

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Istruzione Superiore "VIA DEI PAPAPRESCHI"
Liceo Scientifico Scienze Applicate – Liceo Linguistico – Liceo Scienze Umane opz. Economico Sociale –
I.T. Amministrazione Finanza e Marketing

Sede Centrale: Via dei Papareschi, 30/A - 00146 Roma - Tel. 06/12.112.69.05 – 06/55.30.89.13 Fax 06/55.62.789

Sede Succursale: Via delle Vigne, 205 – 00148 Roma – Tel. 06/65.67.81.86 – 06/12.112.66.65 Fax 06/65.67.83.52

Sede Succursale: Via dei Papareschi, 22 (c/o CD Pascoli) – 00146 Roma

C.F. 80227330588 - Cod. Meccanografico: RMIS09100B

 E-Mail: rmis09100b@istruzione.it PEC: rmis09100b@pec.istruzione.it
**DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(SECONDO BIENNIO E MONOENNIO)**
ANNO SCOLASTICO 2023-2024

Programmazione del Consiglio di classe	Classe	Sez	Indirizzo
	5	BS	<i>Liceo Scientifico Scienze Applicate</i>

Elenco dei Docenti del Consiglio di Classe	D'ERRICO Debora (Lingua e Letteratura Italiane e Storia e Geografia) ABBATE DANIELA (Informatica) SCIVA ROSSELLA [SOST. TOLA GIULIANA] (Scienze Motorie e Sportive) PASCIUTI Marina (Religione) ROMANO ANTONELLA (Dis. E Storia dell'Arte) IARIA Michela (Fisica) MANICO FABRIZIO (Scienze Naturali) CHIARALUCE Claudia (Lingue e Cultura Straniera Inglese) RAZZI VALENTINA (Matematica) MINGHETTI ANNA [SOST. BRUNO GIORGIA] (Filosofia)
Rappresentanti dei genitori	MOLELLA Barbara e Montelatici Zaccaria Maria Teresa
Rappresentanti degli alunni	DI LASCIO Caterina e BOSMANI Niccolò

Coordinatore	prof.ssa IARIA Michela
Segretario	prof.ssa ROMANO Antonella

Composizione della classe					
Aluni iscritti	n. 18	di cui ripetenti	n. 1	diversamente abili	n. 0
di cui femmine	n. 6	da altri istituti	n. 0	DSA	n. 0
di cui maschi	n.12	da altri indirizzi	n. 0		

1. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5BS è composta da 18 alunni, di cui 12 maschi e 6 femmine.

Il Consiglio di Classe non ha redatto Piani Didattici Personalizzati in quanto non ci sono studenti certificati con DSA/BES.

Il comportamento della classe è sostanzialmente rispettoso delle regole e la partecipazione alle varie attività proposte in classe è in generale adeguata.

L'Opzione Internazionale Cambridge si è conclusa durante il quarto anno.

La classe approccia al monoennio finale con una maturità più spinta, anche se si rileva una lieve spaccatura verticale in due sottogruppi, con comportamenti eterogenei e con velocità diverse, specie rispetto alla continuità di studio e ai risultati conseguiti.

INDICAZIONE DEL CdC

BES (indicare gli alunni senza certificazione individuati dal CdC come BES)

L2 (gli alunni che potrebbero essere indirizzati ad un corso di italiano per stranieri)

SI RIMANDA ALLE PROGRAMMAZIONI DIPARTIMENTALI RELATIVAMENTE ALLA DEFINIZIONE DI:

METODOLOGIE

MEZZI, STRUMENTI, SPAZI

TIPOLOGIE DI VERIFICHE

NUMERO DI VERIFICHE

CRITERI DI VALUTAZIONE

OBIETTIVI MINIMI, INTERMEDI, DI ECCELLENZA

2. OBIETTIVI COGNITIVI TRASVERSALI (SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE)

OBIETTIVI COGNITIVI-TRASVERSALI

Tutti gli studenti devono acquisire entro i 16 anni le competenze chiave di cittadinanza necessarie per entrare da protagonisti nella vita di domani.

Le nuove competenze chiave di cittadinanza (macro-competenze) approvate dal Parlamento Europeo il 22/05/2018 sono:

- 1) Competenza alfabetica funzionale
- 2) Competenza multilinguistica
- 3) Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4) Competenza digitale
- 5) Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6) Competenza in materia di cittadinanza
- 7) Competenza imprenditoriale
- 8) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Per la Raccomandazione del Consiglio dell'UE la **COMPETENZA** è una **COMBINAZIONE DI CONOSCENZE, ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI**, in cui:

- La **conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento
- Per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- Gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Lo sviluppo delle competenze deve mirare

- alla **sostenibilità**
- all'**inclusività**
- al coinvolgimento di **stakeholders** (portatori di interessi, novità, ecc) e delle famiglie.

COMPETENZE DA ACQUISIRE A CONCLUSIONE DEL SECONDO BIENNIO E MONOENNIO FINALE**Asse dei linguaggi**

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Individuare ed utilizzare le attuali forme di comunicazione multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Asse matematico

- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica.
- Possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

<p>Asse scientifico-tecnologico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali. ▪ Utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza. ▪ Orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine. ▪ Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio. 	<p>Asse storico-sociale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali. ▪ Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. ▪ Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale. ▪ Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale. ▪ Individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.
---	---

3. ADESIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE A PROGETTI DEL PTOF E VIAGGI D'ISTRUZIONE
1. Se scelgo mi oriento
2. Papareschi al Cinemat
3. Matematica Olimpica
4. Debate
5. La salute è promossa
6. Olimpiadi di Scienze Naturali e Giochi della Chimica
7. Incontro "Archivio Disarmo"
8. Viaggio di istruzione a Praga, 5gg

4. ATTIVITA' INTEGRATIVE ED AGGIUNTIVE	Referente
1. Visita casa di Keats and Shelley + Visita al Cimitero Acattolico	Prof.ssa Chiaraluce
2. Visione del film "Io capitano"	Prof.ssa D'Errico
3. Visione del film "C'è ancora un domani"	Prof.ssa D'Errico
4. Visita al Geogarden	Prof. Manico
5. Viaggio di istruzione (v. sopra)	Prof.ssa Chiaraluce e Prof.Manico

5. INSEGNAMENTO EDUCAZIONE CIVICA (Percorsi interdisciplinari)	
	<p>1) Assemblea precedente elezione rappresentanti di classe: 2h 2) Assemblea di classe: 2h 3) Assemblea di istituto: 5h 4. Selezione e studio approfondito degli articoli della Costituzione Italiana ed europea relativi alle tutele della libertà e del diritto. Studio della nascita dei diritti universali con particolare riferimento alla questione delle donne. Dibattiti sul principio di autodeterminazione dei popoli attraverso gli enti internazionali guidati da con Archivio Disarmo: 14h (valutatore: Prof. ssa D'Errico). 5. Educazione Ambientale: Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio: 4h (valutatore: Prof. Manico) 6. Questione di genere: 2h (valutatore: Prof.ssa Bruno) 7. Politiche energetiche e binomio "clean-green": 2h (valutatore: Prof. ssa Iaria) 8. L'arte come atto di denuncia in relazione al concetto di "installazione": Eliana Chauvet e le scarpette rosse; la performance e la body art in Marina Abramovic: 2h (valutatore: Prof. ssa Romano).</p> <p>Il Consiglio di Classe si riserva di aderire a eventuali ulteriori progetti proposti nel corso dell'anno scolastico, partendo dal dialogo con la classe nell'ambito dello svolgimento della programmazione didattica con particolare predilezione per quelli sulla questione dei femminicidi affinché possano confluire nelle ore di Educazione civica.</p>
Nuclei tematici: La Costituzione Lo Sviluppo sostenibile Cittadinanza digitale	
Discipline coinvolte	Filosofia; Scienze Naturali; Storia; Fisica; Disegno e Storia dell'arte
Obiettivi	<p>Il percorso proposto all'interno dell'insegnamento trasversale dell'educazione civica mira a «formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri»^[1]</p> <p>[1] LEGGE 20 agosto 2019, n. 92 Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.</p>
Criteri di valutazione	
Valutazione (periodica/finale)	Quadrimestrale
Docente coordinatore dell'insegnamento di Educazione civica	Prof.ssa Debora D'Errico

6. ADESIONE DEL C.d.C. ALLE ATTIVITA' DI PCTO PER GLI STUDENTI (per il secondo biennio e ultimo anno)	
Docente Tutor di PCTO	Prof.ssa Michela IARIA
Un solo studente deve completare le attività previste in seno al PCTO e svolgerà a partire dal mese di	

novembre 2023 il “Progetto BIBLIOTECA integrato”, proposto dall’IIS via dei Papareschi. Ad oggi tutti gli altri studenti della classe hanno già svolto le 90 ore previste nel triennio finale delle scuole superiori. Il CDC si riserva di visionare le ulteriori proposte che verranno dalle referenti di istituto e di proporle agli studenti nel momento in cui vengono ritenute elemento di arricchimento.

7. MODULI DA REALIZZARE CON METODOLOGIA CLIL (Content and Language Integrated Learning)	
Titolo	“Experiments that changed the world - The new physics”
Discipline coinvolte	FISICA, INGLESE
Modalità di svolgimento	Metà del monte ore da svolgere a casa, metà in classe. Assetto classe in cooperative learning con sottogruppi da 3 per suddividere l’argomento in segmenti. Il prodotto finale consisterà in un report digitale (e-book, articolo, video, brochure, etc..)
Tempi	12 h, secondo quadrimestre (modulo di Fisica Moderna)

Si allegano al presente documento le programmazioni individuali dei docenti

Roma, 30/11/2023

Il Coordinatore
Prof.ssa Michela IARIA

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

Docente: Claudia Chiaraluce
Disciplina: Inglese
Classe: 5BS Cambridge
Anno Scolastico: 2023-2024
<p>Situazione di partenza: La classe 5BS è composta da 18 alunni, 12 maschi e 6 femmine. Il gruppo classe nel complesso è motivato e partecipa. Il livello resta eterogeneo, ci sono delle eccellenze, ma permangono situazioni critiche per alcuni elementi della classe. Si cercherà, pertanto, di fare un lavoro di potenziamento con le eccellenze, ma anche di rafforzare le competenze di base di alcuni alunni. Verranno adottate strategie didattiche volte a valorizzare le eccellenze e a supportare gli alunni che presentano maggiori lacune al fine di prepararli all'Esame di Stato.</p> <p>Si è concluso l'anno scorso il potenziamento della lingua inglese con i docenti madrelingua e la preparazione agli esami IGCSE per le discipline di English as a Second Language e Physics come prevede l'indirizzo Cambridge.</p>
<p>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</p>
<p style="text-align: center;">PROGRAMMAZIONE</p> <p><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u> <u>LIBRI DI TESTO</u> COMPACT SHAPING IDEAS (Zanichelli)</p> <p>Modulo 1 Titolo: The Romantic Age Contenuti: Second Generation of Romantic Poets: P. Shelley and J. Keats;</p> <p>Modulo 2 Titolo: "L'Ottocento" Contenuti: Words of Poetry, Fiction and Drama; The Victorian Age: Historical and Social background; Literary background: The Age of Fiction; Early Victorian Novelists; Charles Darwin and Evolution; Charles Dickens ("Oliver Twist"); R. L. Stevenson ("The Strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde"); Aestheticism, Oscar Wilde ("The Picture of Dorian Gray").</p> <p>Modulo 3 Titolo: Exam Training and practice for Invalsi Contenuti: Reading, Writing and Listening, Tests to practice</p> <p>Modulo 4 Titolo: "Prospettive del Novecento" Contenuti: The Age of Anxiety: Historical and Social background; Literary background: The Break with the 19th and the Outburst of Modernism, The Experimentations of the 20th century; The War Poets (R. Brooke, S. Sassoon); The Stream of Consciousness: James Joyce ("Dubliners"), Virginia Woolf ("Mrs Dalloway"); The dystopian novel: George Orwell ("1984"); Towards a Global Age: literary background, Drama between Anger and Absurd: Samuel Beckett ("Waiting for Godot").</p> <p>Competenze:</p> <ol style="list-style-type: none">1. - ascoltare testi letterari2. - leggere e applicare le strategie di lettura di "skimming" e "scanning"3. - trasferire le abilità di lettura nell'analisi di altri testi4. - comprendere e analizzare5. - leggere e interpretare autonomamente anche in modo critico6. - saper sintetizzare7. - rielaborare per iscritto un testo letto
Roma, 25/11/2023
Firma Claudia Chiaraluce

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

Docente:	Fabrizio Manico
<p>Classe: V BS</p> <p>Anno Scolastico: 2023-2024</p> <p>Situazione di partenza: nella classe si lavora molto bene, il gruppo è poco numeroso e quindi più compatto. Gli studenti sono molto educati e motivati. Molte le eccellenze.</p> <p>Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.</p> <p style="text-align: center;">PROGRAMMAZIONE</p> <p>Contenuti: (dettagliarne i contenuti del modulo)</p> <p><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></p> <p>Contenuti:</p> <ul style="list-style-type: none">- CHIMICA ORGANICA <p><i>Chimica organica con proprietà chimiche e fisiche generali dei composti organici</i></p> <p><i>Le isomerie</i></p> <p><i>Reattività dei composti organici</i></p> <p><i>Gli idrocarburi: alcani, alcheni, alchini, aromatici</i></p> <p><i>Derivati degli idrocarburi a partire dai gruppi funzionali</i></p> <p><i>Biomolecole: carboidrati, lipidi, proteine ed enzimi</i></p> <p><i>Metabolismo energetico: fotosintesi clorofilliana e catabolismo del glucosio</i></p> <p><i>Cenni di ingegneria genetica: clonazione, sequenziamenti, DNA ricombinante</i></p> <ul style="list-style-type: none">- SCIENZE DELLA TERRA <p><i>I materiali della terra solida</i></p> <p><i>I terremoti e l'attività vulcanica</i></p> <p><i>Tettonica a placche</i></p> <p>Metodologia:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Lezione frontale</i>• <i>Lavoro in coppie di aiuto</i>• <i>Lavoro di gruppo per fasce di livello</i>• <i>Lavoro di gruppo per fasce eterogenee</i>• <i>Brain storming</i>• <i>Problem solving</i>• <i>Discussione guidata</i>• <i>Attività laboratoriali</i>• <i>Classe capovolta.</i> <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Libro di testo</i>• <i>Internet</i>• <i>Supporti digitali</i>• <i>Uscite sul territorio</i>• <i>Aula esterna.</i>• <i>Laboratorio.</i>• <i>Giochi didattici</i> <p>Verifiche:</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Valutazioni sommative e formative, sia scritte che orali</i> <p>CLIL</p> <p><i>(non previsto)</i></p> <p>Titolo:</p> <p>Roma, 22 novembre 2023 Firma FABRIZIO MANICO</p>	

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2022-2023

Docente: IARIA MICHELA
Disciplina: FISICA
Classe: 5° BS - Liceo Scientifico delle Scienze Applicate
Anno Scolastico: 2023-2024
Situazione di partenza: La classe è costituita per la maggior parte da alunni responsabili e preparati; pochi sono gli studenti che mostrano velocità troppo ridotte rispetto al gruppo trainante. Si è dedicato il primo periodo della programmazione didattica ad un modulo 0, incentrato sul recupero degli argomenti pregressi. Il resto della programmazione tiene conto della necessità di concettualizzare e formalizzare i contenuti, nonché di analizzare le problematiche di ordine epistemologico connesse ai principi fisici studiati. Nello studio della FISICA, si vogliono rimarcare i due processi che distinguono la pratica scientifica: quello deduttivo e quello induttivo, superando ancora qualche misconcetto, affinando la ricerca ed il senso critico e strutturando adeguatamente il linguaggio. Pertanto alle attività didattiche con l'approccio laboratoriale, unito all'uso degli strumenti multimediali ed informatici, si aggiunge la cura della pratica del problem solving a partire dalla scelta critica del modello fisico. Durante lo svolgimento dei moduli in programma, ci si propone di fare costante riferimento agli sviluppi successivi e ad argomenti di attualità scientifica.
PROGRAMMAZIONE
MODULO 0 <ul style="list-style-type: none">● Fenomeni elettrici, campo elettrico e potenziale elettrico.● Campo Magnetico; Interazioni tra correnti e campi magnetici (Oersted, Ampere, Faraday); Forza su carica in movimento: la forza di Lorentz
<u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u>
Contenuti:
MODULO 1 – ELETTROMAGNETISMO <ul style="list-style-type: none">● Induzione elettromagnetica; Induttanza e circuiti RL; Generatori, Motori, Trasformatori; Circuiti in corrente alternata; Leggi di Gauss per i campi; Legge di Faraday - Neumann-Lenz● Equazioni di Maxwell● Le onde elettromagnetiche e lo spettro elettromagnetico
MODULO 2 - FISICA DEL NOVECENTO <ul style="list-style-type: none">● Teoria della relatività ristretta, Le trasformazioni di Lorentz, Spazio-tempo ed invarianti relativistici● Dinamica relativistica● Modelli atomici● Meccanica quantistica degli anni 30 - Corpo nero e ipotesi di Planck● L'effetto fotoelettrico e i fotoni e Effetto Compton● De Broglie e il dualismo onda-particella, Principio di Indeterminazione di Heisenberg
Metodologia: Si rimanda alla programmazione dipartimentale Strumenti: Si rimanda alla programmazione dipartimentale Verifiche: Si rimanda alla programmazione dipartimentale
CLIL : "Experiments that changed the world: the new physics" - disciplina FISICA
Roma, 27/11/2024 Firma: Michela IARIA

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

Docente TOLA GIULIANA
Disciplina SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Classe 5BS
Anno Scolastico: 2023-2024
Situazione di partenza: la classe presenta un livello medio-alto per quanto riguarda il livello di partenza delle capacità motorie condizionali e coordinative. Quasi tutti hanno praticato o praticano sport a un buon livello e partono quindi da un buon grado di conoscenza delle regole, della tecnica e della tattica dei principali sport individuali e di squadra. La classe è unita, molto partecipativa, educata e rispettosa con rare eccezioni e per questo il clima di lavoro è quasi sempre molto positivo.
Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.
<p style="text-align: center;">PROGRAMMAZIONE</p> <p>MODULI DA SVOLGERE</p> <p>Modulo 1: Titolo: DISCIPLINE DI SQUADRA</p> <p><i>Contenuti:</i> regole, tecnica e tattica di base degli sport praticabili all'interno dell'istituto (pallavolo, pallamano, calcio, rugby)</p> <p>Modulo 2: Titolo: SPORT INDIVIDUALI</p> <p><i>Contenuti:</i> regole, tecnica e tattica di base degli sport individuali praticabili all'interno della nostra scuola (ping pong e alcune discipline dell'atletica leggera: corsa veloce e di resistenza, lanci)</p> <p>Modulo 3 : Titolo: EDUCAZIONE CIVICA E DOPING</p> <p><i>Contenuti:</i> educare alla legalità. Sicurezza e prevenzione: conoscere i rischi legati all'assunzione di sostanze volte all'alterazione della prestazione fisica e atletica e al miglioramento della prestazione.</p> <p><u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u></p> <p><i>Contenuti:(dettagliarne i contenuti, qualora non sia stato già fatto nella programmazione dipartimentale)</i></p> <p>Apprendimento di tecniche e tattiche relative agli sport praticati. Conoscenza dei principali metodi di allenamento: pliometria, fartlek, esercitazioni dal facile al difficile e dal semplice al complesso. Comprensione dell'importanza dell'allenamento come unico strumento per migliorare se stessi e dell'importanza di passare da prove, errori e sconfitte per provare a raggiungere un qualsiasi obiettivo.</p> <p><i>Metodologia: lezioni frontali pratiche e teoriche.</i></p> <p><i>Strumenti:</i> utilizzo di palle di vari pesi e dimensioni, di racchette, di funicelle, di bastoni, di pesetti e tappetini.</p> <p><i>Verifiche:</i> la valutazione si avvarrà di un'osservazione continua e sistematica che terrà presente della partecipazione e dell'uso dell'abbigliamento idoneo richiesto, dei miglioramenti individuali ottenuti in itinere, della capacità di partecipare ad attività di gruppo mettendo in atto le regole apprese relative al fair play e all'inclusione.</p>
CLIL (da specificare solo se la propria disciplina è coinvolta) Titolo:
Roma, 21/11/2023
Firma Giuliana Tola

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-20/24

Docente: Valentina Razzi

Classe: 5BS

Disciplina: MATEMATICA

Anno Scolastico: 2023-2024

Situazione di partenza: La classe è costituita da 18 alunni. La classe mostra un atteggiamento rispettoso del regolamento di istituto, nei confronti dei compagni e degli insegnanti. Il gruppo classe risulta piuttosto eterogeneo sia in termini di impegno, costanza autonomia nello studio sia in termini di risultati didattici. La metodologia delle lezioni si basa su una continua e costante interazione e partecipazione attiva, nell'intento di interessare e coinvolgere l'intero gruppo classe.

Per quanto riguarda contenuti obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

Roma, 27/11/2023

Firma prof.ssa Valentina Razzi

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

Docente: prof.ssa Daniela Abbate
Disciplina: Informatica
Classe: 5BS – Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Anno Scolastico: 2023-24
Situazione di partenza: La classe è abbastanza vivace, con una minoranza di studenti poco partecipe al dialogo educativo e sempre all'inseguimento di valutazioni positive, mentre la restante parte si mostra sempre interessata e volenterosa di apprendere e conseguire ottimi risultati. Sono richieste conoscenze/competenze base di programmazione in linguaggio C++ e di database relazionali.
Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.
PROGRAMMAZIONE
<u>Argomenti da svolgere nell'anno scolastico:</u>
MODULI DA SVOLGERE
Modulo 1 <i>Titolo: Il linguaggio SQL</i> Contenuti: Il Linguaggio di definizione dei dati (DDL) . Vincoli di integrità. Istruzioni del DML di SQL: SELECT per l'estrazione dei dati; UPDATE per la modifica di dati; INSERT per l'inserimento di dati; DELETE per la cancellazione dati. DROP per eliminare tabelle. Join tra tabelle.
Modulo 2 Reti di computer e protocolli di rete Contenuti: Conoscere gli elementi fondamentali di una rete; Tipi e Topologie di rete; Tecniche di commutazione e protocolli, il modello ISO/OSI; la suite TCP/IP; classi di indirizzi IP; reti peer-to-peer e client-server.
Modulo 3 Definizioni di Intelligenza artificiale all' IA forte e debole; Il contributo di Turing; Generalità sulle reti neurali e i Sistemi esperti
Modulo 4 Contenuti: Situazioni intere Big Data e loro utilizzo; Internet delle cose.
Modulo 5 Contenuti: Obiettivi del calcolo numerico. Generalità sugli algoritmi di calcolo numerico. L' Errore computazionale.
Metodologia: lezioni frontali e partecipative, attività pratiche e laboratori di informatica, recupero e servizi individualizzati; studio e svolgimento
Strumenti di lavoro Libro di testo, con eventuale integrazione dei contenuti tramite materiale testuale e multimediale fornito dalla docente tramite registro elettronico e/o piattaforma Google Classroom. Utilizzo del laboratorio di Informatica, Monitor Touch.
Roma, 23 novembre 2023
Firma Daniela Abbate

Docente: Prof.ssa Marina Pasciuti

Classe:5BS

Anno Scolastico: 2023/2024

DISCIPLINA: RELIGIONE

Situazione di partenza: La classe è formata da 18 studenti di cui 11 avvalentesi. La classe formata dagli avvalentesi appare vivace e motivata sempre pronta ad interventi costruttivi e partecipativi.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE :

ARGOMENTI DA SVOLGERE NELL'ANNO SCOLASTICO:

Modulo 1

Titolo : La vita del cristiano come progetto e compito attraverso l'analisi dei diritti fondamentali.
Contenuti: Scienza teologica e Scienza giuridica. Correlazione tra i valori fondamentali e i diritti del cristiano. Applicabilità dei diritti naturali.

Modulo 2

Titolo: L'Etica della convivenza multiculturale.
Contenuti: I migranti e l'Enciclica *Fratelli Tutti* del Santo Padre Papa Francesco. Come attuare un dialogo tra le diverse religioni e perché. Il valore del lavoro e della persona umana. La Carità.

Modulo 3

Titolo: Bene Comune e Dottrina Sociale della Chiesa.
Contenuti: Il principio di solidarietà e sussidiarietà.

Modulo 4

Titolo: Documenti conciliari.
Contenuto: Costituzione pastorale *Gaudium et Spes*. Concilio Vaticano II. *Nostra Aetate*. *Dignitatis Humanae*. Decreto *Inter Mirifica*. La Chiesa e la comunicazione.

**Metodologia: Lezioni frontali e partecipate in classe. Visione di Film e documentari.
Recupero periodico delle carenze.**

Strumenti di lavoro: Libro di testo, con eventuale integrazione dei contenuti tramite materiale testuale e multimediale fornito dalla docente tramite registro elettronico e/o piattaforma Google Classroom.

Roma 24 Novembre 2023

Prof. ssa Marina Pasciuti

Docente: Antonella Romano

Disciplina: Disegno e Storia dell'Arte

Classe: 5^BS

Anno Scolastico: 2023 - 2024

Situazione di partenza:

L'andamento didattico disciplinare della classe risultata positivo, gli alunni presentano un comportamento corretto e disciplinato che favorisce un regolare svolgimento delle attività. La classe ha manifestato interesse per gli argomenti oggetto di studio, dimostrano attenzione e impegno. Trattandosi di una classe con un ridotto numero di alunni, la gestione degli apprendimenti e dei contenuti risulta monitorata con attenzione.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE :

MODULI DA SVOLGERE	CONTENUTI
MODULO 0: IL NEOCLASSICISMO	Completamento argomenti del precedente anno scolastico: Il Neoclassicismo: David, Canova, opere principali
MODULO 1: IL ROMANTICISMO	Il Romanticismo: Caratteri generali Francisco Goya (caratteri generali e analisi delle opere "3 maggio 1808", "Il sonno della ragione genera mostri"). T.Gericault (La zattera della medusa); E.Delacroix (La libertà che guida il popolo); F. Hayez (Ritratto di A. Manzoni, La congiura dei Lampugnani, Il bacio);
MODULO 2: IL REALISMO	Gustave Courbet (1819-1877) e la rivoluzione del Realismo "Gli spaccapietre"; "L'atelier del pittore"; "Fanciulle sulla riva della Senna" Il fenomeno dei macchiaioli "La macchia in opposizione alla forma" Giovanni Fattori (1825-1908) "Campo italiano alla battaglia di Magenta"; "La rotonda di Palmieri" "In vedetta" La nuova architettura del ferro in Europa Le esposizioni universali: Joseph Paxton, Il Palazzo di Cristallo Gallerie delle macchine, La Torre Eiffel e la struttura reticolare Giuseppe Mengoni, La Galleria Vittorio Emanuele II, Milano
MODULO 3: L'IMPRESSIONISMO	Caratteri generali; E.Manet (Colazione sull'erba, L'Olympia, Il bar alle Folies-Bergere). C.Monet (La Grenouillere, Impressione, levar del sole, Regata ad Argenteuil, La stazione di Saint-Lazare, La cattedrale di Rouen "Armonia bianca", caratteri generali: Ninfee); A.Renoir (La Grenouillere, Il palco, Bal au moulin de la galette, Colazione dei canottieri, Gli ombrelli, Le grandi bagnanti del 1887); E.Degas (Classe di danza, L'assenzio, Le stiratrici, Piccola danzatrice di 14 anni, Cavallo al galoppo);
MODULO 4: POSTIMPRESSIONISMO ART NOUVEAU	P.Cezanne (La casa dell'impiccato, I giocatori di carte, Le grandi bagnanti; La montagna Sainte-Victoire). G. Seurat (Una domenica d'estate alla Grande Jatte); P.Gauguin (Il Cristo Giallo, Le due tahitiane, Come! sei gelosa?, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?); V.Van Gogh (I mangiatori di patate, confronto tra: Autoritratto con cappello, Autoritratto dedicato a Gauguin, Autoritratto, del 1889; La camera da letto, La notte stellata, Campo di grano con volo di corvi); E.Munch (Bambina malata, Pubertà, Il bacio, La danza della vita, Il grido). I presupposti dell'Arte Nouveau: G. Klimt
	Il gruppo Die Brücke: caratteri generali. E.Kirchner (Marcella, Cinque donne nella strada, Bagnanti sotto gli alberi).

MODULO 5:
DIVISIONISMO ITALIANO
AVANGUARDIE
SCUOLA DI PARIGI
ARCHITETTURA DEL '900

I Fauves: Caratteri generali; H.Matisse (Lusso, calma e voluttà, Gioia di vivere, cenni: Lo studio rosso, confronto tra La tavola imbandita e Armonia in rosso, La danza).

Il Cubismo: Caratteri generali; P.Picasso (Poveri in riva al mare, I giocolieri, Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di A.Vollard, Natura morta con sedia impagliata, Guernica, Colazione sull'erba).

Il Divisionismo: Giuseppe Pellizza da Volpedo (Quarto Stato - cenni-).

Il Futurismo: Caratteri generali; U.Boccioni (La città che sale, Gli addii I e II versione, Forme uniche della continuità nello spazio). Altre voci del Futurismo: G. Balla (Dinamismo di un cane al guinzaglio, Velocità d'automobile).

La Metafisica di Giorgio De Chirico (L'enigma dell'ora e Le Muse inquietanti).

L'Astrattismo: Caratteri generali; Composizione VII di V. Kandinskij e Composizione in rosso, giallo e blu di P. Mondrian a confronto; Alcuni cerchi di V. Kandinskij.

Il Surrealismo: caratteri generali, S: Dalì

Architettura, Nuove forme del costruire a confronto: W.Gropius (sede del Bauhaus); Le Corbusier (Villa Savoye e Notre-Dame-du-Haut,Ronchamp);

F.L.Wright (Casa Kaufmann–casa sulla cascata).

Metodologia: Lezioni frontali teoriche e disegnate; lezioni segmentate; flipped classroom

Strumenti: Registro Elettronico, Google Classroom, e-mail, app per tablet e pc, blog, sito web, utilizzo di

Verifiche: Verifiche sommative in presenza o su Google Classroom, interrogazioni orali; verifiche sommative scritte a domande aperte e/o chiuse valide per l'orale; verifiche formative/sommative di approfondimento personale e/o di gruppo; verifiche formative, tavole svolte in classe e/o completate autonomamente; verifiche sommative grafiche per la soluzione di problemi noti o nuovi, svolte in classe o su Google Classroom in un tempo assegnato.

Roma, 25/11/2023

Firma

Antonella Romano

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-2024

Docente:	Giorgia Bruno
Disciplina: Filosofia Classe: V BS Anno Scolastico: 2023-2024	

Situazione di partenza: Le lezioni sono iniziate con la docente G. Bruno durante la seconda metà di ottobre. La classe mantiene un andamento comportamentale proficuo allo svolgimento delle lezioni. I ragazzi si sono mostrati molto preparati sul programma svolto negli scorsi anni e interessati nei confronti della materia. Il dialogo con il docente è sereno, aperto e costruttivo. Nonostante il gruppo sia complessivamente tranquillo, non mancano elementi saltuariamente distratti, seppur non disturbanti. Le lezioni sono sostenute con un buon successo didattico.

Per quanto riguarda obiettivi, tipologie di verifiche e criteri di valutazione si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Contenuti:

Di seguito si elencano i moduli che verranno svolti. Per quanto riguarda i contenuti specifici, gli obiettivi, le metodologie, i mezzi e gli strumenti, le tipologie di verifica, i criteri di valutazione, le modalità di recupero e potenziamento, si rimanda alla programmazione di dipartimento.

Modulo 1

Kant: la Critica della ragion pura, la critica della ragion pratica, accenni alla critica del giudizio.

Modulo 2

L'idealismo e la filosofia hegeliana

Modulo 3

La critica alla filosofia hegeliana: Schopenhauer e Kierkegaard

Modulo 4

La sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx

Modulo 5

La crisi delle certezze in Nietzsche e Freud

Modulo 6

La riflessione sulla scienza nel Novecento

Metodologia: Lezioni frontali e partecipate, lettura e analisi di fonti dirette

Strumenti: Libro di testo, integrazione dei contenuti tramite materiale testuale e multimediale fornito dalla docente tramite registro elettronico e/o piattaforma Google Classroom.

Verifiche: dibattito in classe e partecipazione attiva da parte degli studenti, verifiche orali che prevedono una rielaborazione di determinate sezioni di programma svolto, esercitazioni scritte tematiche

Roma, 24/11/23

Firma **Giorgia Bruno**

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-20/24

Docente: DEBORA D'ERRICO

Classe: 5BS

Anno Scolastico: 2023/2024

DISCIPLINA: ITALIANO

Situazione di partenza

La classe 5BS presenta un profilo omogeneo con punte di eccellenza sia dal punto di vista didattico che disciplinare. Alcuni alunni hanno una capacità di argomentare eccellenti con abilità importanti nella produzione scritta. La maggior parte della classe partecipa attivamente al dibattito letterario anche contemporaneo. Un piccolo gruppo di elementi fatica a raggiungere il livello degli altri nella produzione scritta, tuttavia alcune carenze vengono compensate con le interrogazioni orali. La classe si orienta facilmente nella storia della letteratura ed ha capacità di collocare gli autori nel loro proprio contesto socio culturale. Molti elementi si confronteranno nelle varie gare proposte dal PTOF in particolare nel Debate regionale che verrà valutato anche per l'educazione civica. La classe si recherà a vedere spettacoli cinematografici e teatrali. La competenza più esercitata è quella della produzione scritta ossia il saggio argomentativo. La didattica prosegue adeguatamente. Per quanto riguarda gli obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Modulo 0: Il Romanticismo

Modulo 1 Titolo: G. Leopardi

Modulo 2 Titolo: G. Vega

Modulo 3 Titolo: Il Decadentismo e i poeti maledetti

Modulo 4 Titolo: G. d'Annunzio

Modulo 5 Titolo: G. Pascoli

Modulo 6 Titolo: L. Pirandello

Modulo 7 Titolo: C. Pavese

Modulo 8 Titolo: P. Pasolini

Modulo 9: Titolo: Grazia Deledda

Roma 28/11/2023

Prof. Debora d'Errico

PROGRAMMAZIONE INDIVIDUALE DOCENTE A.S 2023-20/24

Docente: DEBORA D'ERRICO

Classe:5BS

Anno Scolastico: 2023/2024

DISCIPLINA: STORIA

Situazione di partenza

La classe 5BS presenta un profilo omogeneo con punte di eccellenza sia dal punto di vista didattico che disciplinare. Alcuni alunni hanno competenze e linguaggio specifico ottimi. La maggior parte della classe partecipa attivamente a varie attività della scuola. Pochi elementi faticano a raggiungere il livello degli altri. La classe si orienta facilmente in relazione ai rapporti di causa- effetto nell' dell'asse storico ed economico degli eventi. Molti elementi si confronteranno nelle varie gare proposte dal PTOF in particolare del debate regionale. Pochi alunni presentano alcune problematiche nella esposizione orale. La didattica prosegue adeguatamente. Per quanto riguarda obiettivi, metodologie, mezzi, strumenti, spazi, tipologia di verifiche, criteri di valutazione e modalità di recupero si rimanda a quanto indicato nella programmazione di dipartimento.

PROGRAMMAZIONE

Modulo 0: Il Risorgimento l'Unità di Italia

Modulo 1 Titolo: l'Età giolittiana

Modulo2 Titolo: La grande guerra

Modulo3 Titolo: La rivoluzione bolscevica

Modulo 4 Titolo: La nascita dei partiti

Modulo5 Titolo: L'ascesa del Fascismo

Modulo 6 Titolo : Il Nazismo e la seconda guerra mondiale

Modulo 7 Titolo : I Trattati di pace: conseguenze nella geopolitica

Modulo8 Titolo: La guerra fredda

Modulo 9: Titolo: Il boom degli anni 50 e la nascita del consumismo

Modulo 10: Titolo: La costituzione italiana

Modulo 11: La nascita dell' Europea: diritti e doveri

Modulo 12: Il conflitto in Medio-oriente e i tratti internazionali

Roma 28/11/2023

Prof. Debora d'Errico