

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 - 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede

Succursale: Via delle Vigne, 205 - 00148 Roma - Tel. 06/65.67.81.86 - 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N E-

Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno scolastico 2022_ - 2023__

Classe 4CL_____

Docente: Prof./Prof.ssa __Maria Belen Corredera Diaz_____

Disciplina: Conversazione di spagnolo_____ -

Situazione della classe e svolgimento del programma

Eventuali riferimenti al recupero delle carenze e alla promozione delle eccellenze

La classe è piuttosto eterogenea. Non tutti gli alunni possiedono lo stesso livello orale della lingua spagnola. Gli studenti hanno mostrato interesse per la materia e la partecipazione è stata notevole. Gli alunni hanno mostrato sempre serietà nei confronti dell'insegnante e hanno partecipato alle attività proposte.

Il programma è stato svolto con regolarità.

Obiettivi disciplinari raggiunti

- Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze sull'universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente comprende e analizza aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale, analizza semplici testi orali, su argomenti di attualità, cinema, arte, ecc. Riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.
- Conoscenze. La conoscenza delle funzioni del linguaggio e di tutte quelle tipologie di interazione che caratterizzano il dialogo e la comunicazione e infine distinguere il registro del linguaggio. Abilità
- Capacità di comunicare in forma orale, adattando la comunicazione a seconda dei contesti, sapendo utilizzare fonti diverse di fronte alle svariate situazioni.

•
Per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto.

Materiali di studio proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnate, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

- Schede_____.
- Visione di filmati_____.
- You tube_____.

- Video didattici
- Fotocopie

Metodologia e strumenti didattici utilizzati

In presenza

- Metodo comunicativo, la lingua è un strumento della comunicazione, va sviluppata la competenza comunicativa e non solo quella linguistica.
- Approccio umanistico –affettivo; Strumento pragmatico di comunicazione. Oltre alla lingua va tenuta in considerazione la cultura in quanto può creare problemi comunicativi.
- Metodo diretto, fortemente induttivo, la lingua va appresa come la lingua Materna Metodo naturale, metodo orale, metodo Berlitz. Va privilegiata l'esposizione alla lingua orale, Approccio Formalistico. Lezione interattiva Cooperative learning Debate Flipped classroom Lavoro di gruppo_____.
- _____.
- _____.

A distanza

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni – specificare con quale frequenza

(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

- _____.
- _____.
- _____.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail – aule virtuali del RE, didattica del RE - Google education, Teams di office 365, WhatsApp, Edmodo, Zoom, Weschool, GoToMeeting, ecc.)

- _____.
- _____.
- _____.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

- Dispensa della sovrapposizione di interrogazioni delle varie materie evitando di richiedere prestazione nelle ultime ore
- Valorizzazione dei successi sugli insuccessi al fine di elevare l'autostima e le motivazioni di studio_____.
- _____.
- _____.
- _____.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

- Dispensa della sovrapposizione di interrogazioni delle varie materie evitando di richiedere prestazione nelle ultime ore

- **Valorizzazione dei successi sugli insuccessi al fine di elevare l'autostima e le motivazioni di studio** _____.
- _____.
- _____.
- **Verifiche effettuate**

In presenza (indicare il numero totale trimestre/pentamestre)

Scritte:

Orali: 2

A distanza

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui in video conferenza , rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

- _____.
- _____.
- _____.

(indicare il numero totale)

In modalità Sincrona:

In modalità asincrona:

Criteri per la valutazione finale

Ai fini della valutazione finale gli aspetti fondamentali di cui si terrà conto sono:

- **Valutazione orale come, presentazioni ,domande aperte, lavoro in gruppo, presentazioni in gruppo.** _____.
- **Conoscenze** _____.
- **Abilità /capacità** _____.
- **Competenze** _____.
- **Partecipazione**
- **Interazione con i compagni e con il docente** _____.
- _____.

Roma, 4/6/2023

Il docente

Maria Belen Corredera Diaz

Per i programmi svolti attenersi alle seguenti indicazioni:

IL PROGRAMMA SVOLTO nel caso di classi del I e II BIENNIO deve essere compilato sul modulo MD13_48_PROGRAMMA_SVOLTO_CLASSES_I-II_BIENNIO avendo cura di rendere disponibile il file per la pubblicazione on-line secondo le disposizioni del Dirigente Scolastico.

IL PROGRAMMA SVOLTO nel caso delle classi V deve essere redatto di seguito alla Relazione, ovvero su questo stesso modulo, per consentire al Coordinatore di Classe di V di comporre il Documento del 15 maggio da pubblicare come file unico secondo le disposizioni del Dirigente Scolastico. Il programma dovrà partire dai nuclei fondanti **seguiti dai contenuti suddivisi in contenuti**

In presenza:

A distanza:

.

Nuclei Fondanti