

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"**

**Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE  
(SECONDO BIENNIO E MONOENNIO)**

ANNO SCOLASTICO 2023/2024			
Programmazione del Consiglio di classe	Classe	Sez	Indirizzo
	3	AS	Liceo scientifico opzione scienze applicate

<b>Elenco dei Docenti del Consiglio di Classe</b>	Abbate Daniela Calderone Marina (Sostituisce Minghetti Anna ) Chiaraluce Claudia Cottone Fabiola (Sostituisce Indelicato Stefania) Crispino Michele D'Angelo Stefano Matteini Andrea Morena Gianluca Oberti Chiara Passamonti Andrea Romano Antonella
<b>Rappresentanti dei genitori</b>	Chiara Tocci Francesca Plastino
<b>Rappresentanti degli alunni</b>	Fuselli Martina Pesaola Adriano

<b>Coordinatore</b>	Passamonti Andrea
<b>Segretario</b>	

Composizione della classe					
Alunni iscritti	n. 22	di cui ripetenti	n. 0	diversamente abili	n. 1
di cui femmine	n. 8	da altri istituti	n. 1	DSA	n. 2
di cui maschi	n. 14	da altri indirizzi	n. 0		

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE	
<p>La classe è composta da 22 studenti, di cui tre studenti DSA e un ragazzo con PEI. La classe mostra in generale un comportamento adeguato e didatticamente corretto. In alcuni casi gli studenti sono vivaci e rumorosi ma, ripresi, riescono ad autoregolarsi e gestirsi e tornare a seguire con attenzione la lezione. Come in ogni classe si notano studenti più pronti e partecipi ed altri che hanno bisogno di più tempo per assimilare gli argomenti</p> <p>Per quanto concerne la didattica, una parte degli studenti mostrano una buona/ottima preparazione e ottengono risultati scolastici positivi. Un gruppo di studenti, non esiguo, mostra delle difficoltà nelle materie d'indirizzo che molto probabilmente sono causate da un lavoro discontinuo e non adeguato sia a casa che a scuola.</p>	
INDICAZIONE DEL CdC	
BES ( <i>indicare gli alunni senza certificazione individuati dal CdC come BES</i> )	Matilde Moro
L2 (gli alunni che potrebbero essere indirizzati ad un corso di italiano per stranieri)	Nessun studente

SI RIMANDA ALLE PROGRAMMAZIONI DIPARTIMENTALI RELATIVAMENTE ALLA DEFINIZIONE DI:

- **METODOLOGIE**
- **MEZZI, STRUMENTI, SPAZI**
- **TIPOLOGIE DI VERIFICHE**
- **NUMERO DI VERIFICHE**
- **CRITERI DI VALUTAZIONE**
- **OBIETTIVI MINIMI, INTERMEDI, DI ECCELLENZA**

## 2. OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI (SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE)

### OBIETTIVI COGNITIVI-TRASVERSALI

Tutti gli studenti devono acquisire entro i 16 anni le competenze chiave di cittadinanza necessarie per entrare da protagonisti nella vita di domani.

Le nuove competenze chiave di cittadinanza (macro-competenze) approvate dal Parlamento Europeo il 22/05/2018 sono:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Per la Raccomandazione del Consiglio dell'UE la **COMPETENZA** è una **COMBINAZIONE DI CONOSCENZE, ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI**, in cui:

- La **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento
- Per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- Gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Lo sviluppo delle competenze deve mirare

- alla **sostenibilità**
- **all'inclusività**
- al coinvolgimento di **stakeholders** (portatori di interessi, novità, ecc) e delle famiglie.

## COMPETENZE DA ACQUISIRE A CONCLUSIONE DEL SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE

### Asse dei linguaggi

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Individuare ed utilizzare le attuali forme di comunicazione multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

### Asse matematico

- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica.
- Possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

<p><b>Asse scientifico-tecnologico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali.</li> <li>▪ Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza.</li> <li>▪ Orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine.</li> <li>▪ Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio.</li> </ul>	<p><b>Asse storico-sociale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.</li> <li>▪ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.</li> <li>▪ Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale.</li> <li>▪ Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale.</li> <li>▪ Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3. ADESIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE A PROGETTI DEL PTOF

1. Biblioteca Integrata
2. CineMat
3. Campionati delle scienze naturali
4. Certificazione Cambridge
5. Matematica Olimpica
6. Olimpiadi d'Informatica

### 4. ATTIVITA' INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE

4. ATTIVITA' INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE	Referente
Cinema, "Io Capitano"	
Teatro India, "Scrittoio di Pirandello"	
Teatro Quirino, "Romeo e Giulietta"	
Valmontone Centro ricerche ex Olivetti (Realtà virtuale, metaverso)	
Dragstore Museum, incontro con l'autore	
Viaggio d'istruzione in Andalusia (4 giorni)	

**5. INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA**  
(Percorsi interdisciplinari)

<p><b>Nuclei tematici:</b></p> <p>1) <b>La Costituzione</b> 2) <b>Lo Sviluppo sostenibile</b> 3) <b>Cittadinanza digitale</b></p>	<p align="center"><b>TITOLO DEL PERCORSO INTERDISCIPLINARE</b></p> <p><b>Il percorso di educazione civica prevede un monte ore annuale di 33 ore da ripartirsi in maniera equa e congrua tra le varie discipline in riferimento alle aree di afferenza e alla modulazione ore che ogni singolo docente ha nella classe in questione. I tre nuclei tematici saranno affrontati dai docenti in base all’attinenza e pertinenza con la singola materia in questione, fermo restando, come da PTOF, la possibilità di far aderire i ragazzi a progetti che potrebbero essere validati come percorso atto al raggiungimento del monte ore complessivo.</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="520 763 1010 819">ATTIVITA’</th> <th data-bbox="1010 763 1522 819">ORE SVOLTE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="520 819 1010 943">Studio delle caratteristiche fondanti della Costituzione Italiana;</td> <td data-bbox="1010 819 1522 943">3 ore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 943 1010 1032">Educazione alla Salute</td> <td data-bbox="1010 943 1522 1032">4 ore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1032 1010 1088">Assemblea elezioni rappresentanti</td> <td data-bbox="1010 1032 1522 1088">2 ore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1088 1010 1144">Assemblea di classe</td> <td data-bbox="1010 1088 1522 1144">2 ore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1144 1010 1200">Corso sulla sicurezza</td> <td data-bbox="1010 1144 1522 1200">4 ore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1200 1010 1290">Agenda 2030: The Global Goals ·</td> <td data-bbox="1010 1200 1522 1290">Da valutare in seguito</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1290 1010 1413">Progetto “RiGenerazione”: sviluppo sostenibile e riduzione dei rifiuti</td> <td data-bbox="1010 1290 1522 1413">Da valutare in seguito</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1413 1010 1603">Arte come atto di denuncia: "installazione"nel campo artistico; Elina Chauvet e le scarpette rosse; la performance e la body art in Marina Abramović</td> <td data-bbox="1010 1413 1522 1603">1 ora</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1603 1010 1659">La violenza contro le donne</td> <td data-bbox="1010 1603 1522 1659">2 ore</td> </tr> <tr> <td data-bbox="520 1659 1010 1715">Criminalità organizzata: la camorra</td> <td data-bbox="1010 1659 1522 1715">2 ore</td> </tr> </tbody> </table>	ATTIVITA’	ORE SVOLTE	Studio delle caratteristiche fondanti della Costituzione Italiana;	3 ore	Educazione alla Salute	4 ore	Assemblea elezioni rappresentanti	2 ore	Assemblea di classe	2 ore	Corso sulla sicurezza	4 ore	Agenda 2030: The Global Goals ·	Da valutare in seguito	Progetto “RiGenerazione”: sviluppo sostenibile e riduzione dei rifiuti	Da valutare in seguito	Arte come atto di denuncia: "installazione"nel campo artistico; Elina Chauvet e le scarpette rosse; la performance e la body art in Marina Abramović	1 ora	La violenza contro le donne	2 ore	Criminalità organizzata: la camorra	2 ore
ATTIVITA’	ORE SVOLTE																						
Studio delle caratteristiche fondanti della Costituzione Italiana;	3 ore																						
Educazione alla Salute	4 ore																						
Assemblea elezioni rappresentanti	2 ore																						
Assemblea di classe	2 ore																						
Corso sulla sicurezza	4 ore																						
Agenda 2030: The Global Goals ·	Da valutare in seguito																						
Progetto “RiGenerazione”: sviluppo sostenibile e riduzione dei rifiuti	Da valutare in seguito																						
Arte come atto di denuncia: "installazione"nel campo artistico; Elina Chauvet e le scarpette rosse; la performance e la body art in Marina Abramović	1 ora																						
La violenza contro le donne	2 ore																						
Criminalità organizzata: la camorra	2 ore																						
<p><b>Discipline coinvolte</b></p>	<p><b>Tutte le discipline</b></p>																						
<p><b>Obiettivi</b></p>	<p>Coinvolgere gli studenti in un percorso interdisciplinare che li porti ad essere cittadini consapevoli ed attivi, in modo tale da poter riflettere criticamente ed essere parte attiva di un mondo che li vedrà come i protagonisti del futuro.</p>																						

<b>Criteri di valutazione</b>	I criteri di valutazione scaturiranno dalle singole verifiche messe in atto dai docenti, criteri che verranno subitaneamente espletati agli studenti in modo tale da discernere le modalità con cui saranno valutati.
<b>Valutazione (periodica/finale)</b>	Periodica e finale volta ad una valutazione complessiva che racchiuda e conglobi i risultati e le competenze raggiunte al termine di tale percorso.
<b>Docente coordinatore dell'insegnamento di Educazione civica</b>	Michele Crispino

**6. ADESIONE DEL C.d.C. ALLE ATTIVITA' DI PCTO PER GLI STUDENTI  
(per il secondo biennio e ultimo anno)**

<b>Docente Tutor di PCTO</b>	Prof. Passamonti Andrea
Educazione al Soccorso (Salvamento - 20 ore)	
Digital Image Processing (Università Roma Tre - 20 ore)	
Biblioteca Integrata (Papareschi - fino a 50 ore)	
La scuola della pace - Sant'Egidio (16 ore)	
Certificazioni linguistiche (15 ore)	
Professione Ricercatore tra Matematica e fisica (per le eccellenze, 45 ore)	

**7. MODULI DA REALIZZARE CON METODOLOGIA CLIL  
(Content and Language Integrated Learning )**

<b>Titolo</b>	Non applicabile
<b>Discipline coinvolte</b>	
<b>Modalità di svolgimento</b>	
<b>Tempi</b>	

Si allegano al presente documento le programmazioni individuali dei docenti

Roma, 26 novembre 2023

Il Coordinatore  
Andrea Passamonti

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"**

**Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**Docente: PASSAMONTI ANDREA**

**Disciplina: FISICA**

**Classe: 3°AS – Liceo scientifico delle scienze applicate**

**Anno Scolastico: 2023-2024**

**Situazione di partenza:**

La classe è composta da 22 studenti. La maggior parte degli alunni ha una preparazione adeguata, ma un gruppo di studenti continua ad avere grosse lacune e un metodo di studio non proficuo.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

**PROGRAMMAZIONE**

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**FISICA**

**Periodo/Durata:** Settembre - metà Novembre

**MODULO 1: La descrizione del moto (cinematica)**

**Contenuti:**

Richiami sui vettori

Distanza e spostamento

Sistema di riferimento

La velocità e l'accelerazione

La legge oraria e la traiettoria

Diagramma spazio-tempo e velocità-tempo

Moti unidimensionali

- Moto rettilineo uniforme

- Moto rettilineo uniformemente accelerato

La caduta dei gravi

## **MODULO 2: Moti sul piano**

### **Contenuti:**

Moto parabolico  
Moto circolare uniforme e non uniforme  
Moto circolare non uniforme  
Moto Armonico

**Periodo/Durata:** Seconda metà di Novembre - Febbraio

## **MODULO 3: Dinamica Newtoniana**

### **Contenuti:**

Sistemi di Riferimento inerziali e non Inerziali  
I principi della dinamica  
Il principio di relatività galileiano  
Applicazioni delle leggi di Newton a diversi sistemi fisici  
Quantità di moto  
Teorema dell'impulso  
Dinamica del moto armonico

**Periodo/Durata:** Marzo-Aprile

## **MODULO 4: Leggi di Conservazione**

### **Contenuti:**

Conservazione della quantità di moto  
Urti nei sistemi isolati (uni e bidimensionali)  
Conservazione dell'energia meccanica e totale  
*Energia cinetica rotazionale e momento di Inerzia*  
*Conservazione del momento Angolare*

**Periodo/Durata:** Aprile-Maggio

## **MODULO 5: Gravitazione**

### **Contenuti:**

Sistemi planetari  
Leggi di Keplero  
Legge di Gravitazione Universale di Newton  
Il campo gravitazionale  $g$   
Energia potenziale gravitazionale e conservazione dell'energia meccanica  
velocità di fuga

**Se la classe dovesse terminare i precedenti moduli prima del previsto affronteremo i seguenti argomenti, che comunque verranno ripresi all'inizio del secondo anno.**

## **MODULO DI RISERVA 1: Dinamica Newtoniana rotazionale**

### **Contenuti:**

Dinamica del corpo rigidi  
Momento delle forze e momento angolare  
Momento d'inerzia  
Applicazioni

## **MODULO DI RISERVA 2: Teoria Cinetica dei Gas e Termodinamica**

### **Contenuti:**

Temperatura e comportamento termico dei gas  
Gas ideali e leggi (Boyle, Gay-Lussac) e trasformazioni (isoterme, isobare, isocore)  
Teoria Cinetica dei gas  
Moto Browniano ed evidenze del modello particellare della materia

Distribuzione di Maxwell per le velocità; relazione tra  $p$  e  $T$  in funzione della  $v$  quadratica media.  
Energia interna e Principio di ripartizione dell'energia cinetica media in relazione ai gradi di libertà.  
Principio zero ed equilibrio termico  
Primo Principio della termodinamica; Trasformazioni termodinamiche.  
Secondo Principio della termodinamica; macchine termiche e cicli termodinamici  
Entropia

#### **ATTIVITÀ LABORATORIALI**

Laboratorio di Geogebra: "il moto parabolico ed il moto armonico"

Laboratorio da cattedra: "Il pendolo: quanto "pesa" la terra?"

Laboratorio virtuale Phet Colorado: "gravità e orbite"

Laboratorio virtuale Phet Colorado: "proprietà dei gas"

**Metodologia:** *Lezione multimediale, Flipped Classroom, Problem posing/Solving*

**Strumenti:** *Al libro di testo, si affianca l'uso sistematico di materiale multimediale (video, applicazioni di laboratorio virtuale, applicazioni di geogebra per la fisica).*

**Verifiche:** *Si progettano verifiche su più fronti per testare il livello di apprendimento raggiunto nei vari moduli. In particolare si prevedono le seguenti modalità di acquisizione della risposta al processo di insegnamento/apprendimento: a) dibattito aperto in classe sui fenomeni fisici e le grandezze coinvolte; b) colloqui individuali; c) esercitazioni scritte di tipo formativo e sommativo; d) attività di laboratorio virtuale/povero e conseguente relazione.*

Roma, 20/11/2023

Firma ANDREA PASSAMONTI

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI  
PAPARESCHI"***Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)**Docente: Crispino Michele****Disciplina: Lingua e letteratura italiana****Classe: 3 AS – Liceo delle scienze applicate****Anno Scolastico: 2023-2024****Situazione di partenza:**

La classe 3 AS è costituita da 22 alunni, 15 maschi e 7 femmine. Dal punto di vista disciplinare si è in presenza di una classe che rispetta le regole che si confanno al luogo ove si trovano, con una partecipazione al dialogo didattico-educativo sopra la media. Didatticamente, dopo i primi mesi e le prime verifiche, si può affermare di essere in presenza di una classe eterogenea, ma che tende ad un livello medio- alto, dal momento in cui vi è un cospicuo numero di alunni con capacità e rendimento degni di nota. Permangono alcuni casi di problematicità che saranno oggetto di riflessione per mettere in atto le migliori strategie atte al raggiungimento di risultati soddisfacenti o, quanto meno, sufficienti.

**CONTRIBUTO DELLA MATERIA AL CONSEGUIMENTO DELLE COMPETENZE DI ASSE****(ASSE DEI LINGUAGGI – ASSE MATEMATICO – ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO – ASSE STORICO-SOCIALE)**

Al termine del percorso liceale lo studente padroneggia la lingua italiana: è in grado di esprimersi, in forma scritta e orale, con chiarezza e proprietà, variando - a seconda dei diversi contesti e scopi - l'uso personale della lingua; di compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo dato, organizzare e motivare un ragionamento; di illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico. L'osservazione sistematica delle strutture linguistiche consente allo studente di affrontare testi anche complessi, presenti in situazioni di studio o di lavoro. A questo scopo si serve anche di strumenti forniti da una riflessione metalinguistica basata sul ragionamento circa le funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantico, testuale) nella costruzione ordinata del discorso. Ha inoltre una complessiva coscienza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura fin dal biennio di alcuni testi letterari distanti nel tempo, e approfondita poi da elementi di storia della lingua, delle sue

caratteristiche sociolinguistiche e della presenza dei dialetti, nel quadro complessivo dell'Italia odierna, caratterizzato dalle varietà d'uso dell'italiano stesso.

Modulo N.1	MATERIA	ASSE	CLASSE
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ASSE DEI LINGUAGGI	TERZA
<b>TITOLO: La società basso medievale e la letteratura in lingua volgare</b>			
<b>Periodo/Durata</b> settembre/novembre (12 h)	<b>Metodologia</b> Lezione frontale, lezione interattiva, multimediale, lettura ed analisi diretta dei testi	<b>Strumenti</b> Libri di testo, dispense, mappe, LIM	<b>Verifiche</b> Prova scritta strutturata e non strutturata, questionari, interrogazione orale individuale, interrogazione dialogata con la classe
<b>Competenze chiave</b> <b>Competenza multi linguistica</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>  <b>Competenza digitale</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>  <b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<b>Competenze disciplinari</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico, letterario  Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio della letteratura sia al mondo contemporaneo ed adeguati all'età  Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti  Formulare ipotesi, selezionare conoscenze e strumenti utili alla risoluzione di problemi  Maturare interesse per le grandi opere letterarie di ogni tempo e paese e cogliere i valori formali ed espressivi in esse presenti  Saper stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline  Utilizzare e produrre testi multimediali	<b>Abilità/Capacità</b>  Saper riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana delle origini  Saper riassumere e commentare un testo  Saper rielaborare e presentare sinteticamente informazioni e contenuti  Saper riconoscere i caratteri stilistici e strutturali dei testi letterari  Saper consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica  Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite  Saper analizzare (anche con esercizi guidati) testi letterari e non, orali e scritti, per comprenderne senso e struttura, compiendo le inferenze necessarie alla loro comprensione e alla loro collocazione nel sistema letterario e/o storico culturale di riferimento  Saper costruire testi espositivi e argomentativi di vario tipo, di contenuto letterario o storico-culturale o attualità sia d'altro argomento, afferente le discipline di studio  Saper elaborare una propria tesi, individuando gli argomenti utili a suo sostegno e quelli utili a confutare una tesi diversa	<b>Conoscenze e nuclei fondanti</b>  Conoscere gli elementi peculiari della società medievale, il nuovo concetto di nobiltà e il ruolo dell'intellettuale e della borghesia nella società  <b>Il modo di concepire il mondo nel Medioevo</b>  <b>La nascita della letteratura europea in Francia: chanson de geste, romanzo cortese, lirica trobadorica</b>  Conoscere gli elementi fondamentali della vita, delle opere e della poetica degli autori della poesia religiosa, della scuola siciliana, della poesia toscana pre-stilnovistica  <b>La nascita della letteratura italiana: poesia religiosa, scuola siciliana, siculo-toscana, comico-realistica</b>

		<p>Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali</p> <p>Saper progettare e realizzare power point, ecc</p>	
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Modulo N.2	MATERIA	ASSE	CLASSE
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ASSE DEI LINGUAGGI	TERZA

**TITOLO: Il Dolce Stilnovo e Dante Alighieri; Francesco Petrarca**

Periodo/Durata	Metodologia	Strumenti	Verifiche
Dicembre/febbraio (20 h)	Lezione frontale, lezione interattiva, multimediale, lettura ed analisi diretta dei testi	Libri di testo, dispense, mappe, LIM	Prova scritta strutturata e non strutturata, questionari, interrogazione orale individuale, interrogazione dialogata con la classe
<p><b>Competenze chiave</b></p> <p><b>Competenza multi linguistica</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b></p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p> <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p>	<p><b>Competenze disciplinari</b></p> <p>Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico, letterario</p> <p>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio della letteratura sia al mondo contemporaneo ed adeguati all'età</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti</p> <p>Formulare ipotesi, selezionare conoscenze e strumenti utili alla risoluzione di problemi</p> <p>Maturare interesse per le grandi opere letterarie di ogni tempo e paese e cogliere i valori formali ed espressivi in esse presenti</p> <p>Saper stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	<p><b>Abilità/Capacità</b></p> <p>Saper riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana delle origini</p> <p>Saper riassumere e commentare un testo</p> <p>Saper rielaborare e presentare sinteticamente informazioni e contenuti</p> <p>Saper riconoscere i caratteri stilistici e strutturali dei testi letterari</p> <p>Saper consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.</p> <p>Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite.</p> <p>Saper analizzare (anche con esercizi guidati) testi letterari e non, orali e scritti, per comprenderne senso e struttura, compiendo le inferenze necessarie alla loro comprensione e alla loro collocazione nel sistema letterario e/o storico culturale di riferimento</p> <p>Saper costruire testi espositivi e argomentativi di vario tipo, di contenuto letterario o</p>	<p><b>Conoscenze e nuclei fondanti</b></p> <p><b>La nascita del Dolce Stilnovo: caratteri fondamentali</b></p> <p><b>Guinizelli e Cavalcanti</b></p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali della vita, delle opere e della poetica degli autori</p> <p>Comprendere il contesto storico culturale che fa da sfondo alle opere letterarie</p> <p>Comprendere analogie e differenze tra opere dei due autori trattati</p> <p><b>Dante Alighieri: vita e opere principali (Vita Nova, Rime, Convivio, De vulgari eloquentia, De monarchia, Comedia)</b></p> <p><b>Francesco Petrarca: vita e opere principali (Epistolario, Secretum, Canzoniere)</b></p> <p><b>L'influenza esercitata dal modello di Petrarca sulla cultura dei secoli successivi</b></p>

		<p>storico-culturale o attualità sia d'altro argomento, afferente le discipline di studio</p> <p>Saper elaborare una propria tesi, individuando gli argomenti utili a suo sostegno e quelli utili a confutare una tesi diversa</p> <p>Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali</p> <p>Saper progettare e realizzare power point, ecc</p>	
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Modulo N.3	MATERIA	ASSE	CLASSE
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ASSE DEI LINGUAGGI	TERZA
<b>TITOLO: Boccaccio e il <i>Decameron</i></b>			
<b>Periodo/Durata</b> Marzo/aprile (10 h)	<b>Metodologia</b> Lezione frontale, lezione interattiva, multimediale, lettura ed analisi diretta dei testi	<b>Strumenti</b> Libri di testo, dispense, mappe, LIM	<b>Verifiche</b> Prova scritta strutturata e non strutturata, questionari, interrogazione orale individuale, interrogazione dialogata con la classe
<b>Competenze chiave</b> <b>Competenza multi linguistica</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>  <b>Competenza digitale</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>  <b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<b>Competenze disciplinari</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico, letterario  Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio della letteratura sia al mondo contemporaneo ed adeguati all'età  Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti  Formulare ipotesi, selezionare conoscenze e strumenti utili alla risoluzione di problemi  Maturare interesse per le grandi opere letterarie di ogni tempo e paese e cogliere i valori formali ed espressivi in esse presenti	<b>Abilità/Capacità</b>  Saper distinguere una novella da un romanzo, da una fiaba, da un <i>exemplum</i> .  Saper cogliere gli aspetti contenutistici e formali di una novella e saper condurre l'analisi dei personaggi.  Saper comprendere il linguaggio del tempo dell'autore.  Saper contestualizzare l'opera con il periodo storico dell'autore	<b>Conoscenze e nuclei fondanti</b>  Comprendere la struttura narrativa del genere novella e la relazione tra testo e contesto  Conoscere la poetica dell'autore  Conoscere la struttura del <i>Decameron</i> di G. Boccaccio  Novelle scelte  <b>Giovanni Boccaccio: vita e opere principali (opere giovanili, <i>Decameron</i>)</b>  <b>La struttura, il contenuto, i temi, la lingua e lo stile del <i>Decameron</i></b>

	Saper stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline		
	Utilizzare e produrre testi multimediali		

Modulo N.4	MATERIA	ASSE	CLASSE
	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	ASSE DEI LINGUAGGI	TERZA

**TITOLO: UMANESIMO E RINASCIMENTO – Il genere epico cavalleresco e il pensiero politico**

Periodo/Durata	Metodologia	Strumenti	Verifiche
Aprile/maggio (10 h)	Lezione frontale, lezione interattiva, multimediale, lettura ed analisi diretta dei testi	Libri di testo, dispense, mappe, LIM	Prova scritta strutturata e non strutturata, questionari, interrogazione orale individuale, interrogazione dialogata con la classe
<b>Competenze chiave</b> <b>Competenza multi linguistica</b>  <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>  <b>Competenza digitale</b>  <b>Competenza in materia di cittadinanza</b>  <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>  <b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<b>Competenze disciplinari</b> Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo ai diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico, letterario  Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio della letteratura sia al mondo contemporaneo ed adeguati all'età  Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti  Formulare ipotesi, selezionare conoscenze e strumenti utili alla risoluzione di problemi  Maturare interesse per le grandi opere letterarie di ogni tempo e paese e cogliere i valori formali ed espressivi in esse presenti Saper stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline  Utilizzare e produrre testi multimediali	<b>Abilità/Capacità</b> Saper collocare il testo nel contesto di appartenenza  Saper riconoscere caratteristiche formali, temi nuovi e persistenze  Saper parafrasare e relazionare in forma orale e scritta con proprietà linguistica	<b>Conoscenze e nuclei fondanti</b> Comprendere gli elementi di continuità e mutamento nella storia delle idee  <b>Il contesto culturale, filosofico, artistico dell'età umanistica e rinascimentale: l'uomo al centro dell'universo</b>  <b>I concetti di Umanesimo e Rinascimento</b>  <b>Le caratteristiche della poesia lirica del Quattro-Cinquecento</b>  <b>La letteratura cavalleresca nel Quattrocento</b>  Il genere letterario, la struttura, il contenuto, i personaggi, lo scopo, i temi fondamentali e le motivazioni dell' <i>Orlando furioso</i>  Gli elementi di tradizione e innovazione rispetto ai modelli Il significato di <i>quête</i> , <i>entrelacement</i> , "ironia" ariostesca e straniamento  <b>Ludovico Ariosto: vita e opere principali (Lettere, Satire, Orlando Furioso)</b>

## MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

### ***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"***

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

### PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

**Docente:** Fabiola Cottone (supplente di Indelicato Stefania)

**Classe:** 3 As

**Anno Scolastico:** 2023-2024

**Situazione di partenza:**

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

### PROGRAMMAZIONE

**Contenuti:**

1) Dalla struttura atomica al legame chimico. 2) Proprietà periodiche degli elementi. 3) La mole. Calcoli stechiometrici. 4) Reazioni chimiche 5) Classificazione e nomenclatura dei composti chimici 11) Anatomia e fisiologia del corpo umano

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**Contenuti:** 1) Dalla struttura atomica al legame chimico, legami intramolecolari (ionico, covalente, metallico) ed intermolecolari (legami idrogeno e attrazioni elettrostatiche di van der Waals e di London). 2) Proprietà periodiche (raggio atomico e ionico, affinità elettronica ed elettronegatività) degli elementi. 3) La mole. Calcoli stechiometrici. 4) Reazioni chimiche 5) Classificazione e nomenclatura dei composti chimici 11) Anatomia e fisiologia del corpo umano: struttura e funzione di tutti gli apparati e sistemi di organi

**Metodologia:** : lezione frontale, interattiva, multimediale (LIM, audiovideo, PPT, tablet), cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo), problem solving, attività di laboratorio (individuale o di gruppo), esercitazioni pratiche, flipped classroom, lezione segmentata, debate

**Strumenti:** : libri testo, altri libri, dispense, schemi, mappe concettuali, internet, LIM, articoli di riviste scientifiche, PC, tablet, laboratorio di scienze, Gsuite, , visite guidate e mostre.

**Verifiche:** prove scritte, interrogazioni, prove pratiche di laboratorio, test.

Roma, 20 Novembre 2023

Firma  
Fabiola Cottone

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"***

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024**

**Docente: CHIARA OBERTI**

**Classe: 3AS**

**Materia: religione**

**Anno Scolastico: 2023-2024**

**Situazione di partenza:** La classe si dimostra molto partecipe e disponibile nei confronti delle proposte dell'insegnante, continuando in modo proficuo il dialogo educativo.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

**PROGRAMMAZIONE**

**Contenuti:** vedi programmazione dipartimentale

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**la libertà**

**il rapporto scienza fede**

**il dialogo ecumenico**

**Contenuti:** si rimanda alla programmazione di dipartimento

**Metodologia:** lezioni frontali e interattive, lavori di gruppo, giochi didattici, dialogo e confronto, outdoor education, uscite didattiche, peer education

**Strumenti:** Dispense del docente, schemi, mappe concettuali, libro di testo, Internet, touch-tv presente in aula, app (canva, kahoot, book creator ecc)

**Verifiche:** Si stabilisce, di norma, un numero di due verifiche a quadrimestre con colloquio o intervento spontaneo qualificato orale; ove si presenti situazione di reiterata assenza dello studente o di un esiguo numero di effettive ore di lezione svolte nella classe, la verifica sarà solo una. Grande importanza verrà data alla partecipazione attiva al dialogo educativo.

Roma,...22/11/2023.....

Firma CHIARA OBERTI

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"***

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024**

<b>Docente:</b> Andrea Matteini
<b>Disciplina:</b> Storia
<b>Classe:</b> 3 AS
<b>Anno Scolastico:</b> 2023/2024
<b>Situazione di partenza:</b> La classe, salvo poche eccezioni, possiede una buona preparazione di base e una discreta capacità argomentativa. Il livello di attenzione è discreto, con un'altalenante propensione all'approfondimento e una modesta curiosità.
Per quanto riguarda obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero/potenziamento si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.
<b>MODULI DA SVOLGERE</b>  <b><u>Modulo 1</u></b> <b>L'età medievale, dalle origini alla crisi del trecento</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere le tappe fondamentali della Storia Medievale dal VI al XIII secolo.</li><li>- Conoscere il processo che ha portato alla nascita del Sacro Romano Impero.</li><li>- Conoscere il processo di Rinascita dopo l'anno 1000</li><li>- Conoscere il fenomeno dell'Italia comunale.</li><li>- Conoscere i vari aspetti della crisi del Trecento (La peste nera e il crollo dell'economia europea. La crisi dei poteri universali).</li><li>- Conoscere il processo che porta alla crisi dei poteri universali (Papato e Impero)</li></ul> <b><u>Modulo 2</u></b> <b>L'Europa delle monarchie nazionali e l'Italia delle Signorie</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere le cause della guerra dei Cento anni in Europa</li><li>- Conoscere il processo che in Italia ha portato dal Comune alla Signoria</li><li>- Conoscere i tratti principali della civiltà umanistico- rinascimentale</li><li>- Conoscere il processo di formazione delle prime grandi monarchie europee</li></ul> <b><u>Modulo 3</u></b> <b>Le scoperte geografiche</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere le tappe principali della storia politica europea del Cinquecento.</li></ul>

- Le scoperte geografiche.
- Conoscere le conseguenze economiche, politiche e sociali delle scoperte geografiche
- Conoscere le caratteristiche dell'impero universale di Carlo V

#### **Modulo 4**

##### **La Riforma protestante e le guerre di religione**

- Conoscere le componenti religiose, sociali e politiche della Riforma protestante.
- Conoscere la situazione politica in Italia e in Europa nella seconda metà del Cinquecento

#### **Modulo 5**

##### **Il Seicento europeo fra crisi e rivoluzioni**

- Conoscere le tematiche fondamentali della rivoluzione scientifica
- Conoscere il processo di sviluppo dello Stato assoluto francese
- Conoscere gli eventi che hanno portato alla nascita della monarchia costituzionale inglese
- Conoscere le relazioni tra politica, religione, società, economia nel XVII secolo

Metodologia: Lezione frontale, Flipped Classroom, Peer to peer, Debate, Esercitazioni, Lavori di gruppo, Ricerche, Proiezione di slide e video;

Strumenti: Libri di testo, Schede di lavoro, Documenti, Riviste, videolezioni ;

Verifiche: Interrogazioni, Discussione, Elaborati scritti, Test, Prove scritte strutturate, Prove semistrutturate;

**Roma, 22/11/2023**

**Firma,**  
Andrea Matteini



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA  
RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI  
PAPARESCHI"**

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico  
Sociale-

**I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax

06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 –

06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024**

**Docente: Claudia Chiaraluce**

**Disciplina: Inglese**

**Classe: 3AS**

**Anno Scolastico: 2023-2024**

**Situazione di partenza:** La classe 3AS è composta da 22 alunni, 15 maschi e 7 femmine. Per due alunni DSA il Consiglio di classe ha redatto un Piano Didattico Personalizzato con adeguate misure compensative e dispensative. Un alunno ha il sostegno per cui è stato redatto un PEI. Il gruppo classe è motivato e partecipa. Il livello è piuttosto eterogeneo: il gruppo classe è diviso in due, un piccolo gruppo ha carenze di base molto importanti, l'altro ha una buona preparazione sia dal punto di vista della scrittura, che della comprensione orale e della lingua parlata. Si cercherà di lavorare sul potenziamento delle eccellenze in un caso e sul recupero delle competenze di base nell'altro.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

**PROGRAMMAZIONE**

**MODULI DA SVOLGERE**

**Testi in adozione:**

- IDENTITY (Oxford B1+);
- GRAMMAR IN PROGRESS (Zanichelli);
- COMPACT PERFORMER SHAPING IDEAS (Zanichelli).

**Modulo 1**

**Title: *The Age of Shakespeare***

**Contents: THE WORDS OF DRAMA- THE ELIZABETHAN THEATRE- THE GLOBE THEATRE AND WILLIAM**

SHAKESPEARE (*OTHELLO*)

**Modulo 2**

**Contents**

**Grammar:** THIRD CONDITIONAL, WISH + PAST TENSES, PASSIVE PRESENT AND PAST SIMPLE, PASSIVE PRESENT PERFECT, REPORTED SPEECH, SAY AND TELL

**Vocabulary:** POLITICS AND SOCIETY, PREFIXES, GADGETS AND CREATIVITY, COLLOCATIONS WITH MAKE AND DO, MEDIA VERBS, COGNATES AND FALSE FRIENDS

**Competences:** Apologising and expressing regret, writing a biography, describing objects, writing formal letters, gossiping, writing magazine reports

**Modulo 3:**

**Title: *From the Origins to the end of the Middle Ages***

**Contents:**

THE WORDS OF POETRY- FROM PRE-CELTIC TO ROMAN BRITAIN – THE ANGLO-SAXONS AND THE VIKINGS – THE NORMAN CONQUEST – HENRY II – MAGNA CARTA - THE WARS OF THE ROSES – THE DEVELOPMENT OF POETRY- THE EPIC POEM (*BEOWULF*) - THE MEDIEVAL BALLAD – THE MEDIEVAL NARRATIVE POEM– GEOFFREY CHAUCER (*THE CANTERBURY TALES*)

**Modulo 4**

**Title: *The Renaissance***

**Contents:**

THE EARLY TUDORS – ELIZABETH I - THE EARLY STUARTS

**Competenze:**

- *ascoltare testi letterari*
- *leggere e applicare le strategie di lettura di “skimming” e “scanning”*
- *trasferire le abilità di lettura nell’analisi di altri testi*
- *comprendere e analizzare*
- *leggere e interpretare autonomamente anche in modo critico*
- *saper sintetizzare*
- *rielaborare per iscritto un testo letto*

Roma, 25/11/2023

Firma Claudia Chiaraluce

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"**

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-

**I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024**

<b>Docente: prof.ssa Daniela Abbate</b>
<b>Disciplina: Informatica</b>
<b>Classe: 3AS – Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate</b>
<b>Anno Scolastico: 2023-24</b>
<b>Situazione di partenza:</b> La classe è tranquilla e nel complesso gli studenti partecipano al dialogo educativo e mostrano interesse per gli argomenti trattati e partecipazione. <i>Sono richieste conoscenze/competenze base di programmazione e del linguaggio C++.</i>
<b>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>
<b>PROGRAMMAZIONE</b>
<b><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></b>
<b>MODULI DA SVOLGERE</b>
<b>Modulo 1</b>
<b>Titolo: I sottoprogrammi</b>
<b>Contenuti:</b> Scomposizione top-down di un problema. Sottoalgoritmi e sottoprogrammi. Funzioni e procedure in generale ed in particolare in linguaggio C++. Passaggio di parametri. <i>Risoluzione di semplici problemi di algebra e/o geometria e/o fisica.</i>
<b>Modulo 2</b>
<b>Titolo: Vettori e matrici</b>

**Contenuti:** Array monodimensionali (vettori). Array bidimensionali (matrici). Alcuni algoritmi sui vettori: ricerca lineare, massimo/minimo, etc

### **Modulo 3**

#### **Titolo: Programmazione a oggetti**

#### **Contenuti:**

*Cenni ed esempi di programmazione orientata agli oggetti. Le Classi: gli Oggetti, i Metodi. Risoluzione di semplici problemi di algebra e/o geometria e/o fisica.*

#### **Metodologia:**

Lezioni frontali e partecipate in classe e in laboratorio con svolgimento di esercizi esplicativi alla lavagna; studio e svolgimento di esercizi a casa. Attività pratiche nel laboratorio di Informatica. Recupero periodico delle carenze.

#### **Strumenti di lavoro**

Libro di testo, con eventuale integrazione dei contenuti, ove necessario, tramite materiale testuale e multimediale fornito dalla docente tramite registro elettronico e/o piattaforma Google Classroom. Utilizzo del laboratorio di Informatica, Monitor Touch.

**Roma, 23 novembre 2023**

**Firma Daniela Abbate**

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"**

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-

**I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

 E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)
**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE A.S. 2023-2024**

<b>Docente: Romano Antonella</b>		
<b>Disciplina: Disegno e storia dell'arte</b>		
<b>Classe: 3^AS</b>		
<b>Anno Scolastico: 2023-2024</b>		
<b>Situazione di partenza:</b> <i>L'andamento didattico disciplinare della classe risultata positivo, gli alunni presentano un comportamento corretto e disciplinato che favorisce un regolare svolgimento delle attività. La classe ha manifestato interesse per gli argomenti oggetto di studio, dimostrano attenzione e impegno.</i>		
<b>Per quanto riguarda obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero/potenziamento si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</b>		
<b>MODULI DA SVOLGERE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>PERIODO</b>
<b>MODULO 0:</b>	<i>Disegno: Regole fondamentali del disegno e uso degli strumenti tecnici.</i>	<i>Settembre</i>
<b>MODULO 1:</b>	<i>Disegno: Metodi di rappresentazione assonometrica applicati a solidi geometrici.</i>	<i>Ottobre Novembre</i>
<b>PROIEZIONI ASSONOMETRICHE</b>	GIOTTO (i cicli di Assisi e Padova) L'UMANESIMO E IL RINASCIMENTO Inquadramento storico culturale. La prospettiva, le proporzioni, la riscoperta del mondo Classico.  <i>Disegno: Metodi di rappresentazione assonometrica applicati alla composizione di solidi.</i>	
<b>IL PRIMO RINASCIMENTO</b>	IL QUATTROCENTO. Scultura: concorso per la seconda porta del Battistero di Firenze del 1401 (formella del Sacrificio di Isacco di Lorenzo Ghiberti e Brunelleschi). FILIPPO BRUNELLESCHI architetto (Spedale degli Innocenti, Sagrestia Vecchia di S. Lorenzo, Cupola e lanterna di S. Maria del Fiore).	

	<p>DONATELLO. Vita e opere. (Cristo Crocifisso, San Giorgio, il profeta Abacuc, Bassorilievo del Banchetto di Erode, Annunciazione, David del Bargello, Monumento a Gattamelata e Maddalena).</p> <p>MASACCIO. Vita e opere (Sant' Anna Metterza, Tavole del Polittico di Pisa. Cappella Brancacci: confronto tra La cacciata di Adamo ed Eva e Il Peccato originale di Masolino, Tributo; Trinità).</p>	
<p><b>MODULO 2: TEORIA DELLE OMBRE</b></p> <p><b>IL SECONDO QUATTROCENTO</b></p>	<p><i>Disegno: Teoria delle ombre applicata alle proiezioni assometriche.</i></p> <p>LEON BATTISTA ALBERTI; trattatista e architetto (Tempio Malatestiano a Rimini, Palazzo Rucellai e Santa Maria Novella a Firenze. Chiese mantovane: Sant'Andrea).</p> <p><i>Disegno: Rappresentazione prospettica (metodo dei punti di distanza e raggi visuali) applicata a figure piane.</i></p> <p>PIERO DELLA FRANCESCA. Vita, opere e stile. (Il Battesimo di Cristo; Flagellazione, Storie della Vera Croce di Arezzo (Sogno di Costantino), Pala di Brera, Dittico Montefeltro).</p> <p><i>Disegno: Rappresentazione prospettica applicata ai solidi geometrici.</i></p> <p>SANDRO BOTTICELLI. Tecnica e stile. (La Primavera, Nascita di Venere, la Calunnia). L'architettura di Pienza, Urbino e Ferrara  PITTURA AD OLIO. Antonello da Messina  ANDREA MANTEGNA: Orazione nell'orto, Camera degli Sposi.</p>	<p><i>Dicembre</i></p> <p><i>Gennaio Febbraio</i></p> <p><i>Marzo Aprile</i></p>
<p><b>MODULO 3: LA PROSPETTIVA</b></p> <p><b>RINASCIMENTO MATURO</b></p>	<p><i>Disegno: Rappresentazione prospettica applicata ai solidi geometrici.</i></p> <p>IL CINQUECENTO. "La Maniera Moderna". Periodizzazione e caratteri generali.  BRAMANTE: artista tra Milano e Roma. architetto (Chiesa di Santa Maria presso S. Satiro, Tribuna di Santa Maria delle Grazie a Milano, Tempietto di San Pietro in Montorio a Roma, Progetto per San Pietro).  LEONARDO. Gli scritti ed i codici. Leonardo urbanista e scienziato, Leonardo artista, (Adorazione dei Magi, Vergine delle Rocce, Il Cenacolo, Vergine con Bambino. La Gioconda).  MICHELANGELO. Vita e opere. (Pietà, David. Tomba di Giulio II, Prigioni, Sacrestia Nuova. Pietà Rondanini).</p>	<p><i>Maggio Giugno</i></p>
<p><b>Metodologia:</b> Lezioni frontali teoriche e disegnatrici; lezioni segmentate; flipped classroom</p> <p><b>Strumenti:</b> Registro Elettronico; Google Classroom; uso di Canva per progetti grafici; uso di libri di testo, in versione mista o digitale, che presentano piattaforme dedicate a contenuti integrativi al libro; blog specifici; video; utilizzo di materiale personale da disegno, appunti personali.</p> <p><b>Verifiche:</b> Verifiche sommative in presenza o su Google Classroom, interrogazioni orali; verifiche sommative scritte a domande aperte e/o chiuse valide per l'orale; verifiche formative/sommative di approfondimento personale e/o di gruppo; verifiche formative, tavole svolte in classe e/o completate autonomamente; verifiche sommative grafiche per la soluzione di problemi noti o nuovi, svolte in classe o su Google Classroom in un tempo assegnato.</p>		
<p>Roma, 25 novembre 2023</p>		<p>Firma <b>Antonella Romano</b></p>

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"****Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale- I.T. Amministrazione Finanza e Marketing**

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2021-2022****Docente: Marina Calderone****Disciplina: Filosofia****Classe: 3 AS****Anno Scolastico: 2023/2024**

**Situazione di partenza:** La classe 3AS è composta da 22 alunni, gli alunni dimostrano interesse verso la materia, sono attenti durante le spiegazioni e talvolta interessati al dibattito dell'argomento trattato. Dal punto di vista comportamentale, la classe si presenta educata e rispettosa delle regole. La condotta della classe è più che soddisfacente. Dal punto di vista cognitivo i risultati emersi dalle prime osservazioni e dalle interrogazioni sono globalmente soddisfacenti.

**PROGRAMMAZIONE****Contenuti:***Modulo 1: "Che cos'è la filosofia?"**Il filosofo e il distacco dal mondo, La nascita della filosofia, Aristotele, Archè, gli Ionici, i primi filosofi, Pitagora e i pitagorici.**Modulo 2: "La filosofia degli Ionici"**Panta Rhei, filosofo contro filosofo, Eraclito, il fuoco come simbolo del divenire, Parmenide, dottrina della verità, la scuola di Elea.**Modulo 3: "Le filosofie pluraliste"**Empedocle, Anassagora, l'atomismo, Lucippo, Democrito.**Modulo 4: "La filosofia nell'età dei sofisti"**Sofista, Protagora, relativismo, Gorgia.**Modulo 5: "La morte di un filosofo"**Erodoto, Tucide, il volto di un filosofo, Socrate, Eristica, il metodo socratico, le scuole socratiche minori.**Modulo 6: "La filosofia nell'età di Platone e Aristotele"**Vita e opere, l'accademia, le nuove forme della comunicazione filosofica.**le idee e l'anima, l'amore, la città e la politica, l'educazione, l'arte e la dialettica, il mondo naturale, il demiurgo e la religione degli astri. Le leggi e la città fortezza.**Aristotele, vita e opere, il Liceo, il progetto filosofico, la metafisica, la fisica e la psicologia, l'etica e la politica, l'arte e la retorica, la logica.**Modulo 7: "Una filosofia per la felicità"**Epuciro, vita e opere, Quadrifarmaco, il perché non temere la morte, Zenone, Cleante, Crisippo.**Modulo 8: "Filosofia, scienza e tecnica nell'età ellenistica:"**Stoicismo, Cicerone, Seneca, Plotino, Neoplatonismo.**Modulo 9: "La filosofia cristiana nel Medioevo"**Il cristianesimo, S. Agostino, il mistero della trinità, fra teologia e dialettica, ragione e fede,*

la scolastica del XII secolo.

Modulo 10: "Ragione e fede"

San Tommaso d'Aquino, prove dell'esistenza di Dio, l'erica e la politica, sapienza cristiana e filosofia, filosofia della libertà, il pensiero di un credente Guglielmo di Ockham, un'età di transizione, conoscenza sperimentale di Dio.

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**Metodologia:** Libro di testo, slide, lettura e spiegazioni dei singoli argomenti

**Strumenti:**

Libro di testo "Archè, la filosofia antica e medievale," slide delle singole lezioni.

**Verifiche:**

Osservazione comportamenti, verifiche scritte periodiche, questionari scritti a risposta aperta, vero/falso sintesi, commenti, ricerche, verifiche orali, discussioni libere e guidate

**CLIL**

Teoria e Filosofia del linguaggio. Letteratura comparata. Mediazione linguistica . Linguistica generale. Didattica generale e speciale. Lingua inglese.

Roma

26/11/2023

Firma





Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"***

Liceo Scientifico Scienze Applicate- Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale-  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax

06/55.62.789 Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 –

06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco

UF3E4N E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC:

[rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

**PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024**

**Docente: Morena Gianluca**

**Disciplina: Scienze Motorie**

**Classe: 3 AS**

**Anno Scolastico: 2023/24**

**Situazione di partenza:**

**La classe si presenta disarmonica ed esitante, talvolta si riscontrano atteggiamenti rinunciatari, sono presenti comunque una buona percentuale di alunni e alunne con delle buone capacità**

**motorie; la struttura muscolare-corporea e psico-nervosa di qualche alunno fa sì che, in talune prestazioni, sia di livello ottimo influenzando in parte, l'acquisizione degli schemi motori di base come le capacità condizionali e coordinative.**

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

## PROGRAMMAZIONE

### **Contenuti:**

**Contenuti: (dettagliarne i contenuti del modulo): i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)**

### **Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

#### **Modulo 1**

**Titolo: Costruiamo il nostro fisico**

**Contenuti: Sviluppo delle capacità condizionali con l'introduzione di alcune varianti della ginnastica tradizionale: Workout di base, ginnastica funzionale, H.I.I.T. di base.**

#### **Modulo 2**

**Titolo: Corretta alimentazione**

**Contenuti: La nutrizione e i suoi principi nutritivi: carboidrati, grassi, proteine, le vitamine, l'acqua, le calorie, il metabolismo; l'alimentazione dello sportivo pre e post prestazione.**

#### **Modulo 3**

**Titolo: Sport scolastici di squadra**

**I nuclei fondamentali delle Scienze motorie saranno in linea alle particolari condizioni di emergenza sanitaria. Gli argomenti trattati saranno: I muscoli e le ossa del corpo umano, lo sviluppo generale e specifico delle capacità condizionali, igiene della persona, educazione alimentare, educazione al movimento, corretti stili di vita, Fair Play, Sport scolastici individuali e di squadra: Elementi generali di base di Atletica leggera, Pallavolo, Basket, Calcio, Ping Pong, Badminton, Ginnastica a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.**

**Contenuti: (dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)**

**Sviluppo generale e specifico della Forza, Elasticità muscolare e articolare, Velocità, Oculo-manualità, Spazio-tempo, Sport individuali e di squadra.**

**Metodologia: Lezione frontale pratica e teorica.**

**Strumenti: Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi, palloni, racchette, tappetini, bande elastiche, elastici con maniglia, step, cerchi, bastoni di legno, palla medica.**

**Verifiche: Verranno fatte 2 verifiche pratiche per quadrimestre per il conseguimento di 2 voti ufficiali che faranno media con un terzo voto globale che terrà conto della disciplina, partecipazione, presenza di attrezzatura per il regolare svolgimento della lezione: tuta e scarpe adeguate.**

### **CLIL**

*(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)*

**Titolo:**

Roma, 21/11/2023

Firma

Gianluca Morena

## MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

### ***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"***

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

## PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

**Docente:** D'Angelo Stefano

**Classe:** 3AS

**Anno Scolastico:** 2023-2024

**Situazione di partenza:** La classe presenta un buon livello di preparazione, un'ottima partecipazione ed una gran voglia di apprendere e di migliorare consentendo uno svolgimento ottimale della lezione.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

### PROGRAMMAZIONE

**Contenuti:**

*Equazioni e disequazioni irrazionali*

*Equazioni e disequazioni con valore assoluto*

*Coniche: parabola, circonferenza, ellisse, iperbole*

*Goniometria e trigonometria*

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**Contenuti:**

***Equazioni e disequazioni irrazionali***

***Equazioni e disequazioni con valore assoluto***

***Funzioni: determinare dominio e segno di funzioni razionali e irrazionali***

**Coniche**

- *parabola: grafico di una parabola, posizione reciproca retta e parabola, rette tangenti ad una parabola, problemi di massimo e minimo*

*circonferenza: equazione circonferenza, grafico di una circonferenza, retta tangente ad una circonferenza, posizione reciproca di due circonferenze*

- *ellisse: equazione canonica, grafico di un'ellisse, posizione reciproca retta ed ellisse, retta tangente ad un'ellisse, ellisse traslata*

- *Iperbole: equazione canonica, posizione reciproca retta e iperbole, retta tangente ad un'iperbole, iperbole equilatera, funzione omografica*

***Goniometria e trigonometria: funzioni goniometriche elementari e loro grafici, equazioni e disequazioni goniometriche***

**Metodologia:** lezione frontale, cooperative learning, peer education

**Strumenti:** libro di testo, LIM, dispense powerpoint

**Verifiche:** scritte ed orali

**CLIL**

*(da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta)*

**Titolo:**

**Roma, 27/11/2023**

**Firma**

Stefano D'Angelo

## MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

### ***Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPARESCHI"***

Liceo Scientifico Scienze Applicate - Liceo Linguistico - Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale -  
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B Cod. Univoco UF3E4N

E-Mail: [rmis09100b@istruzione.it](mailto:rmis09100b@istruzione.it) PEC: [rmis09100b@pec.istruzione.it](mailto:rmis09100b@pec.istruzione.it)

### PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

**Docente:** Fabiola Cottone (supplente di Indelicato Stefania)

**Classe:** 3 As

**Anno Scolastico:** 2023-2024

**Situazione di partenza:** la classe è costituita da 22 studenti e dal punto di vista didattico disciplinare si presenta ben scolarizzata e con un buon rendimento. Le lezioni sono seguite con interesse da quasi tutti gli studenti che partecipano in modo attivo. Anche lo studio a casa è costante e per questo motivo la didattica procede senza rallentamenti.

**Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.**

#### PROGRAMMAZIONE

**Contenuti:**

1) Dalla struttura atomica al legame chimico. 2) Proprietà periodiche degli elementi. 3) La mole. Calcoli stechiometrici. 4) Reazioni chimiche 5) Classificazione e nomenclatura dei composti chimici 11) Anatomia e fisiologia del corpo umano

**Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:**

**Contenuti:** 1) Dalla struttura atomica al legame chimico, legami intramolecolari (ionico, covalente, metallico) ed intermolecolari (legami idrogeno e attrazioni elettrostatiche di van der Waals e di London). 2) Proprietà periodiche (raggio atomico e ionico, affinità elettronica ed elettronegatività) degli elementi. 3) La mole. Calcoli stechiometrici. 4) Reazioni chimiche 5) Classificazione e nomenclatura dei composti chimici 11) Anatomia e fisiologia del corpo umano: struttura e funzione di tutti gli apparati e sistemi di organi

**Metodologia:** : lezione frontale, interattiva, multimediale (LIM, audiovideo, PPT, tablet), cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo), problem solving, attività di laboratorio (individuale o di gruppo), esercitazioni pratiche, flipped classroom, lezione segmentata, debate

**Strumenti:** : libri testo, altri libri, dispense, schemi, mappe concettuali, internet, LIM, articoli di riviste scientifiche, PC, tablet, laboratorio di scienze, Gsuite, , visite guidate e mostre.

**Verifiche:** prove scritte, interrogazioni, prove pratiche di laboratorio, test.

Roma, 20 Novembre 2023

Firma  
Fabiola Cottone