

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede

Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N E-

Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno scolastico 2022- 2023

Classe 4DS

Docente: Prof.ssa Ida Belogi

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte

Situazione della classe e svolgimento del programma

Il Comportamento della classe risulta corretto e collaborativo, e permette un sereno svolgimento della lezione. Gli allievi nel complesso risultano rispettosi nei tempi delle consegne sia in classe che a casa, e hanno mostrato una soddisfacente progressione negli apprendimenti, raggiungendo in alcuni casi risultati eccellenti e nella maggior parte sicuramente al di sopra della sufficienza.

Le attività di recupero e di potenziamento sono state attuate durante il normale svolgimento delle lezioni, attraverso la revisione degli argomenti in cui gli allievi presentavano lacune, le esercitazioni in classe, l'analisi costante degli errori, le letture e discussioni di approfondimento, le verifiche formative frequenti e gli interventi mirati individuali.

Obiettivi disciplinari raggiunti

- L'alunno conosce e realizza solidi in assonometria; dimostra di conoscere e saper realizzare una figura in prospettiva;
- riconosce i principali caratteri formali dei prodotti artistici in situazioni note, mostrando di saper applicare regole e procedure fondamentali e di possedere le conoscenze e le abilità essenziali.
- riconosce i principali caratteri formali dei prodotti artistici in situazioni note, mostrando di saper applicare regole e procedure fondamentali e di possedere le conoscenze e le abilità essenziali.

Per i contenuti specifici si rimanda al programma svolto.

Materiali di studio proposti

- Libro di testo
- Tavole realizzate dal docente in formato vettoriale, con spiegazione delle procedure grafiche, condivise su Classroom
- Visione di documentari di approfondimento di particolare interesse

Metodologia e strumenti didattici utilizzati

In presenza

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Peer to peer
- Brainstorming

A distanza

- Pubblicazione su classroom delle verifiche scritte complete di documentazione iconografica, e del materiale grafico realizzato dal docente per illustrare le procedure del disegno geometrico
- Consegna degli elaborati grafici realizzati dagli allievi tramite posta elettronica

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati

- Google Workspace (molto frequente)

Personalizzazione per gli allievi DSA e con Bisogni educativi non certificati:

- Riduzione degli argomenti trattati garantendo il raggiungimento degli obiettivi specifici della materia
- Elasticità dei tempi di consegna

Verifiche effettuate

Scritte : 1

Orali: 4

Modalità di verifica formativa

- Restituzione degli elaborati
- Esposizione orale degli argomenti appena trattati al termine della lezione

Criteri per la valutazione finale

Ai fini della valutazione finale gli aspetti fondamentali di cui si terrà conto sono:

- Partecipazione attiva
- Livelli di competenza raggiunti nella disciplina

Roma, 24 Maggio 2023

Il docente

