

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"
**Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

 E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it
**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(SECONDO BIENNIO E MONOENNIO)**

ANNO SCOLASTICO 2022-2023			
Programmazione del Consiglio di classe	Classe	Sez	Indirizzo
		5	BL
Elenco dei Docenti del Consiglio di Classe	1. LINGUA E LETTERATURA ITALIANA e STORIA : Prof.ssa Antonella D'Alessandri 2. FILOSOFIA: Prof.ssa Lorella Serafini 3. STORIA DELL'ARTE: Prof. Antonino Flacco 4. PRIMA LINGUA STRANIERA (INGLESE): Prof.ssa Patrizia Carvisiglia 5. SECONDA LINGUA STRANIERA (FRANCESE): Prof.ssa Maria Rosaria Savini 6. TERZA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO): Prof.ssa Gisella Toselli Echeverry Ossa 7. MATEMATICA: Prof. Fabrizio Davide 8. FISICA: Prof.ssa Valentina Razzi 9. SCIENZE: Prof.ssa Isabella Maria Apuzzo 10. CONVERSAZIONE INGLESE : Prof. CHRISTOPHER LUKE MACKAY MURRAY 12. CONVERSAZIONE FRANCESE : Prof.ssa Antonella Giordano 13. CONVERSAZIONE SPAGNOLO: Prof.ssa María Belén Corredera Díaz 14. RELIGIONE: Prof.ssa Chiara Oberti 15. SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE : Prof.ssa Rossella Sciva		
Rappresentanti dei genitori	Sra Alesiani Margherita, Sig. Bongini Pietro		
Rappresentanti degli alunni	Bongini Beatrice, Dekhili Talel Omar		
Coordinatore	Prof.ssa Gisella Toselli Echeverry Ossa		
Segretario	Prof.ssa Isabella Apuzzo		

Composizione della classe					
Aluni iscritti	n.21	di cui ripetenti	n. ===	diversamente abili	n. ==
di cui femmine	n. 17	da altri istituti	n. ===	DSA	n. ===
di cui maschi	n. 4	da altri indirizzi	n. ===	=====	

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da un totale di 21 studenti (17 studentesse e 5 studenti). Il Consiglio di classe, ad oggi completo, ribadisce il giudizio positivo sulla classe relativamente all'andamento didattico-disciplinare: gli studenti mantengono un atteggiamento corretto, di rispetto delle regole nei confronti dei docenti e dei propri pari. Gli studenti mostrano interesse, curiosità e voglia di imparare; sono attenti e partecipi. Sebbene alcuni professori avanzano qualche considerazione sulla partecipazione poco attiva alla lezione, la maggior parte dei docenti, compresi i nuovi del Consiglio di Classe, concordano nel giudizio positivo nei confronti della classe. Emerge qualche fragilità da parte di alcuni alunni nella disciplina di Filosofia. Nonostante abbia svolto poche lezioni nella classe, il prof. Davide evidenzia inoltre lo spirito collaborativo degli studenti e buone potenzialità nell'ambito matematico.

INDICAZIONE DEL CdC

BES (indicare gli alunni senza certificazione individuati dal CdC come BES)

=====

L2 (gli alunni che potrebbero essere indirizzati ad un corso di italiano per stranieri)

=====

SI RIMANDA ALLE PROGRAMMAZIONI DIPARTIMENTALI RELATIVAMENTE ALLA DEFINIZIONE DI:

- **METODOLOGIE**
- **MEZZI, STRUMENTI, SPAZI**
- **TIPOLOGIE DI VERIFICHE**
- **NUMERO DI VERIFICHE**
- **CRITERI DI VALUTAZIONE**
- **OBIETTIVI MINIMI, INTERMEDI, DI ECCELLENZA**

2. OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI (SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE)

OBIETTIVI COGNITIVI-TRASVERSALI

Tutti gli studenti devono acquisire entro i 16 anni le competenze chiave di cittadinanza necessarie per entrare da protagonisti nella vita di domani.

Le nuove competenze chiave di cittadinanza (macro-competenze) approvate dal Parlamento Europeo il 22/05/2018 sono:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Per la Raccomandazione del Consiglio dell'UE la **COMPETENZA** è una **COMBINAZIONE DI CONOSCENZE, ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI**, in cui:

- La **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento

- Per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- Gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Lo sviluppo delle competenze deve mirare

- alla **sostenibilità**
- **all'inclusività**
- al coinvolgimento di **stakeholders** (portatori di interessi, novità, ecc) e delle famiglie.

COMPETENZE DA ACQUISIRE A CONCLUSIONE DEL SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE

Asse dei linguaggi

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Individuare ed utilizzare le attuali forme di comunicazione multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Asse matematico

- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica.
- Possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

5. INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA (Percorsi interdisciplinari)

Asse scientifico-tecnologico

- Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.
- Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.
- Orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine.
- Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.

Asse storico-sociale

- Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale.
- Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

3. ADESIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE A PROGETTI DEL PTOF

- Olimpiadi di Italiano (1/2 persone)
- La salute è promossa (donazione del sangue)
- Se mi oriento scelgo (orientamento in uscita)
- Certificazioni Cambridge
- Papareschi al Cinemat

4. ATTIVITA' INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE

Referente

- | | |
|--|-------------------------------------|
| – Sportelli di matematica e fisica strutturati per moduli anche di argomenti relativi agli anni precedenti | Prof.ssa Valentina Razzi |
| – Teatro in Lingua spagnola | Prof.ssa Toselli E.O. |
| - Galleria Borghese (prima di Natale) e Villa Farnesina (dopo Natale) | Prof. A. Flacco |
| - Camminata romana: la testimonianza della presenza della cultura spagnola in Italia (Istituto Cervantes) | Prof.ssa ToselliEO |
| - Visita guidata casa di Keats e Shelley | Prof.ssa P. Carvisiglia |
| - Viaggio di studio in Spagna | Prof.sse ToselliEO-
Corredera D. |

Nuclei tematici: 1) La Costituzione 2) Lo Sviluppo sostenibile 3) Cittadinanza digitale	Il percorso sviluppa i tre nuclei tematici tenendo sempre presente l'attualità e le buone prassi nella prospettiva di rendere gli studenti consapevoli e responsabili delle proprie scelte relativamente a sé stessi e agli altri e delle scelte degli altri relativamente a sé stessi e alla comunità.
Discipline coinvolte	Scienze Naturali, Lingue e letteratura spagnola, Lingua e letteratura inglese, Matematica.
Obiettivi	Obiettivi di competenza e comportamenti <ul style="list-style-type: none"> - Favorire relazioni interpersonali ispirate dai valori del rispetto, della responsabilità e della solidarietà umana - Avere consapevolezza del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto (in Italia e nel mondo) che la regolano, promuovendo l'educazione alla vita democratica, alla consapevolezza dei diritti e dei doveri propri e altrui per una equilibrata cooperazione sociale - Partecipare al dibattito culturale e sociale argomentando e cogliendo la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici. - Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. - Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive perseguendo il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale - Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza, coerenza e senso di responsabilità e tutela di sé e degli altri - Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. - Operare a favore dello sviluppo ecosostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. - Rispettare e valorizzare il patrimonio ambientale, culturale e dei beni pubblici comuni.
Criteria di valutazione	La valutazione ufficiale sarà quadrimestrale, di natura formativa, dopo un confronto tra i vari docenti impegnati nell'attività. Si baserà su osservazioni in classe durante i dibattiti relativi ad una inquiry, a presentazioni di approfondimento su una determinata tematica e a comportamenti consapevoli ascrivibili agli obiettivi su elencati e alla partecipazione ai progetti PTOF finalizzati alle buone pratiche di cittadini responsabili.
Valutazione (periodica/finale)	La valutazione ufficiale sarà quadrimestrale, di natura formativa, dopo un confronto tra i vari docenti impegnati nell'attività Il Consiglio di classe, sulla base delle attività scelte, predisporrà un momento valutativo ufficiale al termine di ciascun quadrimestre
Docente coordinatore dell'insegnamento di Educazione civica	Prof.ssa Isabella Maria Apuzzo

6. ADESIONE DEL C.d.C. ALLE ATTIVITA' DI PCTO PER GLI STUDENTI (per il secondo biennio e ultimo anno)	
Docente Tutor di PCTO	Prof. Toselli Echeverry Ossa
La classe ha concluso le attività PCTO	
7. MODULI DA REALIZZARE CON METODOLOGIA CLIL (Content and Language Integrated Learning)	
Titolo	World wide earthquake: distribution and related meaning in a tectonic poin of view
Discipline coinvolte	SCIENZE NATURALI
Modalità di svolgimento	Con l'ausilio di mappe, articoli, video e libri si cercherà di collegare la tettonica delle placche ai principali eventi sismici del mondo. Metodo IBSE e produzione presentazione in powerpoint o in keynotes.
Tempi	6 ore

Si allegano al presente documento le programmazioni individuali dei docenti

Roma, 24, novembre 2022

Gisella Toselli Echeverry Ossa
Il Coordinatore

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

**Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: Antonella D'Alessandri

Disciplina: Lettere (ITALIANO E STORIA)

Classe: VBL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza:

La classe, composta di n. 21 studenti, è stata seguita dalla sottoscritta dall'anno scolastico corrente.

Le prime settimane di scuola sono state dedicate all'integrazione degli apprendimenti tra quarto anno e quinto, in particolare di Manzoni e alla genesi de "I Promessi sposi".

La classe, nella quasi totalità, dà prova di interesse e sa attivare strategie adeguate per affrontare la complessità delle discipline di studio.

Lo studio, come processo di rielaborazione personale, è perseguito con costanza, specialmente per un gruppo di studenti.

Il gruppo-classe è corretto nei comportamenti e disponibile al dialogo formativo. Non si evidenziano conflittualità relazionali.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Contenuti delle discipline di Italiano e Storia sono dettagliate nella programmazione dipartimentale cui si rimanda.

ITALIANO MODULI DA SVOLGERE

Modulo 1 ITALIANO L'opera di Leopardi e il Romanticismo.

Modulo 2 L'età del Positivismo: Naturalismo e Verismo. VERGA

Modulo 3 L'età della crisi: il Decadentismo.

Modulo 4 Pirandello e il teatro.

Modulo 5 Svevo e la psicanalisi.

Modulo 6 La poesia tra le due guerre.

Modulo 7 Il Neorealismo.

1° Modulo di durata annuale: La scrittura d'esame.

2° Modulo di durata annuale: LA DIVINA COMMEDIA – PARADISO : canti scelti (un'ora settimanale di lezione).

STORIA MODULI DA SVOLGERE

Modulo 1 L'EUROPA DELLA RESTAURAZIONE; IL PROCESSO DI UNIFICAZIONE NAZIONALE E I SUOI OBIETTIVI.

Modulo 2

L'ETÀ DELL'IMPERIALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE.

Modulo 3

L'ETÀ DEL TOTALITARISMO E LA SECONDA GUERRA MONDIALE.

Modulo 4

IL MONDO BIPOLARE: DALLA GUERRA FREDDA ALLA DISSOLUZIONE DELL'URSS.

Modulo 5

IL MONDO CONTEMPORANEO.

Per quanto riguarda contenuti, obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero/potenziamento si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

Roma, 11 novembre 2022

Firma Antonella D'Alessandri

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede Succursale:

Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N Mail:

rmis09100b@istruzione.it PEC rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: LORELLA SERAFINI

Classe: 5BL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza: la classe si mostra garbata, educata e concentrata durante lo svolgimento della lezione. Gli studenti affrontano i contenuti proposti attraverso uno studio continuativo e diligente anche a casa; solo qualche allievo si limita ad uno studio superficiale

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti:

L'ultimo anno del corso è dedicato principalmente alla ripresa della filosofia kantiana nella prospettiva dell'Idealismo ed allo studio di quella contemporanea con particolare attenzione, nella filosofia dell'Ottocento, alle tematiche trasversali che, nella loro attualità, chiamano alla riflessione le differenti discipline di studio oggetto dell'Esame di Stato – ovvero alle questioni del male di vivere, dei rapporti dell'individuo con la trascendenza, alla ricerca di una società migliore e di uguali, alla crisi dei valori tradizionali, alla diffusione della razionalità scientifica e tecnologica

Modulo 0 (argomenti non svolti lo scorso anno)

la definizione di Criticismo e la sintesi di empirismo e razionalismo alla fine della modernità. La Critica della Ragion Pura: la rivoluzione copernicana gnoseologica, le problematiche e la partizione dell'opera; il trascendentalismo kantiano; le questioni gnoseologica ed epistemologica; la sensibilità, l'intelletto, la ragione; la questione dell'io penso trascendentale; la distruzione della metafisica; le conclusioni dell'opera riguardo alla scienza ed alla metafisica. La Critica della Ragion Pratica: la rivoluzione morale kantiana; i fondamenti dell'etica; i postulati della Ragion Pratica

Contenuti:

la ripresa del kantismo nell'idealismo tedesco; l'idealismo di Fichte e di Schelling; l'hegelismo; la dissoluzione dell'idealismo: sinistra hegeliana, Feuerbach, Marx, Schopenhauer e Kierkegaard; i caratteri generali del Positivismo e sua crisi; la crisi valoriale di fine secolo, la filosofia di Nietzsche; il ritorno alla metafisica in Bergson; la filosofia della scienza contemporanea

Educazione civica: la parità di genere ed il ruolo della donna nella società contemporanea

Metodologia:

lezioni frontali, ricerche su web

Strumenti:

libro di testo, appunti dello studente, slides, mappe concettuali, strumenti digitali

Verifiche:

saranno effettuate verifiche scritte e/o orali alla fine di ogni unità didattica

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: CARVISIGLIA PATRIZIA
Disciplina: INGLESE
Classe: 5 BL
Anno Scolastico: 2022-2023
Situazione di partenza: La classe è composta di 21 studenti che hanno affrontato l'intero periodo di studi insieme e compatti. Il gruppo è corretto, collaborativo e rispettoso delle regole. L'impegno a casa è mediamente costante. Durante le lezioni gli studenti sono attenti e generalmente partecipano al dialogo educativo, sebbene abbiano bisogno di essere stimolati. Una buona parte svolge i compiti regolarmente. Dal punto di vista del profitto si evidenziano tre fasce per competenze: più di un terzo raggiunge un buon livello B2, un'altra parte raggiunge un livello discreto-sufficiente e pochi presentano ancora difficoltà linguistiche che impediscono loro di superare la sufficienza.
Per quanto riguarda obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.
PROGRAMMAZIONE
Contenuti: Modulo 1 Titolo: "L'Ottocento" Contenuti: THE ROMANTIC AGE: Historical and Social Background; Literary background: Romantic Poetry; Two Generations of Poets: William Wordsworth (Daffodils, My Heart leaps up) Samuel Taylor Coleridge (The Rime of the Ancient Mariner) Percy Bysshe Shelley (England 1819) John Keats (La Belle Dame sans Merci) Romantic Fiction: Mary Shelley (Frankenstein, or the Modern Prometheus) VICTORIAN AGE: Historical and Social Background; Literary background: The Age of Fiction; Early Victorian Novelists: Charles Dickens (Oliver Twist) Charlotte Bronte (Jane Eyre) Late Victorian Novelists: Robert Louis Stevenson (The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde) Oscar Wilde (The Picture of Dorian Gray)

Modulo 2

Titolo: "Il Novecento"

Contenuti:

THE AGE OF ANXIETY: Historical and Social Background; Literary background: THE BREAK WITH THE 19TH Century and the Outburst of Modernism.

The War Poets: Rupert Brooke (The Soldier); Siegfried Sassoon (Suicide in the Trenches)

The Stream of Consciousness: James Joyce (Dubliners, Ulysses)

George Orwell (Animal Farm - 1984)

Civic Education: Human Rights.

Durante la codocenza con l'insegnante di conversazione la classe si eserciterà sulle prove INVALSI e lavorerà su argomenti di attualità, sviluppando tematiche emerse dallo studio della letteratura e civiltà.

Roma, 21/11/2022

Patrizia Carvisiglia

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax
06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 –
06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52 - C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod.
Univoco UF3E4N E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: Christopher Murray

Classe: 5BL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza:

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti:

Avvicinare lo studente ad un concreto e reale contesto linguistico, senza passare per il formalismo dell'insegnamento prettamente accademico.

Usare il materiale più appropriato a seconda degli interessi di ciascun studente, sempre secondo i criteri ed i procedimenti del CEFR. Aiutare lo studente a superare il blocco della lingua parlata con l'uso di circonlocuzione.

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Hobbies and interests, human rights, social norms, war and peace, relationships, love and hate, feelings, poetry, cultural differences in common holidays, literature, debate, survival situations.

Metodologia:

- *Uso della L2 per la comunicazione in classe e per le attività.*
- *Impiego di strategie dal metodo comunicativo, contrastivo, dinamico.*
- *La comunicazione orale da parte dello studente viene incoraggiata con forza. L'errore è corretto ma non valutato tale se non impedisce la comunicazione.*
- *Le attività proposte sono suggerite dal libro di testo e dal conversatore.*

Strumenti:

Libro di testo, realia, LIM

Verifiche:

La comunicazione orale in lingua viene testata attraverso gli interventi continui e ripetuti durante le lezioni.

Roma, 21.11.2022

Firma _____

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax

06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 –

06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52 C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod.

Univoco UF3E4N E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

Docente: prof.ssa Maria Rosaria Savini

Disciplina: Francese

Classe: VBL

Anno Scolastico: 2022/2023

Situazione di partenza:

La 5 BL è composta da alunni attenti e partecipi che mantengono, nei confronti dell'istituto, dei docenti e dei propri compagni, un atteggiamento corretto, nel rispetto delle regole.

Verranno approfondite le caratteristiche dei generi e delle correnti letterarie in modo comparato, facendo sempre riferimento alle civiltà delle altre lingue studiate.

Particolare attenzione sarà data allo studio di autrici che hanno dato un contributo significativo alla letteratura francese.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Grammaire: Exploits 2

Modulo 1

Contenuti: *La décennie révolutionnaire; la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen; L'époque napoléonienne; le Romantisme*

Entre deux siècle :

Madame de Staël, François-René de Chateaubriand, Alphonse de Lamartine, Victor Hugo

Modulo 2:

Les grands romanciers du XIX siècle entre réalisme et naturalisme

Hugo, Flaubert, Guy de Maupassant, Zola

Modulo 3:

La poésie dans la deuxième moitié du siècle XIX

Charles Baudelaire

Modulo 4

L'esprit nouveau : Les Avant-Gardes, Le cubisme et le Surréalisme

André Breton

Modulo 5:

le XX siècle : le roman moderne

Marcel Proust

Modulo 6 : Un nouvel humanisme

Antoine de Saint-Exupéry

Modulo 7 : L'existentialisme

Camus

Modulo 8 : L'absurde

Eugène Ionesco

Metodologia: Didattica inclusiva e multisensoriale finalizzata a stimolare il dialogo, la comprensione/produzione, spiegare e utilizzare immagini, evidenziare o insegnare a evidenziare concetti fondamentali/parole chiave, utilizzare una procedura sequenziale (divisione in punti, paragrafi...). S'intende alternare lezione frontale e lezione cooperativa.

Strumenti: *La Grande Librairie*, M. Bertini, S. Accornero, L. Giachino, C. Bongiovanni - casa editrice Einaudi Scuola. S'intende inoltre attingere a Youtube per video di approfondimenti su movimenti, autori e opere trattate nel programma.

Verifiche: scritte e orali (almeno 2 per quadrimestre) finalizzate a verificare la comprensione del testo e i contenuti del programma di letteratura, la produzione orale e scritta.

Roma,19/11/2022

Maria Rosaria Savini



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPAPRESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate– Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale–

I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papapreschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52 - C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

Docente: Antonella

Giordano

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE

Classe: 5 BL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza: B1

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti: Tematiche di attualità

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Contenuti: Tema della Guerra, delle migrazioni, del razzismo, Libertà di espressione **Metodologia:**

Debate, presentazioni orali, interazione con la classe, valutazioni formative **Strumenti:** Materiale

didattico aggiuntivo: brani musicali, illustrazioni, Lim, Libri di testo, video **Verifiche:** Orali in funzione

della griglia di valutazione per le produzioni orali B1 del DELF

CLIL

(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)

Titolo:

Roma, 21/11/2022.....

Firma



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPAPRESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate– Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umaneopz. Economico Sociale–

I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papapreschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148

Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52 - C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N E-Mail:

rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: Toselli_Echeverry Ossa Gisella

Disciplina: Lingua e Civiltà spagnola

Classe: 5BL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza La classe è composta da un totale di 21 studenti (17 studentesse e 4 studenti). Relativamente all'andamento didattico-disciplinare, ribadisco quanto rilevato negli anni passati: la classe dimostra un comportamento rispettoso, si impegna nelle attività didattiche proposte, la maggior parte degli studenti dimostra di aver acquisito un metodo di studio adeguato; sono puntuali nelle consegne e nello svolgimento dei compiti ed attività assegnate per casa ed in classe. Più della metà della classe risulta avere una preparazione buona con punte di eccellenza; questo andamento ha trovato conferma negli esiti della prima prova scritta superata con voti più che buoni da quasi tutta la classe.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

- Grammatica /lessico/ Aspetti culturali (Testo: Juntos B e Aprueba)
- Letteratura e Storia (Testo: Cronoletras)
- Società, Civiltà e Cultura dei Paesi Ispani (Testo: Una vuelta por la cultura hispana)

Contenuti grammaticali – lessicali – culturali (Libro di testo Juntos B)

Modulo 1 (Unidad 14)

Comunicación

Hablar de arte y estilos

Expresar impersonalidad

Expresar deseos

Gramática:

Imperfecto de Subjuntivo

Pluscuamperfecto de Subjuntivo

La voz pasiva y la pasiva refleja

Presencia o ausencia de la preposición “de”

Léxico

La pintura

Arquitectura y monumentos

Arte y estilos

Cultura

Módulo 2 (Unidad 15)

Comunicación

Expresar finalidad, cambios o transformaciones radicales, cambios

Gramática:

Las oraciones causales y finales

Los verbos de cambio

Léxico:

La poesía, el cine, la literatura, la película y el cortometraje

Cultura

El mundo de los jóvenes

Módulo 3 (unidad 16)

Comunicación

Viajar en tren y en avión

Expresar condiciones improbables /imposibles

Gramática

Oraciones condicionales simples e introducidas con el si

Oraciones de relativo

Perífrasis de gerundio

Léxico

Los medios de transporte , la estación, el aeropuerto

Módulo 4 (unidad 17)

Comunicación

Expresar consecuencia

Expresar el modo en que se hace algo

Gramática

Las oraciones concesivas, consecutivas, modales

Las perífrasis de participio

Léxico

La política, las formas de gobierno , la Constitución

Cultura –Sociedad

Los jóvenes y el extranjero

Módulo 5 (Unidad 18)

Comunicación

Transmitir una información una orden o consejo

Gramática

El estilo indirecto

Los diminutivos – los aumentativos

Léxico

Las generaciones, la población y demografía

La vejez

Cultura y Sociedad

El mundo de los jóvenes y ancianos

Los museos , los monumentos, Botero

Con el libro de texto *Aprueba* si rafforzeranno gli aspetti grammaticali dei singoli moduli

- **Contenuti di Letteratura e Storia) dal sec. XVIII al XX (Libro di testo: Cronoletras)**

-

- **Siglo XVIII** : Quadro storico e sociale e culturale – La nueva dinastía: los Borbones, el Despotismo Ilustrado, relaciones España/Francia

La Ilustración: el ensayo, el teatro pedagógico (si proporranno alcuni autori e testi scelti dal libro di testo o proposti dalla docente)

- **Principios y mitad del Siglo XIX:** Quadro storico e sociale e culturale: la Guerra de la Independencia española, La Constitución de 1812, Fernando VII, , la subida al trono de Isabel II, las Guerras Carlistas

El **Romanticismo:** prosa periodística, poesía, y narrativa , el teatro (per i generi citati, si tratteranno alcuni autori e brani scelti dal libro di testo o proposti dalla docente)

-**Finales del Siglo XIX** : Quadro storico e sociale e culturale – -La Época Isabelina, el Liberalismo, la Gloriosa, los cambio de Gobiernos, la Restauración, los movimientos obreros.

Realismo y Naturalismo : la Novela (si sceglieranno autori e testi scelti dal libro di testo o proposti dalla docente)

- Principios del Siglo XX: Quadro storico e sociale e culturale : El fin del imperio colonial: la crisis de 1898, nacionalismos catalán y vasco, España ante la Iª Guerra mundial, la dictadura de Primo de Rivera

El Modernismo: poesía , novela, teatro, ensayo (per ciascuno dei generi citati, si tratteranno alcuni autori e brani scelti dal libro di testo o proposti dalla docente)

La Generación del '98 y la Generación del '14 (per ciascuna corrente, si tratteranno alcuni autori e brani scelti dal libro di testo o proposti dalla docente)

Pleno Siglo XX Quadro storico e sociale e culturale: La II República, La Constitución de 1931, el golpe de Estado, la Guerra Civil, fases del conflicto bélico, fin de la Guerra, dictadura de Francisco Franco, la Transición

Las Vanguardias y la Generación del '27 (per le correnti artistiche, si tratteranno alcuni autori e brani scelti dal libro di testo o proposti dalla docente)

Società e Cultura (testo: Una vuelta por la cultura hispana)

In riferimento agli argomenti di Società, Civiltà e Cultura dei Paesi Ispani, durante l'anno si tratteranno argomenti sociali e culturali e di attualità tratti dal libro di testo "Una Vuelta por la Cultura Hispana" che verranno scelti di volta in volta e trattati, tenendo conto degli interessi personali e/o collegati al programma della classe.

Metodologia:

Lezione frontale sugli argomenti grammaticali e storico- letterari con esercitazioni sia individuali che collettive, attività collaborative, classe capovolta; visione e commento di filmati e di brevi documentari tratti dal libro di testo o da siti dedicati.

Il materiale didattico di storia e letteratura, le schede grammaticali e di comprensione sia scritta che orale prodotto dall'insegnante o presente nella rete, come i link a siti dedicati, verranno caricati sulla piattaforma di Google Classroom.

Con il fine di rafforzare la competenza sia scritta che orale oltre agli esercizi del libro di testo potranno essere assegnati elaborazione di testi in lingua, da riferire oralmente in classe o traduzioni dall'italiano allo spagnolo

- I contenuti che si presenteranno durante l'anno scolastico saranno concordati con la professoressa di conversazione María Belén Corredera Díaz e avranno come obiettivo rafforzare abilità e competenze attraverso attività pratiche e di approfondimento.

Strumenti: libri di testo cartacei e multimediali, lavagna multimediale della classe, siti didattici, pacchetto GSuite e componenti aggiuntivi (Google classroom)

Verifiche Durante l'anno la classe svolgerà due verifiche scritte e due orali per quadrimestre

Educazione Civica:

La Costituzione di Cadice (1812): impianto e caratteristiche fondanti per un nuovo Stato democratico, La Costituzione del 1978, La Transizione, Le energie rinnovabili

Roma, 17 novembre 2022

Firma Toselli_Echeverry Ossa Gisella

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: MARIA BELEN CORREDERA DIAZ

Disciplina: CONVERSAZIONE DI SPAGNOLO

Classe:5BL

Anno Scolastico: 2022 - 2023

Situazione di partenza: Situazione di partenza: : La classe è piuttosto eterogenea, gli alunni non possiedono lo stesso livello orale della lingua spagnola. Le lezioni di conversazione si sono svolte in maniera attiva e gli studenti hanno mostrato interesse, anche se la partecipazione di tutti gli alunni non è stata molto notevole

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

La programmazione si svilupperà insieme alla programmazione dell'insegnante di lingua: Prof.ssa Toselli Echeverry Ossa Gisella. Le attività rispondono alle necessità dei bisogni o rinforzi didattici della classe.

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Contenuti: (dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)

ARGOMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA : Las principales Constituciones españolas (2 ore)

-Velazquez. Biografía y obra. Las Meninas. Analisis del cuadro

-Francisco de Goya, biografía y etapas pictóricas

-Los derechos humanos. La ONU.

-La libertad de expresión

-La Dictadura en España. El Franquismo

- Federico García Lorca, su poesía

-El cine español. Buñuel

Otros temas concordados con la Prof.ssa di lingua spagnola Toselli Echeverry

Metodologia: Metodo comunicativo, la lingua verrà vista come un strumento della comunicazione, va sviluppata la competenza comunicativa e non solo quella linguistica. Approccio umanistico –affettivo ; Strumento pragmatico di comunicazione . Oltre alla lingua va tenuta in considerazione la cultura in quanto può creare problemi comunicativi . Metodo diretto, fortemente induttivo, la lingua va appresa come la lingua Materna Metodo naturale,metodo orale,metodo Berlitz. Va privilegiata l'esposizione alla lingua orale, Approccio Formalistico. La lingua è importante nella sua forma scritta . Non verrà ne usata né esercitata, verrà invece appresa tramite spiegazione e memorizzazione delle regole che consentono di travasare frasi dalla lingua materna alla lingua straniera .
Lezione interattiva Cooperative learning, Debate, Flipped classroom ,Lavoro di gruppo

Strumenti: Lavagna LIM, mezzi audiovisivi quali video, films, documentali, fotocopie,libro di testo, link.

Verifiche: Valutazione orale come presentazioni ,domande aperte, lavoro in gruppo, presentazioni in gruppo

Roma,16 novembre 2022

Firma Maria Belen *Corredera Diaz*

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: ANTONINO FLACCO

Disciplina: STORIA DELL'ARTE

Classe: 5BL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza

Per quanto concerne la composizione del gruppo classe e la presenza di allievi con percorsi didattici e relativi programmi individuali, si rimanda alla presentazione generale insita in questo Documento di Programmazione del CdC e ai singoli PDP e/o PEI ecc.

La classe, nel suo complesso, si mostra interessata e partecipa. Le prime prove scritte e alcune verifiche estemporanee prodotte oralmente, mostrano in generale buone capacità di assimilazione e rielaborazione di quanto appreso.

Per quanto riguarda obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero/potenziamento, si rimanda a quanto indicato nella Programmazione di Dipartimento

PROGRAMMAZIONE

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico

Recupero e ripasso di argomenti non svolti o trattati sinteticamente nell'A.S. 2021-2022

Arte del Neoclassicismo

Arte del Romanticismo. Realismo

Arte dell'Impressionismo

Arte del Post-Impressionismo

Arte del Simbolismo

Art Nouveau

Le Avanguardie Storiche

Il Razionalismo in architettura

Contemporaneità: dal secondo dopoguerra a oggi.

Contenuti specifici

NEOCLASSICISMO

L'arte del Bello Ideale. L'architettura: Giuseppe Piermarini e Piranesi in Italia. La scultura: Canova. Thorvaldsen; La pittura: David, Giuramento degli Orazi, Morte di Marat. Ingres: La grande odalisca, Bagnante di Valpinçon, Il Bagno turco; Pre-Romantici Goya: 3 maggio 1808, Fussli: Incubo. Blake.

ROMANTICISMO E REALISMO

Friedrich. Opere. In part. Viandante sul mare di nebbia e il concetto di sublime (matematico e dinamico). Turner: Incendio del parlamento, La sera del Diluvio; Constable e il concetto di pittoresco: Il mulino di Flatford. Gericault: Zattera della Medusa; Delacroix: La libertà che guida il popolo; Hayez: Il bacio. Il Realismo: Millet (spigolatrici) e Daumier (Vagone di terza classe), Courbet: Funerale a Ornans, L'Atelier, I Macchiaioli: Opere di Fattori, Lega e Signorini.

MANET PRECURSORE DELL'IMPRESSIONISMO

Manet. Opere

Musica alle Touleries; Colazione sull'erba e precedenti iconografici; Olympia; Manet, Monet e Renoir ad Argenteuil; Il bar a Le Folies-Bergère

IMPRESSIONISMO: introduzione generale

La teoria del colore del chimico **Chevreul**

Monet. Opere

In particolare: La colazione sull'erba; Confronto con l'omonima opera di Manet; Impressione: levar del sole; Rue Mosnier; La grenouillère; La serie delle cattedrali di Rouen; valle de la petite Creuse; Ninfee

Edgar Degas. Opere. Bagnanti

Pierre-Auguste Renoir. Opere

In particolare: La Senna ad Argenteuil; Il ballo al Moulin de la Gallette; Bagnante

Alfred Sisley. Opere: Inondazione a Port-Marty; La cattedrale di Moret: confronto con quelle di Monet

Gustave Caillebotte. Strada di Parigi. Tempo piovoso

POST IMPRESSIONISMO: introduzione generale

Paul Cezanne. Opere. La montagne sainte Victoire; I giocatori di carte; Le grandi bagnanti: confronto con le Demoiselles d'Avignon

Van Gogh. Opere

In particolare:

Contadine che vangano nella Drenthe; I mangiatori di patate; Campo di grano con corvi; Ritratto di Pere Tanguy; Autoritratti; Caffè con biliardo; Girasoli; I Campi Elisi: confronto con l'omonimo di Gauguin; Ritratto di Madam Roulin; da Gustave Dorè; Chiesa di Auvers;

Toulouse Lautrec. Opere. Al Moulin Rouge; Studi di nudo dai 19 anni ai 30; L'addestramento delle nuove arrivate da parte di Valentin Le desossé. **Toulouse** precursore della linea e del gusto Art Nouveau, Espressionismo austriaco, Otto Dix, Sutherland e Francis Bacon.

Gauguin: Il Cristo giallo, Da dove veniamo...

Seurat: Una domenica pomeriggio nell'isola della Grand Jatte, Un bagno ad Asnières. Toulouse Lautrec, La clauessa Cha-u-Kao, Al Moulin Rouge,

IL SIMBOLISMO: introduzione generale

Gustave Moreau: Opere. Orfeo sulla Lira; Apparizione; Boecklin: L'isola dei morti

Ferdinand Hodler: La notte

Odilon Redon: La notte. Orfeo sulla lira

Franz Von Stuck: Il peccato

ART NOUVEAU/ LIBERTY introduzione generale

I precedenti: **Pre-Raffaelliti, Morris e Burne Jones:** Arts and Crafts Exhibition Society Art Nouveau.

Gustave Klimt: Opere. Giuditta. Danae.

Le Avanguardie storiche.

Fauves. Henri Matisse.

L'Espressionismo. James Ensor. Edvard Munch. Ernst Ludwig Kirchner. Emil Nolde. Oskar Kokoschka. Egon Schiele.

Il Cubismo. Pablo Picasso. George Braque.

Il Futurismo. Filippo Tommaso Marinetti. Umberto Boccioni, Giacomo Balla, Antonio Sant'Elia.

Il Dada. Marcel Duchamp, Man Ray.

Il Surrealismo. Max Ernst, Joan Mirò, Renè Magritte, Salvador Dalì.

Der Blaue Reiter. Franz Marc.

Astrattismo. Vasilij Kandinskij, Paul Klee.

Neoplasticismo e De Stijl. Piet Mondrian.

Il Suprematismo. Kazimir Malevič.

Il Razionalismo in architettura. L'international Style. Il Bauhaus. Le Corbusier.

Architettura organica. Frank Lloyd Wright.

Il Razionalismo in Italia. Giuseppe Terragni, Marcello Piacentini.

La pittura Metafisica. Giorgio de Chirico: le muse inquietanti.

La Nuova Soggettività. Otto Dix, George Grosz.

La scuola di Parigi: Marc Chagall, Amedeo Modigliani.

Contemporaneità: dal secondo dopoguerra a oggi.

Arte informale. Jean Dubuffet, Alberto Burri, Lucio Fontana.

Espressionismo Astratto. Jackson Pollock, Mark Rothko.

Informale in Italia: Alberto Burri, Lucio Fontana.

La metamorfosi della scultura: Henry Moore, Alexander Calder, Arnaldo Pomodoro.

Pop Art: Andy Warhol, Roy Lichtenstein.

Architettura: *Oscar Niemeyer, Jørn Utzon.*

Land Art: *Robert Smithson, Christo.*

Body Art e performance: *Herman Nitsch e l'azionismo viennese, Marina Abramović.*

Graffiti Art e Street Art: *Keith Haring, Jean-Michel Basquiat, Banksy, Blue. (EDUCAZIONE CIVICA: la street Art, dal vandalismo alla riqualificazione urbana.*

Nuove forme di scultura: *Jeff Koons, Anish Kapoor, Maurizio Cattelan, Demien Hirst.*

Videoarte: *Bill Viola.*

Architettura decostruttivista: *Frank Owen Gehry, Renzo Piano, Zaha Hadid, Santiago Calatrava*

CLIL . Il docente non è coinvolto

Roma, 21/11/2022

Prof. Antonino Flacco

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"
Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale- I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

 E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it
Anno scolastico 2022 - 2023
Classe 5° Sez. BL
Docente: Prof. F. Davide

Disciplina: Matematica

Libro di testo adottato: Manuale di Matematica Azzurro (5 anno)

La seguente programmazione parte dalle indicazioni nazionali ministeriali per il nuovo Liceo Linguistico e specifica il percorso per la classe quinta. I contenuti presentati sono stati organizzati per unità didattiche.

Nella programmazione sono indicate con C1, C2, ...C6 le competenze di base che ciascun tema/unità didattica concorre a sviluppare, secondo la legenda riportata di seguito.

- C1. Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- C2. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
- C3. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
- C4. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di interpretazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico.
- C5. Utilizzare gli strumenti matematici di base per lo studio dei fenomeni fisici
- C6. Saper costruire ed analizzare di semplici modelli matematici di classi di fenomeni, anche utilizzando strumenti informatici per la descrizione e il calcolo.

PRIMO PERIODO

UNITA' DIDATTICA	Conoscenze	Capacità	Competenze specifiche	Competenze di base
Le funzioni e le loro proprietà	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi	Individuare le principali proprietà di una funzione	- Individuare dominio, segno, iniettività, suriettività, biiettività, (dis)parità, (de)crescenza, periodicità, funzione inversa di una funzione - Determinare la funzione composta di due o più funzioni - Trasformare geometricamente il grafico di una funzione	C1,C2

I limiti delle funzioni	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi	Apprendere il concetto di limite di una funzione	<ul style="list-style-type: none"> - Operare con la topologia della retta: intervalli, intorno di un punto, punti isolati e di accumulazione di un insieme - Verificare il limite di una funzione mediante la definizione - Applicare i primi teoremi sui limiti (unicità del limite, permanenza del segno, confronto) 	C1,C2, C4
--------------------------------	--	--	---	-----------

Il calcolo dei limiti	Conoscere i concetti e i metodi del calcolo algebrico e delle funzioni elementari dell'analisi	Calcolare i limiti di funzioni	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni - Calcolare limiti che si presentano sotto forma indeterminata - Calcolare limiti ricorrendo ai limiti notevoli - Confrontare infinitesimi e infiniti - Studiare la continuità o discontinuità di una funzione in un punto - Calcolare gli asintoti di una funzione - Disegnare il grafico probabile di una funzione 	C2, C4
------------------------------	--	--------------------------------	--	--------

SECONDO PERIODO

La derivata di una funzione	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale	Calcolare la derivata di una funzione	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione - Calcolare la retta tangente al grafico di una funzione - Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione - Calcolare le derivate di ordine superiore - Calcolare il differenziale di una funzione - Applicare le derivate alla fisica 	C2, C3, C4,C6
Cenni ai teoremi del calcolo differenziale	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale	Applicare i teoremi sulle funzioni derivabili	- Applicare i teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy, De L'Hospital in condizioni semplici	C2,C3, C4,
I massimi, i minimi e i flessi	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale	Studiare i massimi, i minimi e i flessi di una funzione	<ul style="list-style-type: none"> - Determinare i massimi, i minimi e i flessi orizzontali mediante la derivata prima - Determinare i flessi mediante la derivata seconda - Determinare i massimi, i minimi e i flessi mediante le derivate successive - Risolvere i problemi di massimo e di minimo 	C2,C3, C4,C6

Lo studio delle funzioni	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo differenziale	<ul style="list-style-type: none"> - Studiare il comportamento di una funzione reale di variabile reale - Applicare lo studio di funzioni - Risolvere un'equazione in modo approssimato 	<ul style="list-style-type: none"> - Studiare una funzione e tracciare il suo grafico - Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa - Risolvere equazioni e disequazioni per via grafica - Risolvere i problemi con le funzioni - Separare le radici di un'equazione - Risolvere in modo approssimato un'equazione con il metodo 	C2,C3 C4, C5,C6
Introduzione agli integrali indefiniti e definiti	Conoscere i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi e del calcolo integrale	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere il concetto di integrazione di una funzione - Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni elementari - Usare gli integrali per calcolare aree di elementi geometrici semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità - Calcolare un integrale indefinito con il metodo di sostituzione e con la formula di integrazione per parti - Calcolare gli integrali definiti mediante il teorema fondamentale del calcolo integrale - Calcolare il valor medio di una funzione - Operare con la funzione integrale e la sua derivata - Calcolare l'area di superfici piane 	C2,C3, C4,C5, C6

STRUMENTI DI VERIFICA

La valutazione dei risultati raggiunti per periodo è formulata, in ciascuna disciplina, mediante un voto unico che, secondo le indicazioni ministeriali, deve fondarsi su una pluralità di prove di verifica riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate dai docenti; si stabilisce che il numero minimo di prove da svolgere sono 2 nel quadrimestre.

Le prove scritte potranno essere strutturate come esercizi o problemi.

Nelle interrogazioni si darà peso all'esposizione che dovrà essere scorrevole ed organica.

RITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE

VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE

Si terranno in considerazione i seguenti parametri (indicatori):

- **CONOSCENZE**

Conoscenza di principi, leggi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi e tecniche

- **CAPACITA' LOGICHE ED ARGOMENTATIVE**

Organizzazione e utilizzazione di conoscenze e abilità per analizzare, scomporre, elaborare, contestualizzare. Proprietà di linguaggio, comunicazione e commento della soluzione puntuali e logicamente rigorosi. Scelta di procedure ottimali e non standard.

- **CORRETTEZZA E PRECISIONE**

Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche, vettoriali e dei grafici.

• **COMPLETEZZA**

Svolgimento completo in tutte le sue parti

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI DI FISICA E MATEMATICA

La griglia che segue si basa sulla valutazione di tre descrittori:

1. Terminologia specifica
2. Conoscenza degli argomenti
3. Autonomia nell'esposizione

Descrittori		Punteggio	Punteggio assegnato
Terminologia specifica	<ul style="list-style-type: none"> • Non usa affatto termini appropriati specifici della disciplina • La terminologia è inadeguata, confonde termini o non usa quelli corretti • La terminologia non è sempre appropriata • Usa correttamente la terminologia appropriata • Usa terminologia appropriata con sicurezza • Usa la terminologia appropriata con molta sicurezza • Estremamente curato nell'esposizione ricca e corretta nella terminologia 	1 – 3 4 5 6 7 8 9 - 10	
Conoscenza degli argomenti	<ul style="list-style-type: none"> • Non conosce nessuno degli argomenti • Ha una vaga conoscenza degli argomenti • Conosce gli argomenti in modo impreciso e incerto • Conosce gli argomenti in modo semplice ma corretto • Conosce gli argomenti in modo appropriato • Conosce gli argomenti in modo esaustivo con richiami ad altri concetti • Conosce gli argomenti in modo completo, preciso ed approfondito 	1 – 3 4 5 6 7 8 9 - 10	
Autonomia nell'esposizione	<ul style="list-style-type: none"> • Non riesce ad avviare un discorso autonomamente • Non espone se non guidato • A volte va aiutato nell'esposizione • Procedo in modo autonomo con sufficiente disinvoltura • Procedo in modo autonomo con sicurezza • E' completamente autonomo, riprende il discorso tranquillamente anche se interrotto • Sa gestire in modo totalmente autonomo la trattazione di un argomento collegandosi anche con altri 	1 – 3 4 5 6 7 8 9 - 10	

CRITERI DI VALUTAZIONE FINALE

Si prenderanno in considerazione i seguenti elementi:

- situazione di partenza
- grado di progressione del processo di apprendimento
- raggiungimento degli obiettivi
- continuità nell'impegno a scuola e a casa - partecipazione al dialogo educativo.

CRITERI DI SUFFICIENZA (STANDARD MINIMO)

- Conoscere e comprendere la trattazione teorica dei nuclei fondanti del programma.
- Esporre in modo corretto quanto appreso.
- Applicare, in contesti algebricamente e concettualmente semplici, i contenuti appresi, con pochi errori e, comunque, di calcolo.

Roma, 20/11/2022

Il docente



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo sociale europeo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: Valentina Razzi	
Disciplina: FISICA	
Classe: V BL – Liceo Linguistico	
Anno Scolastico: 2022/2023	
Situazione di partenza: La classe è costituita da 21 alunni presenta caratteristiche eterogenee sia per quanto concerne l'impegno, la costanza e l'approfondimento nello studio. La disciplina in aula nel primo periodo dell'anno è stata corretta; la partecipazione al dialogo educativo deve essere costantemente sollecitato da parte della docente per poter svolgere lezioni impostate sull'interazione. In questo primo mese la classe ha svolto solo una parte delle ore di lezione non essendo stata inserito nell'orario provvisorio questo ha determinato un iniziale rallentamento del programma.	
PROGRAMMAZIONE	
Per quanto riguarda contenuti, obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero/ potenziamento si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.	
Roma, 14/11/2022	Firma Valentina Razzi

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCI"Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: ISABELLA MARIA APUZZO**Classe:** 5 BL**Anno Scolastico:** 2022-2023

Situazione di partenza: La classe è composta da 21 studenti abituati al lavoro e all'impegno costante. Il livello di partecipazione è buono con alcuni elementi particolarmente interessati ai vari argomenti della disciplina. Il livello di partenza e i prerequisiti risultano mediamente poco solidi e frammentari pertanto ogni volta che si presenterà la necessità, si rinforzerà il prerequisito necessario all'apprendimento del modulo.

Qualora ce ne fosse bisogno, si cercherà di recuperare le carenze in itinere, con ripassi mirati.

Nessun problema di carattere disciplinare.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:****Contenuti:**

Caratteristiche dei composti organici e le biomolecole

Biotecnologie e sue applicazioni

Dinamica endogena ed esogena della litosfera

(per maggiori dettagli far riferimento alla programmazione dipartimentale)

Metodologia: lezioni frontali, lezione segmentata, lavori di approfondimento in gruppi e flipped class, produzione di presentazioni in powerpoint o keynote, metodo IBSE (Inquiry Based Science Education)

Strumenti: libri di testo, articoli, video, esperienze di laboratorio simulate (phet).

Verifiche: brain storming, verifiche orali, verifiche scritte.

CLIL. Sarà sviluppato un modulo di Geodinamica dal titolo: "Worldwide earthquakes: distribution and related meanings in a tectonic point of view"

Roma, 18-11-22

Firma Isabella Maria Apuzzo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: CHIARA
OBERTI

Classe: 5BL

Materia: religione

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza: La classe si dimostra molto disponibile nei confronti delle proposte dell'insegnante, partecipando in modo attivo e propositivo, continuando in modo proficuo il positivo dialogo educativo instaurato gli scorsi anni.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti: vedi programmazione dipartimentale

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico: si rimanda alla programmazione dipartimentale

Contenuti: si rimanda alla programmazione di dipartimento

Metodologia: lezioni frontali e interattive, lavori di gruppo, giochi didattici, dialogo e confronto, outdoor education, uscite didattiche, peer education

Strumenti: Dispense del docente, schemi, mappe concettuali, libro di testo, Internet, touch-tv presente in aula, app (canva, kahoot, book creator ecc)

Verifiche: Si stabilisce, di norma, un numero di due verifiche a quadrimestre con colloquio o intervento spontaneo qualificato orale; ove si presenti situazione di reiterata assenza dello studente o di un esiguo numero di effettive ore di lezione svolte nella classe, la verifica sarà solo una. Grande importanza verrà data alla partecipazione attiva al dialogo educativo.

CLIL /

Roma, ...22/11/2022.....

Firma CHIARA OBERTI

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: Sciva Rossella

Classe: 5 BL

Anno Scolastico: 2022-2023

Situazione di partenza:

La classe, ben amalgamata e unita, risulta costituita da elementi seri ed educati che sanno coniugare la cordialità con il rispetto delle regole e dei ruoli. Nella quasi totalità, gli alunni si distinguono per impegno e partecipazione costanti, buone capacità motorie.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti: (dettagliarne i contenuti del modulo)

Modulo 1: potenziamento fisiologico.

Modulo 2: rielaborazione degli schemi motori di base.

Modulo 3: capacità condizionali.

Modulo 4: capacità coordinative.

Modulo 5: postura ed equilibrio.

Modulo 6: il gioco, gli sport di squadra, le regole e il Fair play.

Modulo 7: assunzione di norme di comportamento ai fini del benessere, salute, sicurezza e prevenzione.

Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:

Contenuti: (dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)

Contenuti analitici costantemente presenti: esercizi e attività che tendono a migliorare la forza, la resistenza, la velocità, la mobilità articolare, l'agilità e la coordinazione; esercizi di allungamento, respirazione e rilassamento, esercizi di educazione posturale ed equilibrio. Yoga elementare.

Esercizi con i piccoli e i grandi attrezzi; esercizi individuali, a coppie e a gruppi. Percorsi e circuiti. Andature atletiche. Attività con la musica.

Organizzazione di giochi di squadra (pallavolo) e affidamento di compiti di arbitraggio, i fondamentali della pallacanestro, calcetto, badminton, tennis tavolo.

Trattazione e approfondimento di argomenti teorici inerenti alle esercitazioni pratiche e di interesse per la classe.

Metodologia: lezione frontale, lavoro collettivo guidato o autonomo, esercitazioni pratiche.

Strumenti: la palestra della scuola e gli attrezzi grandi e piccoli a disposizione, il libro di testo, contenuti digitali integrativi del libro di testo.

Verifiche: Prove pratiche, test di vario tipo, osservazione costante dell'impegno e della partecipazione alle conversazioni inerenti agli argomenti trattati.

CLIL

(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)

Titolo:

Roma, 14.11.2022.

**Firma
Per la Prof.ssa Sciva Rossella
Prof.ssa Pucci Anna**