 12

Title: What a feeling!

Grammar: present perfect with just, yet, already, some, any, no, every compounds

Vocabulary: feelings and emotions

Competences: talking about feelings, recent actions, social situations.

Unit 1**Title: Forward thinking!****Grammar:** past perfect vs past simple, future forms.**Vocabulary:** skills and abilities**Competences:** discussing plans and predictions, asking for clarification.**Unit 2****Title: Mind, body, spirit****Grammar:** should and shouldn't.**Vocabulary:** parts of the body**Competences:** at the doctor's.**Metodologia:** lezione frontale e multimediale, Flipped Classroom**Strumenti:** ipad, libro di testo cartaceo e digitale, materiale multimediale (video, audio, test interattivi), apps, mappe concettuali, schemi, internet, la piattaforma di Istituto G-Suite for Education**Verifiche:** test di ingresso, verifiche scritte e colloqui orali come da programmazione dipartimentale**CLIL** (da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)**Titolo:**

Roma, 18 /11/2022

Firma **Giovanna Favara**

Docente: Ida Belogi

Classe: 2ES

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza:

La classe si presenta eterogenea dal punto di vista delle capacità di base. Nelle verifiche iniziali un discreto numero di alunni ha dimostrato un buon grado di preparazione, sia per la Storia dell'Arte che nel disegno tecnico-artistico. Un limitato gruppo di alunni dimostra interesse discontinuo per la Storia dell'Arte, e alcune incertezze nell'apprendimento delle regole geometriche. L'attenzione in generale è buona anche se un gruppo di alunni manifesta un comportamento non sempre corretto.

Per quanto riguarda obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero/potenziamento si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti:

STORIA DELL'ARTE

Ripasso degli argomenti fondamentali del programma dell'anno precedente.

Arte etrusca.

Architettura: le porte urbane, il tempio, le tombe.

Scultura: la scultura templare, urne e sarcofagi, la scultura bronzea.

Pittura: pittura parietale.

Arte romana.

Età repubblicana: La città, le infrastrutture, i santuari, i templi, i fori, la basilica, domus e insula, la scultura e la pittura.

Tecniche costruttive: le opere murarie, architettura e volte, pavimentazioni e l'affresco.

Età imperiale: Augusto di Prima Porta, l'Ara Pacis, teatro di Marcello, Anfiteatro Flavio (EDUCAZIONE CIVICA: lo spoglio dei monumenti antichi e la tutela del patrimonio artistico e paesaggistico), Arco di Tito, Colonna Traiana, il Pantheon, villa Adriana.

Età tardo imperiale: Le terme di Diocleziano, basilica di Massenzio, arco di Costantino, i mosaici.

Arte altomedievale.

Arte paleocristiana: le catacombe, i simboli, le basiliche e i battisteri.

Arte bizantina: battistero degli ortodossi, mausoleo di Galla Placidia, mausoleo di Teodorico, basilica di Sant'Apollinare Nuovo, San Vitale e Santa Sofia.

Arte longobarda e carolingia: le chiese, altare di Ratis, oreficeria, la cappella palatina di Aquisgrana, la miniatura.

Arte Romanica.

Architettura: la chiesa romanica, gli elementi architettonici, Sant'Ambrogio a Milano, San Geminiano a Modena, San Marco a Venezia, Piazza dei Miracoli a Pisa, la cattedrale di Monreale.

Scultura: Wiligelmo, Benedetto Antelami.

Pittura: Il pavimento del duomo di Otranto.

Arte Gotica.

Architettura.

il Gotico europeo, cattedrale di Saint-Denis, cattedrale di Chartres, Notre-Dame, Sainte-Chapelle in Francia; cappella del King's College a Cambridge.

Il Gotico in Italia: Duomo di Siena, Santa Maria Novella e Santa Maria del Fiore a Firenze, Castel del Monte, Duomo di Milano, San Francesco ad Assisi.

Scultura: statue colonna di Chartres, storie di Maria della cattedrale di Reims, Nicola e Giovanni Pisano

Pittura: la vetrata, Cimabue e Giotto, il gotico internazionale,

DISEGNO

Regole fondamentali del disegno e uso degli strumenti tecnici: esercitazioni grafiche per migliorare l'uso degli strumenti tecnici; sfumature e volume con il chiaroscuro; quotatura; i tipi di linea; il lettering; disegno dal vero.

Introduzione alla geometria descrittiva: rappresentazione di figure bidimensionali e tridimensionali nel triedro di riferimento; proiezioni parallele e cilindriche.

Proiezioni ortogonali: figure bidimensionali e tridimensionali perpendicolari e parallele ai piani di proiezione; figure bidimensionali e tridimensionali in posizione inclinata ai piani di proiezione; solidi sezionati con piani diversamente posizionati nel triedro.

Scale dimensionali: esercitazioni pratiche nella riproduzione in scala di oggetti esistenti.

La teoria delle ombre.

Introduzione alla computer grafica: presentazione di Shapr3D, app di modellazione CAD, e realizzazione di figure semplici in scala.

Roma, 10 Novembre '22

Firma Ida Belogi

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof. Simone Falbo

A.S 2022-2023

Docente:

Simone Falbo

Classe: 2 ES

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza: la classe si presenta vivace ma collaborativa

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti:

- *Attività specifiche di palestra: work out, esercizi a carico naturale a coppie ed in gruppo, esercizi con piccoli attrezzi (pesetti, funicelle, palle mediche, cinesini ecc...), esercizi con grandi attrezzi (spalliera, trave di equilibrio), stretching.*
- *Sport individuali: Tennis tavolo, Tennis, Badminton, Atletica leggera.*
- *Sport di squadra: Pallacanestro, Pallavolo, Calcio, Dodgeball.*
- *Teoria e regolamenti della pratica svolta*
- *Corsa di resistenza e di velocità. Potenziamiento fisiologico a carico naturale.*
- *Consolidamento e potenziamento degli schemi motori di base.*
- *Esercizi per l'orientamento spazio - temporale.*
- *Esercizi di equilibrio e capovolgimento della statica.*
- *Esercizi di velocità e di destrezza.*
- *Esercizi preatletici generali e specifici*
- *Esercizi e giochi consolidanti i gesti tecnici in attività specifiche.*
- *Giochi non codificati*

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

- *Le Capacità Condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare), esercizi di riferimento.*
- *Principi generali di atletica leggera per la corsa (velocità, mezzofondo e fondo), salti e lanci. Tecniche di corsa (corsa veloce, corsa di resistenza).*
- *Fair play.*
- *Principi generali di anatomia: conoscenza dei muscoli principali, ossa e articolazioni più importanti della parte superiore ed inferiore del corpo.*
- *Fisiologia dell'esercizio (accenni).*
- *Corretta alimentazione dello sportivo e non, nutrizione pre e post gara.*
- *Corretto stile di vita.*
- *Una fra le tre proposte didattiche di educazione civica: ambiente e salute, primo soccorso, igiene alimentare.*

Contenuti: *(dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale).*

Metodologia: *lezione frontale, scoperta guidata, flipped classroom, peer tutoring.*

Strumenti: *piccoli e grandi attrezzi.*

Verifiche: *osservazione sistematica, test, autovalutazione, quiz a risposta multipla, interrogazioni orali.*

CLIL

(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)

Titolo:

Roma, 12/11/2022.

Firma _____

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE
Prof.Tommaso Patti
A.S 2022-2023

Docente:	Tommaso Patti
-----------------	----------------------

Classe: II ES

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza:

La classe presenta un livello mediocre di comprensione della disciplina con pochi elementi che si contraddistinguono. La maggior parte degli elementi non dimostra finora una spiccata propensione per la materia e relativamente al programma, dopo aver recuperato alcune parti dell'anno precedente, si sta procedendo a rilento focalizzandosi al momento sui nuclei tematici fondanti senza poter scendere troppo in approfondimenti. La classe si dimostra comunque disponibile all'ascolto e alcuni elementi stanno mostrando una costanza di studio e volontà di migliorare la propria preparazione.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico (per maggiori dettagli far riferimento alla programmazione di dipartimento): Sistemi lineari; Equazioni fratte e disequazioni; Rette nel piano cartesiano; Radicali; Equazioni di secondo grado

Metodologia: Lezioni frontali

Strumenti: Libro di testo e materiale didattico fornito dal docente

Verifiche: Scritte e orali

CLIL

Roma, 09.11.2022

Firma Tommaso Patti

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Prof. Marco Capri

A.S 2022-2023

Docente: Marco Capri

Disciplina: I.R.C.

Classe: 2ES

Anno Scolastico: 2022/2023

Situazione di partenza: Il gruppo classe è piuttosto disomogeneo per il senso di responsabilità e le abilità di base. Una parte degli alunni si distingue per l'impegno costante e partecipa attivamente al dialogo educativo. Ma una buona parte degli allievi dimostra una modesta motivazione nello studio e attenzione poco costante e superficiale, nonostante le continue sollecitazioni del docente la loro partecipazione all'attività didattica risulta passiva. Si progetterà quindi una lezione attiva, dinamica, volta a favorire il ragionamento ed il confronto di posizioni, alternando i momenti di studio a quelli di dibattito aperto. Dal punto di vista disciplinare, anche se a volte vivaci, sono rispettosi verso il docente.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato

nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti: Si rimanda alla programmazione dipartimentale

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

- **“La pacifica emersione”**
CONTENUTI: quadro storico introduttivo la Chiesa nei primi tre secoli fino all'età costantiniana: aspetti teologici, storici, artistico-architettonici. (7h)
- **La Pace costantiniana**
CONTENUTI: dalle persecuzioni dei cristiani all'Editto di Costantino. Il passaggio dall'Impero pagano all'Impero cristiano. (5h)
- **La stagione dei Concili**
CONTENUTI: i primi concili della cristianità indivisa. Le eresie dogmatiche dei primi secoli. Il Simbolo Niceno-Costantinopolitano. I padri della Chiesa. (4h)
- **“Liberi siamo noi...”**
CONTENUTI: libertà nelle sue diverse concezioni, libertà cristiana come scelta tra il bene ed il male ed adesione alla volontà divina, la legge morale naturale e la ricaduta esistenziale di tali questioni attraverso la disanima di alcuni personaggi dei “Promessi Sposi” (La monaca di Monza, Don Abbondio, Frà Cristoforo, etc...). (5h)
- **“La mezzaluna”**
CONTENUTI: l'Islam: i cinque pilastri, linee storiche, teologiche e culturali fondamentali. (5h)

Metodologia: Lezioni frontali, lezioni interattive, compiti di realtà, lavori di gruppo.

Strumenti: Libro di testo, dispense del docente, contenuti audiovisivi.

Verifiche: orali

CLIL: La disciplina non è coinvolta

Roma, 15/11/2022

Firma _____ Marco Capri _____