

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPAPRESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale - I.T.
Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papapreschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 - 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 - 00148 Roma - Tel. 06/65.67.81.86 - 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno scolastico 2022 - 2023
Classe 4 CS

Docente: Prof./Prof.ssa GREGORIANA TOMEI - A. PANTUO

Disciplina: ARTE - DISEGNO GEOMETRICO

Situazione della classe e svolgimento del programma

Eventuali riferimenti al recupero delle carenze e alla promozione delle eccellenze

Obiettivi disciplinari raggiunti

- Raffaello SANZIO / MICHELANGELO
- TIZIANO - CARAVAGGIO - BERNINI
- BORROMINI - NEOCLASSICISMO - CANOVA, David
F. GOYA - ROMANTICISMO

Per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto.

Materiali di studio proposti (libro di testo parte digitale, schede, materiali prodotti dall'insegnate, visione di filmati, documentari, lezioni registrate dalla RAI, YouTube, Treccani ecc.)

- SCHEDE - CLASSROOM - video YouTube
- LIBRO di testo - Analisi dell'opera
- ELABORATI - Power Point

Metodologia e strumenti didattici utilizzati

In presenza

- VISIONE VIDEO - SCHEDE
- SPIEGAZIONI - SCHEMI - LIBRO
- VIDEO per la realizzazione TAVOLE Disegno geom.

A distanza

Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni - specificare con quale frequenza

(videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti tramite posta elettronica, chiamate vocali di gruppo)

- _____.
- _____.
- _____.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati (e-mail – aule virtuali del RE, didattica del RE - Google education, Teams di office 365, WhatsApp, Edmodo, Zoom, Weschool, GoToMeeting, ecc.)

- CLASSROOM - YouTube.
- _____.
- _____.

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati: (ripotare gli strumenti compensativi e dispensati proposti o utilizzati)

- SCHEMI - IMMAGINI.
- _____.
- _____.

Per gli Studenti con disabilità sarà proposto una modifica del PEI, relativo al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e gli altri docenti del CdC.

- _____.
- _____.
- _____.

Verifiche effettuate

In presenza (indicare il numero totale trimestre/pentamestre)

Scritte : CARAVAGGIO - J. L. DAVID, NEOCLASSICISMO

Orali: Power Point - ESPOSIZIONE Bernini

A distanza

Modalità di verifica formativa (restituzione degli elaborati corretti, colloqui in video conferenza , rispetto dei tempi di consegna, livello di interazione, test on line ecc.)

- _____.
- _____.
- _____.

(indicare il numero totale)

In modalità Sincrona:

In modalità asincrona:

Criteria per la valutazione finale

Ai fini della valutazione finale gli aspetti fondamentali di cui si terrà conto sono:

Per i programmi svolti attenersi alle seguenti indicazioni:

IL PROGRAMMA SVOLTO nel caso di classi del I e II BIENNIO deve essere compilato sul modulo MD13_48_PROGRAMMA_SVOLTO_CLASSES_I-II_BIENNIO avendo cura di rendere disponibile il file per la pubblicazione on-line secondo le disposizioni del Dirigente Scolastico.

IL PROGRAMMA SVOLTO nel caso delle classi V deve essere redatto di seguito alla Relazione, ovvero su questo stesso modulo, per consentire al Coordinatore di Classe di V di comporre il Documento del 15 maggio da pubblicare come file unico secondo le disposizioni del Dirigente Scolastico. Il programma dovrà partire dai nuclei fondanti seguiti dai contenuti suddivisi in contenuti

In presenza:

A distanza:

Nuclei Fondanti